МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

СЕЛА СВЯТОСЛАВКА» САМОЙЛОВСКОГО РАЙОНА

САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Разработка урока:

**«Помнить, чтобы жить!»**

**(по рассказу Е. Носова «Живое пламя»)**

учителя русского языка и

литературы

МБОУ «СОШ с.Святославка»

Гусевой Светланы Петровны

2025 год

**«Помнить, чтобы жить!»**

**(по рассказу Е. Носова «Живое пламя»)**

**Аннотация.**

Тема урока подчинена главной мысли: память о погибших в Великой Отечественной войне живет в сердцах родных и совсем незнакомых людей. Материал урока дает возможность для формирования нравственных ценностей, духовного мира подростка, помогает представить эпоху Великой Отечественной войны, создает образное представление о погибшем летчике, вызывает интерес к прошлому нашей страны, уважение к памяти погибших и желание защищать Родину.

Использование компьютерной технологии стимулирует интерес к предмету, позволяет осуществлять литературное развитие школьников, а информационной – эффективно использовать групповую и индивидуальную работу.

Привлечение местного краеведческого материала повышает интерес учащихся к малой родине.

Мастер - класс

**Тема: *«Помнить, чтобы жить!» (по рассказу Е. Носова «Живое пламя»)***

Слайд № 1

**Цели:** образовательные:

* совершенствовать умение и навыки выразительного чтения и анализа художественного произведения;
* показать умение писателя через один эпизод выразить свое отношение к истинным ценностям.

развивающие:

* развивать интерес к литературе на военную тему.

воспитательные:

* содействовать воспитанию чувства патриотизма и любви к Родине, чувства благодарности к погибшим в годы войны.

**Оборудование:**

* компьютер,
* тексты рассказа Е. Носова «Живое пламя»,
* диск с презентацией,
* выставка рисунков «Цветы памяти»
* выставка книг «Война в литературе» (подборка книг военной тематики)

Слайд № 2

**Эпиграф (Метатема)**        ***…Я только хочу, чтобы вы, мужчины и женщины, бывшие солдаты и солдатские жёны, участники и очевидцы, пока ещё живы,…передали бы своим детям и внукам священную память о павших из рук в руки, от сердца к сердцу.***

***Е.Носов «Шопен, соната номер два»***

**Учитель читает стихотворение**

Сегодняшний урок мне хочется начать словами К. Симонова

*С чего начинается память?*

*С берез? С речного песочка?*

*С дождя на пороге?*

*А если с убийства? А если со слез?*

*А если с воздушной тревоги?*

*И в 5, и в 15, и в 25 лет*

*Войной начинается память.*

**Ход фрагмента урока**

Слайд № 3

Добрый день, ребята и уважаемые коллеги!

Евгений Иванович Носов родился 15 января 1925 года в селе Толмачево Курского района Курской области. В 1933 году Евгений поступил в среднюю школу города Курска и до войны успел окончить 8 классов. В октябре 1943 года был призван в ряды Красной Армии. Полтора года находился на передовых позициях в артиллерийской батарее истребителей танков.

Герои повестей и рассказов [Носов](http://www.people.su/81324)а — это люди из народа, тесно связанные с природой.

Сегодня перед нами удивительный и интереснейший рассказ Евгения Носова «Живое пламя», и мы с вами постараемся почувствовать и пережить то, о чем нам хотел рассказать автор в своем произведении..

 - Назовите слово, которое, на ваш взгляд, определяет главную тему рассказа.

 ( *Война. Горе. Смерть. Подвиг. Любовь. Маки. Память).*

- Сформулируйте основную   тему   текста, опираясь на эти слова.

*(* Тема   памяти).

**Мотивация (**Учитель ставит проблему**)**

- Давайте задумаемся, а что такое память, и зачем она нужна человеку?

   Слайд № 4 (6 щелчков)

**Ассоциации к слову «Память».**

Назовите, пожалуйста, слова – ассоциации к слову ***память***

(на доске записываем кластер – в центре слово «память»)

Воспоминание. Незабываемый. Частичный. Запечатлеть. Стереть. Освежить. Всплыть. Почтить. Воскресить. Восстанавливать. Чтить. Сохранить. Хранить. Ворошить.

*На доске записываем 5-6 слов.*

Примерные ответы : *впечатления о прошлом; прошлый опыт;  информация; прежние впечатления; воспоминания; запас хранимых   в сознании впечатлений; прошлое;, способность запоминать , людская память, чтить память, хранить память и т.д.*

**Работа в группах**

Слайд № 5 (включить звук )

Очень хорошо. Мы выяснили, что такое ПАМЯТЬ. Память сопровождает человека всю его жизнь. А как вы думаете, *для чего стоит жить?*

Я предлагаю вам объединиться в три группы: «Философы», «Умудренные жизненным опытом» и «Литературные аналитики» (на столы ставлю таблички с название рабочих групп)

Каждая группа создает свою философию по вопросу ***«Для чего стоит жить?»*** *(музыкальное сопровождение «Там, за облаками» в исполнении ансамбля «Самоцветы»)*

1. Высказывают свое мнение.
2. Примеры из жизни.
3. Пример из произведения Е.Носова «Живое пламя»

( Да, сгорел…вздохнула, словно по живому существу, тётя Оля. – А я как-то раньше без внимания к маку-то этому. Короткая у него жизнь. Зато без оглядки, в полную силу прожита. И у людей так бывает…)

**Актуализация. (слово учителя)**

Слайд № 6

Война – для всех величайшая трагедия. Когда произносишь это слово, в мыслях встают разрушенные города, вспышки ракет и зарево пожарищ, в ушах возникает бесконечно тяжелый грохот бомбежек…и ужасающие сводки о положении современной Украины.

В тексте рассказа Евгения Носова нет описаний военных событий, и о войне автор упоминает вскользь. Всего лишь несколько предложений.

Найдите и прочитайте строки из произведения *:«Алексей погиб, спикировав на своем крошечном «ястребке» на спину тяжелого фашистского бомбардировщика»)*

И мы узнаем о героической гибели летчика, сына тети Оли.

А тем *самые* маки передают весь ужас войны.

Слайд № 7

У Носова маки - это символ возвышенного, восторженного, героического. Автор сравнивает маки с зажженными факелами, с живыми, весело полыхающими на ветру языками пламени, а осыпающиеся лепестки их «с искрами». Рассматривая «еще совсем свежий, в капельках росы лепесток», мать вспоминает сына, вспыхнувшего могуществом человеческого духа и сгоревшего «без оглядки». Любуясь «большим костром маков», автор наблюдает, как «снизу из влажной, полной жизненной силы земли, подымались все новые и новые туго свернутые бутоны, чтобы не дать погаснуть живому огню».

**Постижение смысла рассказа.**

Тётя Оля, глядя на расцветшие «живым» пламенем   маки на клумбе и через два дня закончившие своё цветение, понимает глубокий смысл жизни и гибели своего сына – лётчика.

А писатель заставляет нас задуматься над нравственной сущностью жизни, заставляет стремиться не к безликому существованию, а к жизни, полной глубокого смысла.

А сколько молодых людей не вернулось с войны! В памяти близких и их боевых товарищей они остались вечно молодыми.  Цветущими

Память о погибших в Великой Отечественной войне живёт в сердцах всех родных и совсем незнакомых людей. Известные и безымянные бойцы, не пришедшие с фронта, возвращаются в нашу жизнь дуновением легкого ветерка, лазоревым тихим утром, разросшимся под окном жасминовым кустом или ярко вспыхнувшим маком на клумбе.

Слайд № 8

Красный мак – символ Памяти.   
О происхождении мака существует много легенд. В христианской мифологии происхождение мака связывают с кровью невинно убитого человека. Впервые будто бы мак вырос из крови распятого на кресте Христа и с тех пор растёт там, где пролилось много человеческой крови.   
Считается, что семена мака любят, когда землю "беспокоят": они могут годами пролежать в почве и начнут прорастать только после того, как почву перекопали. В Первую мировую войну во Фландрии шли кровопролитные сражения, после которых немногим, оставшимся в живых, приходилось хоронить погибших товарищей прямо на поле боя. Говорят, такого количества маков в тех местах не видели никогда ни до, ни после того страшного времени.

Слайд № 9

В Англии существует– День Маков – дань памяти погибшим солдатам**, который отмечается 11 ноября .** Эта дата знаменует годовщину окончания 1-й мировой войны. За 2 недели до Дня маков повсеместно начинают продавать красные искусственные маки, средства от продажи которых полностью идут на помощь ветеранам войн. Яркий и символичный цветок покупает почти каждый, чтобы сразу же приколоть к одежде в знак благодарности и светлой памяти.

Какой еще символ памяти вы можете назвать? Его можно увидеть в России повсюду в канун празднования Дня Победы. (*Дети называют Георгиевскую ленточку)*

**Рефлексия.**

 Слайд № 10

1. Близка ли вам позиция «Короткая …жизнь. Зато…в полную силу прожита»
2. На ваших столах есть листочки с афоризмами, высказываниями выдающихся людей и пословицами. Подумайте, какое слово пропущено в данных высказываниях, впишите его.

Прочитайте, что у вас получилось. Какое слово вставил ты? А ты? А ты? Верно, это слово – ПАМЯТЬ.    
1. … - это сокровищница и опекунша всего в мире. (Цицерон)   
2. Прошлое, хранящееся в … , есть часть настоящего. (Тадеуш Котарбиньский)   
3. Потерял … - потерял себя. (Пословица)   
4. Единственной мерой времени является … . (В. Гжегорчик)   
5. Без … наше прошлое было бы мертво для нашего будущего, а настоящее безвозвратно исчезло бы в прошлом. (С. Л. Рубинштейн)

6 .Доброму – добрая….

7. Верная и деятельная … удваивает жизнь. (Оноре Мирабо)

8. Все жалуются на свою…. ,но никто не жалуется на свой разум.

9….. — странное сито: на нем остается все хоро­шее о нас и все плохое о других. (Веслав Брудзиньский)

10.В своей ….каждый из нас художник: каждый творит.

(Патришия Хампл)

Я предлагаю собрать ваши листочки в одну книгу афоризмов со словом «ПАМЯТЬ».

Учащийся читает наизусть стихотворение Е. Акимовой «Маки»: 

*-* Война прошла, минуло много лет ,из памяти стирая эти годы.

Но не забудь, Россия, этих бед, о них тебе напомнят маков всходы.

- Алеют маки искрой на земле, горят они в степных просторах, в поле,

И обжигают сердце всей стране, как капли крови, да, горячей крови.

- Цветут они и не дают забыть о тех боях за жизнь и за свободу,

О тех, кто смог себя не пощадить, своею кровью обагрить всю воду.

- Алеют маки искрой на земле, и пламень тот горит не угасая.

Он обжигает сердце всей стране ,о горьких годах ей напоминая.

- И сердце наше память ту хранит, и слёзы скорби на глазах усталых.

И память прошлого в душе земли горит, как тот пожар в траве из маков алых.

- Алеют маки искрой на земле, как капли крови, да, горячей крови,

И обжигают сердце всей стране своим огнём до страшной нашей боли!

Слайд № 11 (щелкнуть по изображению – видеоролик, звук тихо)

Под музыкальное сопровождение песни «Красные маки» в исполнении Ю.Антонова дети получают задание :

Именно с сегодняшнего дня мы с вами вступаем в исследовательский проект « Нет в России семьи такой, где бы не был памятен свой герой», посвященный празднованию 70–летия Великой Победы. Нам предстоит собрать материал об односельчанах, воевавших и не вернувшихся с фронта домой.

|  |
| --- |
| Все жалуются на свою…. ,но никто не жалуется на свой разум. |

|  |
| --- |
| …... — странное сито: на нем остается все хоро­шее о нас и все плохое о других.  (Веслав Брудзиньский) |

|  |
| --- |
| В своей …… каждый из нас художник: каждый творит. (Патришия Хампл) |