МБДОУ «Совёнок»

рп Кольцово

Автор: Сандахчиева Елена Николаевна

**Тема:** Пауки: строение, особенности жизни, польза, преодоление страхов через знания и творчество.

**Возрастная группа:** Старшая группа (5-6 лет)

**Срок реализации:** 1 месяц (Июль)

**Ведущая идея:** Через исследование и творчество снять распространенный страх перед пауками, показать их уникальность, важную роль в природе и пробудить интерес к миру членистоногих.

**Итоговый продукт:** Театрализованная постановка «Про Паучка» (по мотивам сказки или придуманной детьми истории).

**Актуальность:** Пауки часто вызывают у детей инстинктивный страх или отвращение. Проект позволит заменить страх на любопытство и уважение, показав пауков как удивительных созданий, мастеров своего дела, важных "санитаров" природы. Июль – время, когда пауки и их паутины особенно заметны.

**Цель проекта:** Формирование у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса к миру паукообразных, преодоление необоснованных страхов через творчество и игру, понимание их роли в экосистеме.

**Задачи проекта:**

1. Познавательные:

 \* Познакомить детей с внешним строением паука (головогрудь, брюшко, 8 ног, хелицеры, паутинные бородавки), отличиями от насекомых.

 \* Расширить знания о разнообразии пауков (размер, окраска, место обитания).

 \* Изучить особенности жизни пауков: как плетут паутину, для чего она нужна (дом, ловушка, кокон для яиц), чем питаются.

 \* Объяснить пользу пауков в природе (регуляция численности насекомых).

 \* Развивать наблюдательность, умение сравнивать, делать простые выводы.

 \* Формировать основы экологического сознания (бережное отношение ко всем живым существам).

2. Творческие:

 \* Развивать творческое воображение и фантазию в процессе создания образов пауков и их мира.

 \* Совершенствовать навыки в различных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) по теме.

 \* Развивать мелкую моторику через создание паутин (нитки, клей, бисер и т.д.).

 \* Стимулировать художественно-речевую деятельность (сочинение историй, диалогов для спектакля).

3. Коммуникативные и социальные:

 \* Обогащать активный словарь (термины: паукообразные, паутина, паучок, ловушка, хитиновый покров, головогрудь, брюшко; описательные слова: ловкий, искусный, трудолюбивый, полезный).

 \* Развивать навыки сотрудничества при создании коллективных работ и подготовке спектакля.

 \* Умение выразительно передавать образы в театрализованной деятельности.

 \* Учить аргументированно высказывать свое мнение, делиться знаниями.

4. Эмоционально-личностные:

 \* Способствовать преодолению необоснованных страхов перед пауками.

 \* Воспитывать интерес и уважительное отношение к живой природе, даже к ее "непривлекательным" обитателям.

 \* Формировать чувство ответственности за результат совместной деятельности (спектакль).

5. Работа с семьей:

 \* Информировать родителей о целях проекта и важности темы.

 \* Привлечь родителей к совместной познавательно-творческой деятельности с детьми дома.

 \* Привлечь к помощи в подготовке спектакля (костюмы, реквизит, моральная поддержка).

**Методы и приемы:**

Наглядные: Наблюдения (паутина, пауки в природе – \*\*только визуально!\*\*, не трогать!), рассматривание иллюстраций, фотографий, энциклопедий, моделей; демонстрация видео, мультфильмов.

Практические: Экспериментирование (прочность паутины - \*очень осторожно\*), продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), создание макетов, подготовка и показ спектакля.

Игровые: Дидактические игры ("Четвертый лишний", "Найди паука", "Чей домик?"), сюжетно-ролевые игры ("Научная лаборатория", "Фотосафари"), подвижные игры ("Паучок и мухи", "Ловкая паутинка"), игры-драматизации.

Словесные: Познавательные беседы, рассказы воспитателя, чтение художественной литературы (сказки, стихи, научно-популярные тексты адаптированные), загадки, составление рассказов, обсуждение, сочинение сказки/сценария.

Мультимедийные: Просмотр научно-популярных видеофрагментов, мультфильмов.

**Предполагаемый результат:**

\* Дети имеют представление о строении, образе жизни и пользе пауков.

\* Дети понимают разницу между пауками и насекомыми.

\* У большинства детей снижен страх/негатив по отношению к паукам, сформирован познавательный интерес.

\* Дети создали разнообразные творческие работы (рисунки, поделки, паутины) по теме.

\* Дети могут составить небольшой рассказ о пауке или паутине.

\* Дети активно участвовали в подготовке и показе театрализованной постановки.

\* Родители вовлечены в проект, понимают его значимость.

\* В группе создана выставка творческих работ и оформлены фотоотчеты.

**Материалы и ресурсы:**

\* Иллюстрации, фотографии, энциклопедии о пауках.

\* Книги: Д. Хармс "Очень страшная история" (ироничная), сказки ("Паучок и Муха", адаптированные мифы про Арахну), стихи (С. Маршак "Паучок", К. Чуковский "Муха-Цокотуха" - фрагмент про паука).

\* Подборка видео: короткие научно-популярные ролики (BBC, Nat Geo Kids), мультфильмы ("Лунтик" - серии про паука Шнюка, "Маша и Медведь" - "Паучок", "Букашки").

\* Материалы для творчества: бумага, краски, карандаши, пластилин, клей, ножницы, блестки, бисер, нитки (разные), проволока, картон, природный материал (веточки, листики).

\* Материалы для спектакля: ткань, картон для декораций, элементы костюмов (шапочки, "лапки"), музыкальное сопровождение.

\* Лупы (для наблюдения за паутиной – издалека).

\* Фотоаппарат.

**Важно! Правила безопасности и этики:**

1. Правило №1: Наблюдаем глазами, руками не трогаем! Пауков не ловим, не пугаем, не разрушаем паутины без крайней необходимости.

2. Объясняем, что большинство пауков не опасны для человека, но трогать их не надо – это их дом.

3. Если паук в помещении – аккуратно выносим его на улицу с помощью банки и листочка бумаги (делает воспитатель, объясняя действия).

4. Не показываем детям изображения или видео с опасными/ядовитыми пауками, не свойственными нашей местности, без особой необходимости. Акцент на местных видах.

**Ход проекта (Июль):**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Работа в группе | Домашнее задание для детей и родителей | Работа с родителями |
| 1 | Кто ты, Паучок? Знакомство | 1. Беседа-старт: "Что мы знаем о пауках? Чего боимся? Что хотим узнать?" (Фиксируем вопросы).2. Рассказ воспитателя с иллюстрациями: "Строение паука. Чем не насекомое?".3. Наблюдение на прогулке: Поиск паутин (круговые, воронки, шары). Правило: Только смотреть!4. Лепка/Рисование: "Мой первый паучок" (передаем количество лап, части тела).5. Чтение: Стихи С. Маршака "Паучок", К. Чуковский "Муха-Цокотуха" (фрагмент).  | | 1. На прогулке найти и сфотографировать (с разрешения родителя) красивую паутину (росу, иней).2. Нарисовать паука, каким его представляют.3. Принести прозрачную крышку/баночку (для опыта). |  | Информационное письмо: Цели проекта, правила безопасности.Просьба: Помочь сфотографировать паутину.  |
| 2 | Мастера Паутины: Как и зачем? |  1. Беседа: "Зачем пауку паутина? Какие бывают паутины?". Показ разных видов паутин на фото.2. Видео: Короткий ролик о том, как паук плетет паутину (замедленная съемка).3. Опыт: "Прочная ли паутинка?" (Осторожно! Найти старую, покинутую паутину, попробовать аккуратно порвать сухой травинкой, сравнить прочность с обычной ниткой).4. Творчество: "Волшебная паутинка" (рисование воском+акварель, клеевые паутинки с блестками/бисером, плетение из ниток).5. Просмотр мультфильма: "Лунтик" (серия про паука Шнюка) или "Маша и Медведь" ("Паучок"). Обсуждение. | 1. Попробовать сплести простую паутинку из ниток или резиночек.2. Найти интересный факт о пауках (вместе с родителями).3. Принести черный пушистый материал (пряжа, ткань) для поделок. | Консультация мини: "Как говорить с ребенком о пауках, чтобы не напугать".Идея: Сделать паутинку из ниток дома. |
| 3 | Жизнь Паука: Дом, Еда, Дети. | 1. Беседа: "Где живут пауки? Чем питаются? Как появляются маленькие паучки?" (Коконы). Акцент на пользе (едят комаров, мух).2. Рассказ: "Паук - не враг, а санитар сада/леса".3. Чтение: Сказка "Паучок и Муха" (адаптированная) или Д. Хармс "Очень страшная история".4. Конструирование /Аппликация: "Домик для Паучка" (из веточек, листьев, коры, бумаги).5. Дидактическая игра: "Найди паука" (среди насекомых), "Чей домик?" (паутина, норка, листик).6. Начало работы над спектаклем: Обсуждение сюжета ("Про Паучка" - история про доброго/трудолюбивого паучка). Распределение ролей (паучок, мухи, бабочки, солнышко, ветерок и т.д.). | 1. Придумать дома имя для паучка-героя спектакля.2. Сделать поделку "Паучок на паутинке" (из любого материала).3. Почитать энциклопедию о пауках (с родителями). | Просьба: Помочь найти дома элементы для костюмов (черная одежда, шапочки, "лапки" из картона/проволоки). |
| 4 | Наш спектакль «Про Паучка»! | 1. Беседа-рефлексия: "Что мы узнали о пауках? Перестали ли мы их бояться? Чем они удивительны?".2. Изготовление атрибутов и декораций: Паутина для сцены (нитки, клей), коконы (бумага), цветы, солнышко.3. Репетиции спектакля: Разучивание ролей (простыми фразами), движений (как плетет паучок, как летают мухи), мизансцен.4. Коллективная работа: Оформление выставки "Мир Пауков" (все рисунки, поделки, фото паутин, "дневники наблюдений").5. Подвижная игра: "Паучок и Мухи" (салки на ограниченной "паутинке" из веревочек). | 1. Репетировать свою роль дома (если есть).2. Придумать и нарисовать пригласительный билет на спектакль.3. Помочь подобрать костюм.  | Приглашение на премьеру!Просьба: Помочь с костюмами и реквизитом.Фотоотчет проекта для родителей. |

**Заключительные мероприятия (Конец 4-й недели):**

1. Открытие выставки "Мир Пауков": Дети-экскурсоводы кратко рассказывают о своих работах и что узнали.

2. Премьера театрализованной постановки «Про Паучка»: Для детей младших групп и родителей. Простая история о жизни доброго/трудолюбивого паучка, его друзьях и важной работе.

3. Вручение «Медалей Юного Арахнолога» (шутливых) или дипломов за смелость и любознательность.

**Оценка результатов проекта:**

\* Наблюдение: За интересом детей в беседах, вопросами, отношением к паукам на прогулке, активностью в творчестве и репетициях.

\* Анализ детских работ: Рисунков, поделок, "паутин".

\* Беседы с детьми: Что запомнилось? Что было самым интересным? Что нового узнали? Остался ли страх?

\* Анкетирование/Опрос родителей: Изменилось ли отношение ребенка к паукам? Что понравилось в проекте?

\* Успешность спектакля: Активность, эмоциональность детей, реакция зрителей.

\* Фото и видеоотчеты.

**Примечания:**

\* Индивидуальный подход: Учитывать уровень страха/интереса у каждого ребенка. Не заставлять трогать или близко рассматривать, если боится.

\* Достоверность информации: Использовать научно-проверенные, адаптированные для возраста факты. Избегать страшилок.

\* Творчество: Поощрять разнообразие идей в творческих работах. Спектакль может быть кукольным (пальчиковый, настольный театр) или драматическим.

\* Гибкость: Темы недель можно немного менять местами, углублять в зависимости от интереса детей.

\* Положительный настрой: Воспитатель – пример спокойного и заинтересованного отношения к теме.

Проект «Эти удивительные Пауки» поможет детям увидеть красоту и мудрость природы в самом, казалось бы, неприметном ее создании, преодолеть страх через понимание и творчество, а итоговый спектакль станет ярким праздником их познаний и талантов! Удачи!