**Уровень образования и культуры в городе Кронштадте на рубеже XIX – XX вв**.

(на основе исторических источников)

Кронштадт был задуман Петром I как военно-морская крепость, как щит для защиты его любимого Парадиза. Расположенный на острове город- крепость был более близок к столице по социально-экономической и культурной жизни, чем другие города губернии. К концу XIX в. Кронштадт стал крупным промышленным городом Петербургской губернии, а по численности населения крупнейшим городом всего Северо-Запада, уступая только Санкт-Петербургу. В Кронштадте по переписи 1897 г проживало 59,524 человека, в Санкт-Петербурге – 1,5 млн человек, в Пскове, Новгороде, Царском Селе от 20 – до 50 тыс. человек, в городах столичной губернии проживало не более 5 тыс. человек[[1]](#footnote-1). По количеству грамотного населения - 64, 8% грамотных Кронштадт, опережал даже столицу, где грамотных было 62, 6%, но уступал в Нарве, где грамотных было 68,5%, Царскому Селу – 67 %и Гатчине – 66,5 %[[2]](#footnote-2).

Процессу образования и культурного развития местное население уделяло большое внимание. В Кронштадте по данным энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона работало: 20 начальных школ, 19 средних учебных заведения, 3 приготовительных сиротских учебных заведения, 26 учебных заведения Морского ведомства, мужская и женская гимназии, т.е. 70 учебных заведения, в которых обучалось более 7.774 учащихся, при этом необходимо отметить, что в этих учебных заведениях обучались дети из других городов империи и даже из других государств[[3]](#footnote-3).Так, Минный офицерский класс, открытый 1 октября 1874 г. по инициативе офицера ВМФ К. П. Пилкина «считался лучшим в Европе военным электротехническим учебным заведением и зарубежные флоты с 1877 г. посылали своих морских офицеров для прохождения в нем курса электротехники и минного дела»[[4]](#footnote-4). На территории сада минной школы находилась первая в Росси и вторая в мире Компасная обсерватория, открытая в 1866г[[5]](#footnote-5).

По инициативе П. Н. Яншина в городе была открыта мужская гимназия, в гимназии была своя библиотека и стипендиатская касса для учащихся, что по тому времени было большой редкостью. Также в Кронштадте благодаря стараниям командира порта С.С. Лесовского была открыта женская гимназия, плата за обучение была высокой 30 р. за год, но хорошо успевающих учениц из бедных семей освобождали от уплаты за обучение. В 1874 г. по предложению Кронштадтской гимназии во всей стране ввели в женских гимназиях 8-ой педагогический класс[[6]](#footnote-6).

В 1832 г. по инициативе капитана-лейтенанта И. Н. Скрыдлова была открыта флотская общественная библиотека исключительно на основе добровольных пожертвований офицеров (1% из жалования офицера). « По своему назначению и устройству Кронштадтская Морская библиотека справедливо может считаться одним из полезнейших учреждений города, а по числу книг она вторая во всей Российской империи, после Императорской Публичной библиотеки», писал «Кронштадтский вестник» в 1892 г[[7]](#footnote-7). Первым председателем библиотеки был великий морской мореплаватель Ф. Ф. Беллинсгаузен, который на свои деньги приобрел мебель, книги, портреты и бюсты великих мыслителей. В 1873 г. великий князь Константин Николаевич посетил Морскую библиотеку, его так поразило большое число читателей в тесном читальном зале, что он отдал свои комнаты в этом здании в пользу библиотеке[[8]](#footnote-8).

Кстати «Кронштадтский вестник», созданный по инициативе офицеров ВМФ, был первой газетой в городе, которая освещала не только морское дело, но и события в России и мире.

Умели кронштадтцы откликаться и на современные нужды страны. С развитием парового флота стране потребовались специалисты по машинам и котлам, и 12 ноября 1885 г. в городе открылась Пароходная школа, которая успешно готовила специалистов до конца 1916 г.

Анализ деятельности учебных заведений Кронштадта позволяет сделать вывод: учебные заведения города содержались, развивались в первую очередь не за счет государственной казны, а благодаря активной деятельности Морского ведомства, Городской думы и благотворительности частных лиц.

Культурная жизнь в Кронштадте была довольно оживленной, не смотря на островное положение. В городе был свой театр, в который приезжали знаменитые артисты, наибольшей популярностью пользовался Итальянский цирк, в труппе которого выступал знаменитый А. Л. Дуров. В Петровском парке играл по выходным дням духовой оркестр, который создал из служилых моряков и им дирижировал знаменитый композитор Н.А. Корсаков, проходивший в Кронштадте военно-морскую службу.

Кронштадт в этот период, в отличии от столицы, выглядел чистым, ухоженным городом. Как писала газета «Кронштадтский вестник», «приезжая в Кронштадт, вы, прежде всего, поражались порядком и чистотой, тишиной и подтянутостью во всем. Во многом порядок в городе отличался от петербургского. В то время как в столице ни в садах, ни на улицах не было урн для мусора, в Кронштадте вы могли видеть мусорные ящики. В столице сады и бульвары были в запущенном состоянии, цветов почти не было, а в Кронштадте сады, парки и скверы содержались в идеальном состоянии – масса цветов, цветущих кустарников – сирени, жасмина. Если кирпичные стены и заборы в столице предают унылый вид, то здесь все пустые стены украшены диким виноградом или хмелем»[[9]](#footnote-9).

Таким образом просветительская и культурная жизнь города Кронштадта на рубеже веков была довольно высокой и не малую роль в этом сыграла военно-морская интеллигенция.

1. Таблица Отчета ЦСК МВД под редакцией Н.А. Троицкого, СПб189 г. [↑](#footnote-ref-1)
2. Таблица Отчета ЦСК МВД под редакцией Н.А. Троицкого, СПб189 г [↑](#footnote-ref-2)
3. Энциклопедический словарь Ф. И. Брокгауз и И.А. Ефрон СПБ., 1895 г. т.16 «Ф», с. 824 [↑](#footnote-ref-3)
4. Кудрявцев-Скайф. С.А. Попов – изобретатель радио. М-Л 1945 г. С. 29 - 30 [↑](#footnote-ref-4)
5. Краткий исторический очерк. Кронштадту 200 лет. Ф.Л. Тимофеевский, СПб.1912 г., с. 312 [↑](#footnote-ref-5)
6. Кронштадтский вестник, 1870г., № 31, с. 122. [↑](#footnote-ref-6)
7. Кронштадтский вестник.1892 г. № 60, с. 5 [↑](#footnote-ref-7)
8. Петров Г. Ф. Кронштадт на 1916 г Летопись. Л. 1985 г., с. 84 [↑](#footnote-ref-8)
9. Краткий исторический очерк . 200 лет г. Кронштадту, Ф.Л. Тимофеевский ., СПб. 1912 г. с. 22. [↑](#footnote-ref-9)