**«Визуализация учебной информации в начальной школе, как один из приемов повышения мотивации обучения»**

Подготовила: Янцен Галина Владимировна, учитель начальных классов МОАУ «Лицей №5» г. Оренбург

 Эффективность и качество учебно-воспитательного процесса является одной из задач современного российского образования. В учебном процессе начальной общеобразовательной школы важно развивать у детей интерес к учению, опираться на все их органы чувств при восприятии окружающего мира. Следовательно, это достигается при широком использовании  визуализация учебной информации на всех этапах обучения детей младшего школьного возраста.  Визуализация учебной информации одно из важнейших средств умственного развития, а использование современным педагогом является обязательным для методически точного и грамотного построения процесса обучения.

 Когда ребенок приходит в первый класс, у него сформированы определенные навыки и отчетливо проявляется интерес и способность к обучению. К семи годам происходят физиологические изменения, которые влияют на психологическое развитие ребенка. Это время физического роста, когда дети быстро тянутся вверх, наблюдается дисгармония в физическом развитии, оно опережает нервно-психическое развитие ребенка, что сказывается на временном ослаблении нервной системы. Проявляются повышенная утомляемость, беспокойство, повышенная потребность в движениях. В этом возрасте происходит смена образа и стиля жизни: новые требования, новая социальная роль ученика. В школе он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Ведущий вид деятельности – учебная деятельность. Компоненты учебной деятельности:   мотивация, учебная задача, учебные операции, оценка и контроль.

         Психологические причины, лежащие в основе неуспеваемости, можно объединить в две группы, к первой из которых относятся недостатки познавательной деятельности в широком смысле слова, а ко второй – недостатки в развитии мотивационной сферы детей. Формирование устойчивой мотивации достижения успехов необходимо для того, чтобы размыть «позицию неуспевающего, повысить самооценку и психологическую устойчивость школьника. Высокая самооценка неуспевающими учащимися отдельных своих качеств и способностей, отсутствие у них комплекса неполноценности и неуверенности  в себе играют положительную роль, помогая таким школьникам утвердиться в посильных для них видах деятельности, являются базой для развития учебной мотивации и осуществления необходимых педагогических воздействий.

И здесь на помощь учителю приходят разные формы мотивации ученика, а одна из них визуализация учебного материала. Актуальность этого метода, подтверждается:

1. Человек любого возраста лучше воспринимает информацию визуально.
2. Дети в начальной школе пользуются наглядно-образным мышлением.
3. Современные дети - это поколение «Альфа», которые воспринимают и ту информацию, которая поступает к ним только первые 8 секунд.

 Дидактическая значимость процессов визуализации проявляется, прежде всего, в реализации принципа наглядности в обучении. Наглядные методы обучения – это такие методы, при которых усвоение учебного материала в процессе обучения зависит от применения наглядных пособий и технических средств.

 Термин «визуализация» происходит от латинского слова visualis -воспринимаемый зрительно, наглядно, то есть подразумевает представление числовой и текстовой информации в виде графиков, диаграмм, схем, таблиц, карт и т.д.

Формы визуализации:

1. Наглядные пособия в виде картинок различных современных персонажей мультфильмов и игр - картинки использую на устном счете, на протяжении любого урока, как участника или руководителя этапами урока.
2. Рабочие листы - это специально разработанный учителем лист с заданиями, которые необходимо выполнить по ходу объяснения материала или после изучения темы.
3. Инфографика — это когда информацию подают в виде схем, графиков, табличек, чтобы упорядочить, структурировать и упростить восприятие сложных вещей.
4. Карты заданий - Такой подход увлечет и замотивирует ребенка, а еще — в игровой форме приучит разделять задачи на подзадачи и эффективнее с ними справляться.
5. Лента времени - хороши, когда нужно запомнить этапы творчества писателя на литературе или подготовиться к самостоятельной по истории.
6. Презентация -  документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т. п.). Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.
7. Синквейн – составление стихотворения, состоящего из 4 строк:1)ключевое слово,2)два прилагательных,3)три глагола,4)короткое предложение.
8. Скрайбинг - это визуализация информации при помощи графических символов, просто и понятно отображающих ее содержание и внутренние связи.
9. Фотоколлаж - представляет собой произвольное соединение в одной картинке или фотографии нескольких фотоизображений, иногда даже не связанных между собой по стилю и содержанию. Фотоколлаж является яркой картинкой, привлекающей к себе внимание
10. QR-код Визуальное отображение QR-кодов и сам принцип их действия облегчают пользователям чтение заложенных данных с помощью современных мобильных телефонов,
11. Ассоциации - процесс, при котором возникает смысловая связь между образами и представлениями.
12. Кластер – графическая форма организации информации, которая способствует систематизации и обобщению учебного материала.
13. Облака слов - это схема взаимосвязанных одной темой слов.
14. Таблица-сравнение аспектов, структурирование информации.
15. Видеоуроки-готовые уроки в сети интернет или уроки созданные педагогом для проведения мероприятия.
16. Графический конспект - ученикам необходимо преобразовать текст в изображение.
17. Диафильм - последовательное отображение действия с помощью визуальных средств и реплик.
18. Фишбоун (рыба) – Рыбный скелет, где голова- тема, проблема или вопрос, верхние кости-основные понятия или причины проблемы, нижние кости- факты проблемы, суть понятий, хвост- ответ или вывод.
19. Интерактивный словарь – к словарному слову, или термину, или персонажу из произведения и т.д. подобрать емкое определение, иллюстрацию и оформить в виде иконки на «телефоне».
20. Интерактивные плакаты – способ визуализации информации на основе одного изображения, к которому в виде меток прикрепляются ссылки на веб-ресурсы, интернет-документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, слайд-шоу, игры, опросы, определения
21. Онлайн- доски – это сервис, который дает возможность каждому ученику вывесить свою работу на доску, а учителю — прокомментировать и оценить каждого, не потратив на это много времени.
22. Лэпбук- это самодельная книжка раскладушка или папка, которая состоит из множества наклеенных картинок, карманчиков, вкладок, объёмных аппликаций, открывающихся дверок и окошек.
23. Видеоролики –
24. Электронные персонажи - это образы созданные с помощью компьютерной графики.
25. «Тетрадь –помогалочка» -тетрадь, где дети оформляют визуальную информацию по предметам.

***Систематизация онлайн сервисов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Форма | Сайт для создания | Ссылка на ресурс |
| 1 | Рабочие листы | WorksheetsДидактические материалы для школьного и домашнего обучения: рабочие листы, планы уроков и развивающие игры. | https://worksheets.ru/https://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea20ca6778564705.jpg |
| 2 | Видеоролики по предметам | Уроки Тётушки Совы- обучающие и воспитательные ролики. | https://www.youtube.com/watch?time\_continue=1&v=FKJnIyMug\_Y&feature=emb\_logohttps://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea20ddb377542418.jpg |
| 3 | Онлайн- доски | Miro — это платформа интерактивной доски для совместной работы, позволяющая объединять команды в любое время, в любом месте и практически для любого проекта.Padlet– бесплатно 30 дней. | https://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea20e91277252493.jpg ttps://miro.com/app/board/uXjVOBkAOr4=/https://ru.padlet.com/https://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea20ee8162137969.jpg |
| 4 | Лэпбук | Здесь Вы можете узнать, что такое лэпбук, познакомиться с его видами и структурой, последовательностью изготовления | http://lapbook.sch66.minsk.edu.by/ru/main.aspx?guid=23621https://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea20f94796450032.jpg |
| 5 | Интерактивные плакаты | ThingLinkОсобенности:1. Английский интерфейс, но русский язык поддерживает.2. Требуется регистрация.3. Загрузка: ауди, видео, картинки4. Возможность опубликовывать работы на блог или сайт.5. Раздел edu.glogster предназначен для совместной работы учащихся (платная версия). | https://edu.glogster.com/https://www.thinglink.com/https://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea21038380958317.jpg |
| 6 | Облака слов | сервисWord's Cloud. | https://wordscloud.pythonanywhere.com/https://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea210da809457190.jpg |
| 7 | QR-код  | QR-генератор | <https://qr.yandex.ru>https://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea21198487158029.jpg |
| 8 | Фотоколлаж | MyCollages.ru  | https://mycollages.ru/https://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea211f9947534216.jpg |
| 9 | Скрайбинг | Современная технология визуализации учебного материала | https://www.sites.google.com/view/interakniv/ |
| 10 | Презентация | Microsoft PowerPointCanva | https://www.canva.com/search/templateshttps://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea212fe139148448.jpg |
| 11 | Инфографика | Canva | https://www.canva.com/search/templates?q=инфографикаhttps://www.prodlenka.org/components/com_mtree/attachments/560/560214/658d0eea2134e939525214.jpg |

***Опыт моей деятельности***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Форма | Приём | Пояснения |
| 1 | Наглядные пособия |  | Использую наглядность на всех предметам в начальной школе, а также во внеурочной деятельности.Красочно оформляю класс на протяжении четырех лет обучения у меня детей. Считаю, что это поднимает настроение. Использую плакаты, схемы, таблицы в оформлении класса и замечаю, что дети обращаются к ним на уроках. |
| 2 | Лента времени | 1.Интерактивная лента времени. | Дети заполняют Ленту времени по одной из тем, например, «Освоение Космоса», «Композиторы», «Художники» |
| 2. Настенная лента времени. | Дети заполняют ее с 2 по 4 класс. Вклеиваем даты событий, портреты ученых, писателей и великих людей, которые встречаются при прохождении программы обучения, в соответственный век. |
| 3 | Презентация | «Устный счет», «Физминутки», «Кроссворд»«Фоторяд» | Постоянно использую презентации на всех урока и на классных часах. Имею подборку по классам и по темам по всем предметам. С удовольствием использую диски к УМК «Школа России» |
| 4 | Синквейн | Синквейн | Использую на уроках ОРКСЭ, литературы. Считаю, что этот прием развивает речь.5 строк:1)ключевое слово2)два прилагательных3)три глагола4)короткое предложение.5)синоним или ассоциация к первому слову |
| 5 | Скрайбинг | Рисованный | С помощью основных слов и ассоциативных картинок сравниваем или выделяем главное: персонажей, климатические зоны, животных, части речи, рисуем стихотворение, рассказ. |
| Аппликационный |
| Магнитный |
| 6 | Фотоколлаж | 1. Алгоритм при рисовании, при изготовлении поделки.2. Знакомство с животными, планетами и т.д. | Использую на уроках окружающего мира, литературы, ИЗО, технологии. |
| 7 | QR-код  | 1.Выполнение тестов2.Чтение текстов3. Использование иллюстраций | Для этого вида работы нужны телефоны. Детям очень нравится использовать то, что часто нельзя. |
| 8 | Ассоциации | 1. Работа над словарными словами.2. Работа над «непонятными» словами.3. Геометрические фигуры.4.Животные | Развитие воображения, памяти.Прием хорошо подходит для определения темы урока, для закрепления изученного. |
| 9 | Кластер | «Гроздья» | Использую на всех уроках для обобщения тем. Таким способом часто фиксируем главное по изученным темам в тетрадь –помогалочку. |
| «Граф» |
| 10 | Видеоуроки | 1.Знакомство с новой темой.2.Закрепление темы. | Развивающие мультики для начальной школы.Очень подходить для изучения новых тем по всем предметам, для классных часов. |
| 11 | Облака слов. | 1. Выявление темы урока.2. Отработка словарных слов.4. Развитие навыков чтения.5.Обобщение. | Использую для разнообразия домашнего задания. |
| 13 | Таблица | «Дневник или бортовой журнал» | Основное использования этого приема в 3-4 классах на окружающем мире, русского языка, ОРКСЭ, литературе, математике. |
| 15 | Диафильм |  | Иллюстрации для помощи в пересказе. |
| 16 | Фишбоун |  | Использую на уроках русского языка (Характеристика звуков, характеристика частей речи и т.д), на уроках окружающего мира (Человек, Лес, Экология и т.д.) |
| 17 | Видеоролики |  | Знакомство с природой родного края. Создание роликов о своем городе. Трудоемка, но интересно |
| 18 | Инфографика |  | Очень хорошо подходит как продукт творческого, информационного, исследовательского проектов. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 19 | Рабочие листы |  | Листы с заданиями с иллюстрациями. Можно использовать как рабочие тетради. |
| 20 | «Тетрадь –помогалочка» |  | Начинаем вести «Помогалочку» со 2 класса. Туда вклеиваем и записываем самое главное по каждому предмету, по каждой теме. В виде схем, таблиц, картинок. |