**Учитель истории**

**МБОУ «СОШ № 129 г. Челябинска»**

**Кузьмичева А. С.**

**Конспект экскурсии «Музей в чемодане»**

**Цель:**познакомить детей с историей вещей времен Великой Отечественной войны

**Задачи:**
***Образовательные:***

*-*Формировать и расширять представления о событиях Великой Отечественной Войны, о героическом прошлом народа;

- познакомить с бытом и предметами Великой Отечественной войны;

***Развивающие:***

- Развивать интерес к истории своего края, своей страны.

***Воспитательные:***

- Воспитывать любовь к родному краю, Родине;

-Воспитывать чувство патриотизма, уважение к ветеранам Великой Отечественной, гордость за свой народ.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Формы организации*:***

Совместная деятельность учителя с детьми и самостоятельная деятельность детей.

**Методы и приёмы:**

Наглядный, словесный, вопросы к детям, использование художественной литературы, словарная работа, индивидуальная работа.

**Демонстрационный материал:** чемодан с личными вещами солдата ВОВ

**Ход занятия**

**Учитель:**

**-**Здравствуйте, ребята!

Кто был в музее? Что такое музей? Для чего они создаются?

Сегодня музей пришел к Вам в гости. Этот потрепанный временем чемодан скрывает в себе нечто большее, чем кажется на первый взгляд. Внутри него живет история Великой Отечественной войны. О ней расскажут мои помощники.

**Экскурсовод 1**

В период Великой Отечественной Войны на защиту Родины встал весь народ. У всех людей жизнь висела практически на волоске. Никто не смог сделать ни шагу назад, все выполняли свой долг перед нашей Родиной.

Сегодня мы приглашаем вас в музей. Но он не совсем обычный. Это - «Музей в Чемодане». Это мобильный музей, в который мы не только заглянем, но и познакомимся с его экспонатами.

Когда началась Великая Отечественная война? (отвечают 22 июня 1941 г.)

В самом начале войны, в конце июля 1941 года был создан плакат «Родина-мать зовет» Ираклием Тоидзе. Уже через месяц, напечатанный огромным тиражом, расклеивался во всех местах скопления народа и стал одним из самых распространенных образов.

Когда закончилась война? ( отвечают 9 мая 1945 года)

**Со вступлением Красной армии в Берлин появилось много фотографий с изображением знамён на захваченных зданиях города. Советские военные корреспонденты многократно запечатлели заключительный «победоносный момент» войны — водружение красного знамени над рейхстагом.**

**Представляет собой красное прямоугольное полотнище с изображением в верхнем углу, у древка, золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамлённой золотой каймой.**

**2 экскурсовод**

В нашем музее представлены экспонаты, связанные с бытом военных.

**Армейский котелок** — полевая посуда военнослужащих — использовался для приготовления пищи на огне, а также для ее хранения и транспортировки.

**Солдатская фляжка -** плоская или овальная бутыль, как правило металлическая с навинчивающейся пробкой. Фляги изготавливались из алюминия, жести или латуни в России с начала XX века.

В нашем чемодане есть экспонаты оружия и обмундирования солдат на фронте.

**Винтовка Мосина** была принята на вооружение Русской императорской армии в 1891 году и широко использовалась в первой половине XX века.

Штык — это колющее холодное оружие, которое прикрепляли на ствол ружья. Штык к винтовке Мосина имеет четырехгранную игольчатую форму. Для большей жесткости на боковых поверхностях штыка имеются долы. Только острие, которое на конце имеет форму отвертки, затачивалось: это позволяло не только атаковать противника, но и использовать штык в качестве отвертки при необходимости чинить оружия.

**Каска** прошла всю Великую Отечественную войну вместе с пехотинцами, саперами, разведчиками, артиллеристами и партизанами. Даже генералы и маршалы, находясь на передовой, не стеснялись этого защитника солдата.

 Она защищала голову от попадания пуль и осколков.

**3 экскурсовод**

**Солдатская пилотка -** пилотка рядового - один из главных символов Великой Победы, образа советского солдата, мужества, героизма всех воинов, кто воевал за Родину, за Победу, за Мир!

Первоначально она именовалась «перелётка» или «полётка» и носили ее только офицеры-летчики. Лётчик мог носить её с собой в кармане или за пазухой и надеть после полёта вместо кожаного шлема. И только через два года пилотка стала элементом формы солдат. Она стала поистине универсальным головным убором – и мужчины и женщины носили их в обязательном порядке.

Размеры пилоток были разными, но зачастую не подходили солдатам – отсюда пошла манера носить их на макушке, иначе они сползали на глаза. Каждый солдат в пилотке хранил секрет, под налобником находились две иголки с нитками белого и черного цвета

**Письмо фронтовое**

В период войны существовала полевая почта. Полевые письма писали, как правило, в минуты затишья на листочках из обычной тетрадки, чаще всего химическим карандашом, смоченным слюной, на коленках, на пне, при свете лучины или луны.

Текст писался от души и с новостью, что у солдата всё в порядке, что он живой. Полевые письма во время Великой Отечественной войны вселяли надежду на победу, на долгожданную встречу с близкими. Во многих семьях такие фронтовые треугольники до сих пор хранятся и перечитываются по много раз.

**Экскурсовод 4**

В нашем музее хранятся медали. Их передала на хранение Лаврентьева Татьяна Яковлевна, дочь героя Великой Отечественной войны. Коркин Яков Гаврилович прошел всю войну до Берлина без единого ранения. Был награжден медалями «За оборону Кавказа», «За освобождение Варшавы», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За взятие Берлина», «За боевые заслуги» и медали, полученные уже в мирное время. Он совершил свой подвиг, проявляя абсолютное бескорыстие, не жалел себя и работал на благо нашей Родины. Жил в ожидании Победы и мирного неба над головой!

Проходят годы, сменяются поколения, но остается неизменной благодарность потомков людям, принесшим мир на нашу землю, сохранившим для нас Великую страну.

Музеи – это книги памяти, приобщающие нас к истокам героизма наших дедов и прадедов, укрепляющие живую связь времен и поколений. Наш музей старается сохранить историческую память и рассказать о тех годах.

**Учитель:**

Ребята, вам понравился наш музей в чемодане?

 Что вам запомнилось больше всего? Вам хотелось бы узнать о других вещах солдат?

Вы большие молодцы! Спасибо большое за вашу работу!