**Модель реализации мыследеятельностной педагогики в ДОУ**

Мастер – класс для педагогов

Процесс воспитания и обучения ребёнка – это взгляд человечества в будущее. Социальный заказ ставит дошкольное образовательное учреждение перед необходимостью работать в условиях не только режима функционирования, но и развития.

Перемены последних лет показали несостоятельность «стандартной личности». Сейчас востребованы люди, интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, способные принимать нестандартные решения. Перед педагогами встает вопрос: как научить детей жить в быстро изменяющемся мире? Ответ один - разработка и внедрение в образовательных учреждениях инновационных технологий обучения и развития детей.

Предлагаем вам ответить на несколько вопросов. Перед вами лежат карточки трех цветов. Если вы «согласны» с утверждением - возьмите зеленую карточку, если «нет» – красную, «в некоторой степени» – синею.

* + - 1. Согласны ли вы с мнением, что качество воспитательно-образовательной работы в современном дошкольном учреждении невозможно повысить без использования инновационных технологий?
1. Согласны ли вы с тем, что для повышения профессиональной компетентности педагогов в работе нужно использовать только:

- традиционные методы.

1. Согласны ли вы с тем, что для повышения профессиональной компетентности педагогов в работе нужно использовать больше:

- нетрадиционные (активные) методы.

1. Согласны ли вы, что мыследеятельностная педагогика является одним из ведущих отечественных подходов к построению нового содержания образования.

Соедините карточки и отложите их в собранном виде на край стола.

Работа с образом: Участникам предлагают посмотреть и сказать «Кто (что) это?» *(работа проводится фронтально. Ответы фиксируются).*



В данном образе многие из вас первоначально увидели конкретный предмет: *куклу, гнома, девочку, петрушку, погремушку*…т.е. своего рода как бы «опредмечивали» увиденную схему и придали ей сходство с предметом. Когда мы видим что-либо неясно или нечетко, мы всегда обращаемся к воображению и с помощью догадки пытаемся узнать то, что плохо видим.

* Воображение – это умение мысленно создавать новые идеи и образы возможных и невозможных объектов на основе реальных знаний.

«Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить». Роджер Левин

По мнению Д.Б. Эльконина, если ребенок в детстве не научился воображать, то в школе у него возникают проблемы – «беспричинные страхи, низкая обучаемость, отсутствие замыслов, плохое развитие деятельности, и как следствие из всего этого, психологическая неготовность к самому процессу обучения», поэтому задача, направленная на формирование познавательных, творческих способностей у детей является одной из первостепенных. Воображение активно формируется средствами специфически «дошкольных» видов деятельности, одним из которых является восприятие сказки, решение парадоксальных ситуаций, работа с загадкой, сочинение историй.

**Способности –** это то, что не сводится к знаниям, умениям и навыкам, но обеспечивает и объясняет их быстрое приобретение и эффективное использование на практике. Только при постоянном упражнении мы поддерживаем и развиваем соответствующие способности.

Развитие способности воображения лежит в основе **мыследеятельностного** содержания образования. Способы развития воображения и творческого мышления уже пришли в российское образование. Более пятнадцати лет назад в Москве появилась первая экспериментальная площадка, разрабатывающая **мыследеятельностное** содержание образования, направленное на выращивание у детей способностей мышления, понимания, рефлексии, действия, коммуникативных способностей.

Реализация программ метапредметов и форм проектной деятельности, разработанных для школы, показала, что требуется определенная готовность детей к предлагаемой им работе. В связи с этим обстоятельством началась разработка программ для дошкольной ступени и начальной школы, основанных на принципах **мыследеятельностной педагогики.**

Наше дошкольное учреждение включилось в разработку образовательной программы, позволяющей формировать у детей способность воображения. Программа разработана на основе материалов Московского института открытого образования кафедры экспериментального и инновационного образования в рамках инновационной сети "Мыследеятельностная педагогика" и в основу положен метапредметный подход*.*

**Цель программы:**

- Развитие базовой способности воображение дошкольников через участие в проектной деятельности.

Соответственно поставлены следующие задачи:

* Повысить качество образования обучающихся, направленное на развитие способностей на основе введения метапредметного содержания образования;
* Освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
* Формировать у ребенка готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* Способствовать овладению начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретной образовательной области;
* Выращивать у ребенка способности работать с идеализациями (преобразование и построение идеальных объектов на материале представлений);
* Развивать опыт творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений;
* Формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.

Программа составлена для работы с детьми дошкольного возраста 5 – 7 лет и предусматривает различные формы организации детей: коллективную, подгрупповую, самостоятельную деятельность. Работа начинается со старшей группы и рассчитана на 2 года.

**Условия реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| возрастная группа | срок реализации |
| Старшая группа 5 - 6 лет  | один год |
| Подготовительная группа 6 - 7 лет | один год  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| возраст детей | срок реализации | количество проектов в течение учебного года | продолжительность |
| Старшая группа | 1 год | 5 | До 14 дней (2 недели, среднесрочный ) |
| Подготовительная группа | 1 год | 5 | До 20 дней (3 недели, среднесрочный, долгосрочный) |

В работе по развитию воображения центральное место отводится созданию образов на самом разном жизненном материале. Наиболее эффективно проводить эту работу в форме тематических проектов: одна - две недели посвящается одной теме. Проектно - исследовательская деятельность является оптимальным и универсальным инструментом для педагогов, реализующих стандарты дошкольного образования.

В содержании каждого проекта все занятия, игры, дела нацелены на обогащение и развитие представлений детей о данном объекте (явлении). Это позволяет ребенку не только получить опыт действия с «изучаемым» явлением на разном предметном материале, но и включится в осмысление этого явления вместе со взрослыми и другими детьми.

Каковы же особенности этой деятельности?

1. Использование интегрированных занятий;
2. Деятельность обучающихся организуется не с целью передачи им знаний, а с целью передачи им способов работы со знанием;
3. Содержание составляют деятельностные единицы, носящие универсальный характер: понятия, модели, схемы, задачи, проблемы.
4. Системная работа со способом и перенос его в другую область;
5. Компетентность педагога во всех образовательных областях.

Исходя из опыта нашей работы в течение двух лет мы предлагаем использовать загадку, решение парадоксальных ситуаций, фрагменты работы со сказкой. Это позволяет заменить репродуктивный способ обучения, нацеленный на выработку знаний, умений и навыков, обучением через творчество, через творчество, решение нестандартных задач, развитие воображения, фантазии.

Данный подход в рамках мыследеятельностной педагогики интересен как для педагога, так и для детей. В процессе поиска, выдвижения версий, выделения идей идет непроизвольное обучение работы в коллективе, умению слушать и слышать друг друга.

В качестве приложений в программу включена матрица составления сценария на развитие способности воображения у дошкольников с использованием технологии «Загадка».

Форма записи сценария выполняет две основные функции:

во- первых, начать строить реальное взаимодействие с детьми и в реальной ситуации оказаться готовым правильно задать вопрос или ответить на него, таким образом контролируя ситуацию.

во- вторых, помогает педагогу проверять себя в процессе разработки сценария, определить за счет каких средств достигнуто решение поставленных задач или что этому может помешать. Деятельность детей, описанная в сценарии - это возможные варианты разворачивания событий, предполагаемые ответы детей.

Для оценки результатов развития базовой способности воображения используется диагностика, которая проводится два раза в год (сентябрь, апрель) с детьми старшей и подготовительной групп. В качестве диагностических материалов используются два типа методик:

* «Загадка» - способность найти множество (отличающихся на уровне идей) решений, соответствующих условию.
* «Парадоксальная ситуация» - способность преодолевать противоречие путем расширения рамок возможного.

В диагностике воображения важно отличать следующие случаи: ребенок может предлагать готовое решение, которое было у него в опыте ранее, дать ответ на вопрос другой задачи (скрытый, неосознанный отказ от его выполнения), предлагать варианты фантастических и волшебных решений, а так же фиксировать невозможность предлагаемой ситуации.

диагностика

Как вы видите, целенаправленная работа в данном направлении приносит определенные результаты. Помимо количественных, представленных на этой диаграмме дети приобретают личностные и метапредметные, а именно навык **с**вободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения; умение **с**облюдать этические нормы и правила ведения диалога;проявлять эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, понимать необходимость ее сохранения и рационального использования; и самое главное – это развитие способности воображения, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.

К метапредметным результатам мы относим умение ребенка ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные обсуждаемой проблеме языковые средства; способность самостоятельно организовать собственную деятельность, определять сферу своих интересов; осуществлять адекватную оценку своей деятельности и деятельности других участников.

Практика работы с детьми показывает, что воображению принадлежит огромная роль и в творчестве (способность рождения принципиально нового), и в обучении (дает возможность представить то, чего не видел), и в повседневной жизни (помогает предвидению последствий и решений). В психологическом плане защищает «я» ребенка от возникающих отрицательных переживаний.

Мы кратко познакомили вас с опытом работы нашего учреждения по внедрению модели мыследеятельностной педагогики в организацию образовательной деятельности с дошкольниками. На базе нашего МДОУ начинает свою работу стажерская площадка. Мы будем рады видеть всех заинтересованных педагогов, желающих работать по развитию базовых способностей детей на наших встречах, где будет предложен не только теоретический материал, сценарии занятий, игровых сеансов, но и предоставлена возможность приобретения практических навыков самостоятельного сценирования занятий, в подборе материала для работы с детьми.

Все системы в обществе развиваются по объективным законам, двигаясь вперед, разрешая возникающие в процессе жизни противоречия. Дошкольные учреждения не являются исключением. Ко всем составляющим данной системы время, социальная среда предъявляют новые требования. Это заставляет ДОУ существенно изменяться. Только учитывая все ресурсы системы, анализируя характер ее взаимодействия с другими системами социума, можно выстроить образовательную структуру, наиболее эффективно разрешающую возникающие противоречия.

Удачи вам в воспитании творческих личностей!

Рефлексия: Участникам предлагается оценить работу, выбрав соответствующий смайлик.