**Богомолова С.Е.,** воспитатель

 МАДОУ «Детский сад комбинированного

 вида №21 «Ивушка»

**Мастер-класс: Роль пейп-арта в развитии моторики у детей с нарушением зрения**

 **1 слайд** Добрый день, уважаемые коллеги. Представляю вашему вниманию мастер-класс: Роль пейп-арта в развитии моторики у детей с нарушением зрения.

 **2 слайд**  *«Пейп – арт»* (в переводе с английского означает *«Бумажное искусство»*). Первоначально эта техника называлась *«Салфеточная пластика»*. Пейп-арт- это уникальная авторская и очень молодая техника декорирования из бумажных салфеток, успевшая завоевать популярность у мастериц во всём мире. Автор техники *«Пейп-арт»* - Татьяна Сорокина, художник, дизайнер и руководитель студии литературного и изобразительного творчества *«Акварель»*

3 слайд Что же такое *«пейп-арт»*?

Это техника декорирования бумажными салфетками, а точнее выполнение рисунка нитью из салфеток.

**4 слайд** Какой же нужен материал для работы?

1. Салфетки

2. Мокрое полотенце или тканевая салфетка

3. Ножницы

4. Палочка, зубочистка или кисть

5. Клей ПВА.

6. Трафарет или эскиз того, что вы собрались делать.

7. Карандаш

**5 слайд** Последовательность работы:

Берём салфетки белого цвета для окрашивания или цветные для цветных работ. Можно использовать бумажные полотенца, туалетную бумагу.

Далее делаем салфеточные нити - жгутики. Нужно сложить трехслойную или двухслойную салфетку и нарезать ее на полоски шириной 1,5- 2 см, увлажнить руки на сыром полотенце или салфетке. Аккуратно скатать жгутик, как будто накручиваете шерсть.

**6 слайд** Нанести рисунок карандашом на поверхность изделия. По контуру промазать клеем ПВА.

Далее выкладываем бумажные нити - жгутики на клей, прижимаем палочкой.

Если нитки высохли и раскручиваются, их можно скрутить влажными руками еще раз.

Чтобы сделать рельефный рисунок *(поверхность внутри лепестков, сугробы снега)* надо наклеить кусочки салфеток на поверхность внутри рисунка и "стянуть", сморщить движением пальцев или палочкой.

**7 слайд** С помощью этой техники можно декорировать бутылки, шкатулки, упаковку для подарка, горшки для цветов, настенные тарелки или выполнять картины на картоне.

*«Пейп-арт»* хорошо сочетается с мозаикой, декоративными камнями, лепниной из пластики или соленого теста. Техника пейп-арт имитирует вышивку, гобелен, чеканку, кружево….

 **8 слайд**  *«Пейп – арт»* я успешно использую в [работе с детьми](https://www.maam.ru/obrazovanie/pedsovety), начиная со старшего возраста, развивая их и вовлекая в мир бумаги. Начиная с простых работ (солнышко, домик, цветок, мы постепенно можем получить от детей шедевры, достойные восхищения.

**9 слайд** В процессе занятий техникой *«Пейп – арт»* рука малыша превращается в умелую руку мастера, умеющего не только творить чудеса из бумаги, но и готового к обучению в школе.

**10 слайд** Работа с обычными столовыми салфетками просто завораживает детей. Это очень доступный материал, лёгкий в работе. Это занятие развивает координацию движений пальцев, формирует терпение и усидчивость, учит ориентироваться на плоскости.

**11 слайд** Создание работ в технике *«пейп-арт»* позволяет:

• Развивать творческую активность;

• Развивать мелкую моторику;

• Преодолевать неуверенность и страх перед незнакомым делом;

• Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда: своего и взрослых

**12 слайд** Спасибо за внимание!