Осокина Янина
МАДОУ №5

**Проблема формирования основ математических представлений младших дошкольников в психолого-педагогической литературе**

Проблема обучения детей математике наиболее актуальна в наше время, так как именно математические способности ребенка определяют всестороннее развитие личности. В дошкольном возрасте закладываются основы знаний, умений и навыков, необходимых ребенку в школе.

Обучение основам математики в дошкольной образовательной организации в первую очередь направлено на то, чтобы привить детям привычку к адекватным логическим рассуждениям об окружающем мире.

Изначально, концепции обучения детей числам, счету и количеству строились либо на основе теоретических построений, либо путем эмпирического опыта. Выдающиеся мыслители прошлого, известные деятели в области дошкольного воспитания как за рубежом, так и в нашей стране удачно сочетали непосредственную работу с детьми с теоретическим осмыслением ее результатов.

И. Г. Песталоцци считал, что элементы формы и числа являются основой математики, а формирование основ математических представлений – главным составляющим развития мышления детей. В основе его теории лежит взаимосвязь физического, нравственного и умственного обучения и главное правило - «От более легкого к более трудному; шагая в ногу с ростом сил воспитанника», которым должен руководствоваться педагог.

Русский педагог и основоположник научной педагогики К. Д. Ушинский предлагал обучать детей счету до школы. Он говорил о постепенном и последовательном обучении на основе изученного материала и применении полученных знаний на практике. Также, педагог рекомендовал обучать детей счёту наглядно, в пределах десяти.

Рассматривая систему сенсорного воспитания, как один из методов формирования основ математических представлений дошкольников, следует отметить труды немецкого педагога Ф. Фребеля и итальянского педагога М. Монтессори.

Фребель говорил о задачах обучения счету в усвоении дошкольниками ряда чисел. Также он отмечал, что игра имеет глубокий смысл и является естественным средством развития ребенка. Он является создателем «Даров» - дидактического пособия для развития строительных навыков в совокупности с познанием чисел, форм, размеров, пространственно-временных отношений в системе математического развития детей дошкольного возраста. [23]

Монтессори признавала целесообразность формирования основ математических знаний детей до школы, выделяя при этом счет в качестве средства интеллектуального развития и предлагала обучать детей, начиная с младшего дошкольного возраста. Обучение счету советовала проводить посредствам игровой деятельности с использованием наглядного материала, собранного лично дошкольниками.

По мнению Е. И. Тихеевой формирование основ математических представлений ребенка должно протекать в его в повседневной жизни. Наблюдая за вещами, которые окружают ребенка, он, сам того не осознавая, учится и усваивает числа и счет. Также, в обучении математике, Тихеева рекомендовала использовать наглядный материал, позволяющий ребенку самому выбирать интересующие его предметы. Индивидуальные занятия педагог считала наиболее эффективными, нежели коллективные.

Писатель и педагог Л. Н. Толстой издал в 1872 году «Азбуку», в которой одна из частей называлась «Счет». Л.Н. Толстой, не признавая укоренившиеся методики преподавания арифметики, предлагал метод обучения счету от меньшего к большему и наоборот в пределах сотни, базируясь на прагматическом опыте, приобретенном в игре.

А. М. Леушина выделяет обучение навыкам счета как основную задачу математического развития дошкольника. Также, она говорила о сложности формирования математических представлений у детей. Именно поэтому процесс формирования основ математических представлений младших дошкольников должен сопровождаться различными играми.

Л. А. Венгер и О. М. Дьяченко предлагают осуществлять формирование основ математических представлений на занятиях в разных видах детской деятельности, включая различные игры.

По мнению Никитиных, лучший способ усваивания информации демонстрация ее в словесной форме и в любых физических проявлениях с возможностью тактильного взаимодействия. Так, основополагающим инструментом в развитии детей интеллектуально по данной системе стала игра как способ обучения и познания мира, как метод проявления индивидуальных качеств и как мотивация. Определенной программы обучения в данном методе нет, ребенок вовлекается в мир игры, в котором ему самому дозволено выбирать сферу деятельности. В ходе игры закрепляются количественные отношения, умение различать геометрические фигуры, ориентироваться о времени и пространстве.

Игры должны быть направлены на развитие логического мышления, а именно на умение устанавливать простейшие закономерности: порядок чередования фигур по цвету, форме, размеру. Этому способствуют дидактические игры и игровые упражнения на нахождение пропущенной в ряду фигуры.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что в процессе формирования основ математических представлений у младших дошкольников закладываются первичные представления о форме, величине, количестве, времени, свойствах, отношениях и пространстве. Всему этому надо систематически и регулярно обучать малышей, закрепляя необходимые понятия и знания в детском саду и дома.