**Конспект коррекционно-развивающего занятия.**

**Тема занятия:** развитие слухомоторных координаций и выработка неречевых слуховых образов в процессе выполнения упражнений на развитие и коррекцию слухового восприятия.

**Цели занятия:** формирование слухового внимания и памяти через умение слушать и запоминать.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:**

**-** развивать умение прислушиваться, определять направление звука в пространстве;

- работать по памяти, развивать процессы запоминания.

**Коррекционно-развивающая:**

- развивать слуховую и зрительную память, внимание, логику мышления, связную речь;

**Коррекционно-воспитательная:**

- формировать доброжелательные отношения между детьми, желание оказывать помощь, умение работать в коллективе.

**Оборудование:** карточки с изображением органов чувств, колокольчик, шарф, коробки с различным наполнением, бумага, ножницы, стакан с водой, ложка, ключи.

**Ход урока:**

1. **Орг. Момент.**

Здравствуйте ребята. Начинаем наше занятие. Давайте улыбнемся друг другу и передадим улыбку по кругу, подарите свои улыбки друг другу.

Все помнят правила работы на занятии? Напомните их мне, пожалуйста!

- не выкрикивать;

- отвечать, подняв руку;

- обращаться к друг другу только по имени.

2. **Актуализация опорных знаний.**

Давайте ребята вспомним:

- Какое сегодня число? Месяц? Год? День недели?

- Ребята, посмотрите какое время года за окном?

- Какие осенние месяца вы знаете?

- Какое время суток?

- Какие вы знаете дни недели?

- Какие времена года?

**3. Зрительная гимнастика.**

Дождик, дождик, пуще лей.

*Смотрят вверх.*

Капай, капель не жалей.

*Смотрят вниз.*

Только нас не замочи.

*Делают круговые движения глазами.*

Зря в окошко не стучи

**3. Новая тема.**

Мы знаем, что у нас есть разные органы чувств, это…(глаза, нос, язык, руки и уши Органы чувств человека предназначены для его взаимодействия с окружающим миром. Их у человека пять:

- орган зрения – глаза;

- орган слуха – уши;

- обоняния – нос;

- осязания – кожа;

- вкуса – язык.

Умение не просто слышать, а прислушиваться, сосредоточиваться на звуке, выделять его характерные особенности — очень важная человеческая способность. Без нее нельзя научиться внимательно слушать и слышать другого человека, любить музыку, понимать голоса природы, ориентироваться в окружающем мире.

**Упражнение1 «Что слышно»**

По сигналу педагога внимание детей обращается с двери на окно, с окна на дверь, предлагается послушать и запомнить, что там происходит.

*Каждый ребенок должен рассказать, что происходило за дверью и за окном.*

**Упражнение 2 «Шумящие коробочки».**

*Несколько коробочек, которые заполнены различными материалами (железными пробками, маленькими деревянными брусочками, камушками, монетками и др.) и при сотрясении издают разные шумы (от тихого до громкого).*

Учащимся предлагается проверить шумы всех коробочек. Затем педагог просит дать коробочку с тихим шумом, а потом с громким шумом.

**Упражнение 3 «Где позвонили»**

Учащиеся стоят в разных местах кабинета, выбирается водящий. Ему завязывают глаза и предлагают угадать, где позвонили и показать направление рукой.

*Участвуют все дети по очереди.*

**4. Физкультминутка.**

Все выходят по порядку - (ходьба на месте)

Раз-два-три-четыре!

Дружно делают зарядку -

Раз-два-три-четыре!

Руки выше, ноги шире!

Влево, вправо, поворот,

Наклон назад,

Наклон вперёд.

**Упражнение 4 «Узнай по звуку»**

Учитель предлагает учащимся определить, что они слышат.

* Звук льющейся воды из стакана в стакан;
* Шуршание бумагой;
* Звук упавшего на стол ключа;
* Разрезание бумаги ножницами;
* Стук ложечки о стенки стакана;
* Хлопок в ладони;

**5. Пальчиковая гимнастика.**

Если листья пожелтели *(Сжимаем и разжимаем кулачки)*

Дождь холодный моросит *(Стучим пальцем)*

Птицы к югу полетели *(Изображаем крылья)*

Значит, осень к нам спешит *(Хлопаем в ладоши)*

**Упражнение 5 «Повтори»**

Учитель производит серию звуков.

* Два хлопка, два щелчка языком, один хлопок по парте;
* Один щелчок языком, два хлопка по парте, три хлопка в ладони;
* Один хлопок по парте, два щелчка языком, два притопа ногой.
* Два хлопка в ладоши, три хлопка по парте.

*Работа в парах. Дети повторить серию неречевых звуков за педагогом (первый раз – глядя на педагога, второй раз – с закрытыми глазами)*

**6. Подведение итогов.**

Ребята вы все огромные молодцы!

Какими умениями и навыками мы сегодня овладели?

Как считаете, вы справились со всеми заданиями? А что вам в этом помогло?

**7. Рефлексия.**

Вам понравилось играть сегодня? А что понравилось больше всего?

Продолжим на следующим занятии.