**Пескография как инновационная технология**

**в развитие дошкольников.**

**Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!**

**К.Д. Ушинский**

На сегодняшний день одной из актуальных проблем является осуществление психологического сопровождения детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения. Психологическое сопровождение детства – это процесс непрерывного обеспечения условий для эмоционального благополучия, успешного развития, воспитания и обучения ребенка на всех этапах детства. Чтобы полноценное развитие дошкольников с ОВЗ было эффективным, необходимо применять нестандартные подходы индивидуальных маршрутов и инновационных техник в сферу дошкольного образования.

 Учитывая современные тенденции развития образовательных процессов, педагоги дошкольного образования поставлены перед необходимостью осуществления всесторонних и масштабных перемен. В современных условиях образование должно не только видоизменяться в соответствии с общественными переменами, но и придавать импульс инновационным процессам. Работая с такими детьми, мы используем различные инновационные технологии. Для детей этой категории наиболее актуальными являются арт-терапии и информационно – коммуникационные технологии. Арт-терапия может быть разной направленности, в зависимости от форм и методов технологии: музыкотерапия, сказкотерапия, изотерапия, куклотерапия, аромотерапия, цветотерапия, смехотерапия танцевальная терапия, кинезиотерапия, пескотерапия, игротеропия. Так же эти технологии можно соединять для большей эффективности и результативности в работе.

Среди всего разнообразия методов, технологий и игр есть та, которая прошла красной нитью через все поколения рода человеческого, потому что нет на свете ничего проще и доступнее, удобнее и многообразнее, живее и объемнее, чем игра в хорошо всем знакомый обычный песок.  
 Но на самом деле - это таинственный, удивительный материал. Вы не будете отрицать, что порой часами и взрослые и дети могут играть в песке, что-то строить и просто пересыпать его с ладони на ладонь. Для детей игра с песком это естественная и доступная форма взаимодействия, преобразования окружающего их мира.  
 А главное – в игре с песком ребенок приобретает собственный бесценный опыт символического разрешения жизненных ситуаций. Главное достоинство песочницы в том, что она позволяет ребенку или целой группе детей реально создавать картину мира в живом трехмерном пространстве, дает возможность строить свой личный мир, модель своего микрокосмоса, ощущая себя его творцом.

Очень интересной и эффективной педагогической технологией является **пескография**. Притягательность данной технологии заключается в том, что комплексное развитие личности ребенка происходит через игру, близкую и понятную ему. Песочная игра – самый органичный, привычный и хорошо знакомый для ребенка способ выразить свои переживания, исследовать мир, выстраивать отношения. Это то, что ему интересно, то чем ребенок любит заниматься, то, чего ребенок не боится. Именно поэтому, мы можем использовать песок в процессе специальных занятий, целью которых являеться интеллектуальное развитие ребенка и развитие его товрческих способностей. Игры с песком использую в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развить его сенсомоторные навыки, снизить эмоциональное напряжение, для повышения познавательной активности. Зона с песком привлекает их внимание яркостью, необычностью, оригинальностью. В ней можно разместить емкости с песком с миниатюрными фигурками из «киндер - сюрпризов», игрушки животных, растений, естественные предметы (камешки, бусины), наборы букв и цифр, геометрические фигуры и др.

Пескография благотворно влияет на эмоциональное состояние детей. Песок – прекрасный антистресс: он даёт эффект «заземления», убирает напряжение и излишнее возбуждение нервной системы. Игры с песком – это очень бережный и экологичный способ оздоровления психики для людей любого возраста. Песочные игры не только доставляют детям большое удовольствие, но и развивают, знакомят с окружающим миром, благотворно влияют на психику детей, снимают напряжение, гасят негативные эмоции, помогают легче адаптироваться к чему-то новому, тренируют терпение. Игры с песком помогают детям проигрывать реальные ситуации из жизни, выражать свои чувства в безобидной форме, учатся конструктивному общению. Песочная игротерапия – прекрасная возможность выразить своё отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребенка. Игры с песком имеют большое значение психического здоровья, развития познавательных процессов, влияют на становление всех сторон личности ребенка, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и всему живому. Игра в песке должна завершаться положительными эмоциями: «Добро всегда побеждает зло».

Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослого. Они лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычного ребенка. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (страх, тревожность и т. д.). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Невозможность выразить свои переживания, например, в игре, как это происходит у обычных детей, приводит к возрастанию эмоционального напряжения, как следствие, к возникновению поведенческих проблем. Это становиться серьезным препятствием в развитии ребенка. Также нужно отметить, что познавательная активность ребенка зависит от уровня активности, а у ребенка с особенностями развития собственная активность снижена. Поэтому, использование техник, связанных с песком, в работе с детьми с особенностями развития имеет ряд преимуществ.

Во-первых, это легкопродуктивная деятельность.  
Игра с песком доступна ребенку даже с тяжелыми множественными нарушениями развития. Песок можно разравнивать как ладонями, так и пальцами, щепотью, кулаком, ребром большого пальца, ребром ладони. Руками можно работать, стирая песок с поверхности стола. Рисовать на песке можно кончиками пальцев, одним пальцем или одновременно использование нескольких пальцев, едва прикасаясь к песку, ребром ладони, подушечками пальцев, кулачками, рисование с использованием вспомогательных приспособлений, выбирая подчас свой способ для этого. И такая манипуляция с песком может считаться художественным результатом.

Во-вторых, игры с песком — это возможность общения, диалога (если это возможно). Действуя с песком, ребенок способен выразить то, что с трудом поддается вербальному описанию.

 В-третьих, использование песка способствует развитию мелкой моторики пальцев и кистей рук, развивает зрительно-моторную координацию, умение свободно владеть кистями обеих рук. Зачастую у детей с ОВЗ отмечается низкий уровень технических навыков рисования: это слабый нажим на карандаш (или захват карандаша отсутствует), неравномерное закрашивание, выход за границы контура. В работе с песком можно использовать различные технические элементы для развития мелкой моторики. Такие как: засыпания, отпечатывания, разравнивание, разгребание песка вокруг, отсечение лишнего, просеивание песка между пальцами.

 В-четвертых, игры с песком создают условия для развития творческого потенциала. Дети с особенностями в развитии редко проявляются фантазии, у них отсутствует живость воображения, лёгкость при возникновении образов. А работа с нетрадиционными техниками изображения стимулирует положительную мотивацию рисуночной деятельности, вызывает радостное настроение у детей, боязнь не справиться с процессом рисования.

Для развития мелкой моторики рук у дошкольников 5-6 лет с ОВЗ, необходимо познакомить их с элементами графики.

- Точка. Точки бывают маленькие, побольше и так далее (слива, яблоко, луна, солнце);

- Линия. В процессе рисования на песке дошкольники осваивают рисование линий разной толщины, длины, извилистости;

- Пятна. Пятна различаются по плотности, составу и объему. Из пятен создается образ.

В рисовании песком обязательно нужно задействовать обе руки, что положительно влияет на развитие и правого, и левого полушария мозга. Упражнения с использованием технических элементов рисования песком улучшают моторику пальцев рук, сенсорное восприятие и творческое мышление.

  Использование техники рисования песком в работе с дошкольниками дает возможность гармонизировать психоэмоциональное состояние детей, успешно подготовить их к школе, развить психические процессы (восприятие, внимание, память, воображение), образно-логическое мышление, процессы саморегуляции, развить сенсорно-перцептивную сферу, творческий потенциал, формировать коммуникативные навыки, тренировать мелкую моторику рук.

Рисование на песке является оптимальной методикой и при обучении письму. Детям нравиться экспериментировать с написанием букв. Дети очень гордятся тем, что могут написать печатными буквами свое имя под нарисованной ими картиной, для такого случая можно приготовить заранее карточки с именами детей. Дети обучаются путем копирования и подражания. Моторные навыки, необходимые для письма, приобретаются и закрепляются при повторении упражнений. Невозможно сдержать творческие порывы ребенка, который решил научиться писать. И стол-планшет с песком предоставляет ему прекрасные возможности для работы по достижению этой цели. Рисуя песком, ребенок становиться более усидчивым, внимательным.

Играя, дети испытывают удовольствие, и это побуждает к новым открытиям и изобретениям. Таким образом развивает себя сам, планируя, рисуя, воплощая свои фантазии в следах на песке. Образы, возникающие в сознании, находят свое выражение в реальных и видимых формах. Исчезает страх ошибиться или сделать что-то неправильно, так как все поправимо – ошибки на песке легче и проще исправить, чем на бумаге. Песок позволяет детям почувствовать, что они в состоянии сотворить много самых разных вещей.

Гармоничное сочетание традиционных методов и приемов воспитания с применением ресурсов пескографии в воспитательно-образовательном процессе позволяет существенно повысить мотивацию детей, эффективно решать задачи формирования социального опыта у дошкольников, развивать творческую самостоятельность личности ребенка. Рисование песком способствовало развитию мелкой моторики, фантазии, творческих способностей, образного мышления.

Но следует в первую очередь учитывать, что при выборе к использованию техники пескографии  имеются медицинские **противопоказания**:

• Эпилепсия или шизофрения.

• дети с неврозами навязчивых состояний.

 • Аллергия на пыль и мелкие частицы.

• Легочные заболевания.

• Кожные заболевания и порезы на руках.