Автор: Павленко Анна Николаевна

Организация: МБДОУ № 17

Населенный пункт: г. Ростов-на-Дону

Игра в период адаптации детей младшего дошкольного возраста.

Поступление в детский сад – сложный период в жизни дошкольника, и его родителей. В этот период происходит адаптация малыша к новым социальным условиям. Ребёнку предстоит привыкнуть к определённому режиму дня, новому неизвестному помещению, незнакомым взрослым, новым требованиям поведения, постоянному контакту со сверстниками, другому стилю общения к отсутствию родителей и т.д. От того, как пройдет привыкание ребенка зависят его физическое и психическое развитие, дальнейшее благополучное существование в детском саду и в семье. Взрослым необходимо сформировать у него положительную установку на детский сад, позитивное отношение к нему. Трудности адаптации возникают в тех случаях, когда ребенок встречает непонимание, его пытаются вовлечь в общение, содержание которого не отвечает его интересам, желаниям. Для того чтобы ребенок мог быстро и безболезненно адаптироваться к условиям дошкольного учреждения, необходимо готовить его к поступлению в детский сад. Ребенок должен быть готов к тому уровню общения, который задает атмосфера детского сада, но далеко не всегда он обладает необходимыми навыками коммуникации. Говоря о процессе адаптации к детскому дошкольному учреждению, необходимо учитывать не только особенности самого процесса, но также и особенности детского возраста, накладывающие свои отпечатки на протекание данного процесса. Очень часто приход ребенка в детский сад совпадает с кризисом трех лет, что немного усугубляет ситуацию. Эмоциональный комфорт, интересная и содержательная жизнь в стенах детского сада ,правильно организованная работа воспитателей и вовлечение детей в совместные игры – будет залогом успешной адаптации ребенка.

Игра – это особая форма жизни ребенка в обществе; деятельность, в которой он в игровых условиях выполняет роли взрослых, воспроизводит их жизнь, труд, отношения. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. Игра – это форма познания мира, ведущая деятельность, в которой удовлетворяет свои познавательные, социальные, моральные, эстетические потребности. . В игре ребёнок развивается как личность, у него формируется те стороны психики, от которых в последствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми. В педагогическом процессе игра используется как наиболее эффективное средство для решения многих воспитательно-образовательных проблем. Разделяют игры, возникающие по инициативе ребенка и игры, возникающие по инициативе взрослого, которые внедряют с образовательной и воспитательной целью. Пассивный и активный словарь ребенка пополняется новыми словами, при условии что взрослый в общении с ним их называет и побуждает к повторению названий.

Игры дошкольников разнообразны по своему содержанию, степени самостоятельности, формам организации, игровому материалу: подвижные (игры направлены на укрепление здоровья, улучшение общей физической подготовленности, удовлетворении их потребности в движениях), театрализованные (игры делают возможным знакомство дошкольника с окружающим миром через образы, краски, звуки), дидактические (игры направлена на развитие определенных психических процессов, способностей) и т.д.

Все виды игр можно объединить в две большие группы, которые отличаются мерой непосредственного участия взрослого, а также разными формами детской активности. Первая группа - это различные обучающие игры, в которых взрослый, сообщая ребенку правила игры или объясняя конструкцию игрушки, даёт фиксированную программу действий для достижения определённого результата. В этих играх обычно решаются конкретные задачи воспитания и обучения; они направленные на усвоение определённого програмного материала и правил, которым должны следовать играющие. Важны обучающие игры также для нравственного - эстетического воспитания дошкольников. Вторая группа - это игры, где взрослый принимает косвенное участие в их подготовке и проведении. Активность детей (при условии сформированности определённого уровня игровых действий и умений) имеет инициативный, творческий характер и ребята способны самостоятельно поставить игровую цель, развить замысел игры и найти нужные способы решения игровых задач. В самостоятельных играх создаются условия для проявления детьми инициативы, которая всегда свидетельствует об определенном уровне развития интеллекта.

В период младшего дошкольного возраста ребенка больше увлекают ролевые игры, в которых он поглощён познанием отношений окружающих людей, что формирует новые потребности. В ролевых играх дети берут на себя роли взрослых людей и в игровой форме воспроизводят их деятельность и отношения между ними. При этом они комментируют свои действия: «Доктор слушает больного», «Мама варит кашу», «Машина едет» и т. д. Действующие лица в игре появляются путём ролевого перевоплощения в тот или иной образ самого ребёнка, игрушек и окружающих его детей и взрослых.

Первоначально игровая деятельность детей носит индивидуальный характер, так как они не умеют согласовывать свои действия с действиями других играющих. Затем именно в процессе игры складываются первые отношения со сверстниками, так как возникает интерес к играм других детей, желание включиться в игру, первые совместные игры, умение считаться с интересами окружающих. Чем разнообразнее, интереснее игры малышей, тем богаче и шире для них становится окружающий мир, светлее и радостнее жизнь. В ходе игры ребёнок вслух разговаривает со сверстниками, либо с игрушками, а также подражает звукам и голосам зверей. Таким образом, в ролевой игре развивается речевая активность детей.

Стоит помнить о том, что дети перешагнувшие порог детского сада имеют разную степень развития речевых навыков и умений. Имея хороший словарный запас, ребенок будет комфортнее чувствовать себя в коллективе. В период адаптации ,а точнее с самого прихода в группу, важно правильно организовать о встречу с другими детьми. Воспитатель может использовать игру «Приветствие» ,в которой дети, подражая взрослому, приветствуют друг друга словами - здравствуй, привет; мимикой и пантомимой - кивок головы, улыбка, рукопожатие, обнимание.

В работе с детьми очень часто используются речевые игры, в процессе которых воспитатель много разговаривает с детьми, в результате чего у неговорящего ребенка возникает потребность в речевом общении. Ему хочется попросить взрослого о чем-либо, сообщить ему что-то. Воспитатель всячески побуждает детей обращаться с вопросами по поводу той или иной игрушки. При использовании речевых игр ,речь воспитателя должна быть эмоциональной, но в то же время она не должна чрезмерно возбуждать ребенка, необходимо менять интонацию, выделять с ее помощью главное, что ребенок должен усвоить, говорить короткими фразами, избегать лишних слов и четко их произносить.

Все речевые игры условно можно поделить на игры по: формированию правильного звука, произношению, развитию фразовой речи, формированию навыков словообразования, грамматического строя речи, связной речи. В результате таких игр речь становится грамматически правильной, а скучные и малоинтересные упражнения по словоизменению и звуковому анализу превращаются в увлекательное занятие. С помощью речевых игр можно не только развить навыки общения ,но и создать благоприятную атмосферу в группе. Тематика игр может быть разнообразной, в зависимости от цели, поставленной воспитателем: знакомство со сверстниками, развитие дружелюбия, уважения, вежливости, взаимопонимания, формирование доверия  и т.д.

Целесообразно использование таких игр в период адаптации детей к дошкольному учреждению, ведь установление контакта воспитателя с ребенком напрямую происходит через общение. Если правильно организовать игру, то играть со словом очень занимательно и интересно.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк. М., 1991.

2.Усова А. П. Роль игры в воспитании детей. Под ред. А.В. Запорожца. – М.: Просвещение, 1976. – 96 с.

3.Томашевская Л. В., Герц Е. Ю., Андрющенкова Е. В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.- 96 с.

4. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад. - М.: Просвещение, 1993. - 170 с.

5. Роньжина А.С. Занятия с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. - М.: книголюб, 2003. - 72с.

5.Социально – коммуникативное развитие дошкольников. – Издательство « Мозаика - Синтез» 2016г