**Тема урока**

**«Лоскутная аппликация»**

Сегодня на уроке мы узнаем:

1. Что такое – аппликация?
2. Какие виды аппликаций существуют.
3. Познакомимся с историей творчества.
4. Выполним аппликацию

**Аппликация** (лат. *applicātiō* — прикладывание, присоединение) — способ получения изображения; техника декоративно-прикладного искусства.

Аппликация - это распространенный вид декоративно-прикладного искусства. Аппликация (от лат. "прикладывание") – создание художественных изображений наклеиванием на некоторую поверхность (основу) кусочков какого-либо материала; также – изображение, узор, созданные таким образом.

Аппликация — вырезание и наклеивание (нашивание) фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон). Как правило, материалом-основой служат картон, белая и цветная бумага, дерево.

Виды аппликации могут быть:

* по форме: объёмная и плоская;
* по цвету: одноцветная(монотонная), многоцветная и чёрно-белая
* по тематике: предметная, сюжетная и декоративная.

**Пэчворк** (от англ. **patchwork**— «изделие из лоскутов») – вид рукоделия, в котором по принципу мозаики сшивается цельное изделие из кусочков ткани (лоскутков).

Пэчворк – вид рукоделия, в котором по принципу мозаики сшивается цельное изделие из кусочков ткани (лоскутков). В процессе работы создаётся полотно с новым цветовым решением, узором, иногда фактурой. Современные мастера выполняют также в технике лоскутного шитья объёмно-пространственные композиции. Все швы стачивания в лоскутном полотне находятся на его изнаночной стороне. В России давно используется лоскутная техника, в частности для изготовления стёганых изделий (лоскутных одеял) и других изделий.

Что такое лоскуты?

Лоскуты – это остатки ткани, кожи и т.п. в текстильном, швейном и кожаном производствах.

**Этапы выполнения лоскутной аппликации**:

1. создание эскиза и определение параметров изделия;
2. подбор ткани по цвету;
3. подготовка ткани к аппликации;
4. подготовка основы для аппликации;
5. создание шаблонов в соответствии с эскизом;
6. перенос шаблонов на подготовленную ткань;
7. наклеивание вырезанных деталей на подготовленную поверхность;
8. создание дополнительных эффектов, оформление аппликации.

**Материал**

 Лоскутные аппликации представляют собой небольшие кусочки ткани, которые приклеиваются или пришиваются к общему фону. Подобными аппликациями можно украсить одежду, обувь предметы интерьера и быта. Особенно хорошо лоскутные аппликации преображают детские вещи. При помощи тканевой аппликации можно делать детские игрушки. При шитье аппликации используют, как правило, несколько видов стежков. Это может быть петельный, тамбурный или гладьевой шов. Приклеивают лоскутки к основе только в том случае, если аппликация не будет подвергаться стирке. Для создания лоскутной аппликации лучше всего использовать натуральные ткани различной фактуры, но если нужно сделать декоративные элементы можно взять и кусочки синтетической ткани.

**Подготовка материала**

Перед тем как приступать к оформлению аппликации из лоскутков, нужно хорошо подготовить ткани, постирать их и погладить. Такие ткани как сатин и ситец нужно накрахмалить, а синтетические ткани, шелк, кружева и батист, следует хорошенько сбрызнуть раствором с желатином. Для работы лучше не использовать старые, ветхие ткани. Основа для аппликации должна быть достаточно плотной.

Для того чтобы выполнить красочную аппликацию нам понадобятся пяльцы, булавки, иголки, маленькие и большие ножницы, нитки, клей, картон и копирка.

**Техника выполнения лоскутных аппликаций**

Сделать лоскутную аппликацию достаточно просто.

1 Необходимо придумать интересную композицию.

2 Затем на картоне нарисовать и вырезать элементы будущей лоскутной аппликации.

3 Готовые элементы будущей аппликации прикладываем к ткани и обводим их (мелом или специальными чернилами).

4 Остается только выложить аппликацию и закрепить все ее детали при помощи клея.

5 Заключительным этапом в создании аппликации станет декорирование. Такую подделку можно украсить бусинами, тесьмой, стразами, пуговицами и шнуровкой. Главной, чтобы элементы декора гармонировали со всей аппликацией.

**Задание:**

**1.Выполнить рисунок – эскиз в карандаше в размер будущей работы с детальной проработкой.**

**2. Выполнить аппликацию или коллаж.**