**Формирование экологических знаний у детей дошкольного возраста через дидактические игры**

*Д.Б.Бачурина*

*Старший воспитатель МАДОУ ДС № 213г.Челябинска*

Экологическое отношение к миру природы формируется и развивается на протяжении всей жизни человека. Мир природы удивителен и прекрасен. Однако далеко не все способны видеть эту красоту, многообразие цвета, форм, разнообразие оттенков красок неба, воды, листьев. Умение «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Учиться жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать в дошкольном возрасте. Дети дошкольного возраста в совершенстве владеют только одним способом познания – наблюдением и копированием поведения взрослых. Стало быть, способы природоохранного экологически грамотного поведения взрослых ставятся во главу угла.

На наш взгляд, именно игра позволяет удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помогает ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями. Игра оказывает на маленького ребенка развивающее воздействие и использование ее как средства экологического воспитания детей важно по целому ряду причин:

* развивает познавательные способности и речь ребенка, способствует становлению личности, сохранению здоровья;
* доставляет радость ребенку, поэтому понимание природы и общение с ней, проходящее на фоне игры, будут особенно эффективны;
* ставит взрослого и ребенка в партнерские отношения;
* в игровой комплекс включаются игры на развитие разных анализаторских систем (слух, зрение, осязание, обоняние и др);
* экологические знания, полученные в игре и вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, лучше войдут в их самостоятельную игровую деятельность, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сторону личности ребенка;
* позволяет развивать у ребят самые разнообразные положительные качества: воспитываются дружеские взаимоотношения между детьми, развивается чувство товарищества, взаимопомощи, воспитывается культура поведения и общения.

О важности дидактической игры в экологическом воспитании дошкольников писали А.И. Грехова, В.А. Дрязгунов, Г.В. Кирикэ, Л.П. Молодова, С.Н. Николаева и другие. Они утверждали, что игра для ребенка является ведущим видом деятельности, основным фактором развития всех психических и познавательных процессов малыша. А.В. Запорожец отмечал: «при переходе от раннего к дошкольному возрасту у детей именно под влиянием игры складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, умение разделять предметы и объединять их». [8]

Дидактическая игра - явление многоплановое и сложное. Это и метод обучения, и самостоятельная деятельность дошкольников, и средство всестороннего развития личности. Она входит в целостный педагогический процесс, не изолирована от других форм и средств обучения и воспитания. Дидактические игры экологического содержания помогают увидеть целостность отдельного организма и экосистемы, осознать уникальность каждого объекта природы, понять, что неразумное вмешательства человека может повлечь за собой необратимые процессы в природе. Дидактические игры экологического содержания использую во [время](http://worldteacher.ru/1614-369.html) экскурсий и целевых прогулок, при ознакомлении детей с трудом взрослых при обучении их трудовой деятельности в природе, а также в экспериментальной деятельности дошкольников. Уровень экологического развития дошкольников во многом определяется степенью экологической грамотности их родителей.

Коллектив нашего детского сада работает в данном направлении с 2010 года. Началось все с простого желания благоустроить территорию детского сада. Тогда творческой группой педагогов был разработан проект благоустройства и озеленения территории МАДОУ ДС № 213 «По тропинкам в мир природы». Главной идеей проекта было создание условий на территории ДОУ для формирования у детей дошкольного возраста основ элементарной экологической культуры, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально-природной среде и здоровью человека и максимальное использование территории детского сада с целью ознакомления малышей с особенностями природных объектов родного края.

Мы решили, что недостаточно создавать просто эстетически красивые, декоративные объекты (цветники, клумбы, рокарии, газоны, полянки). В связи с этим на территории были запланированы и оформлены функциональные площадки «Экологической тропы», включающей в себя: «Зеленую аптеку», «Метеоплощадку», «Злаковое поле», «Водоем», «Уголок леса», «Уголок сада», «Чудо огород», «Русское подворье» «Туристическую площадку». На территории нашего детского сада появились модели некоторых экосистем и оборудованных для изучения и наблюдения мини площадок-лабораторий. Таким образом, мы обеспечили условия для изучения с детьми некоторых природных сообществ, взаимосвязей природы.

В ходе реализации проекта педагоги непринужденно знакомили детей с многообразием растительного и животного мира - деревьями, кустарниками, травами, цветами, насекомыми, птицами и их особенностями.

Работа функциональных площадок на участках рассчитана на три времени года: весна, лето и осень. Для того чтобы и зимой продолжать образовательный процесс в этом направление мы отразили функциональные площадки в группах. Так, например водоем сложно изучить в группах зимой, зато в группах есть возможность рассмотреть дно, растения и водоросли, узнать водоплавающих птиц. Дети занимаются на функциональных площадках с большим удовольствием, потому что вся образовательная деятельность проходит в игровой форме.

Для составления технологических карт для образовательной деятельности на функциональных площадках, конечно же, понадобились дидактические игры.

Мы задумалась о том, как же влияют дидактические игры на формирование экологических знаний у детей.

Разработали, подобрали и систематизировали разные виды игр:

* дидактические игры с предметами «Вершки и корешки», «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус» и др., уточняющие представления детей о свойствах и качествах объектов природы, развивающие наблюдательность, внимание, память;
* настольно-печатные игры «Времена года», «Зоологическое лото», «Кто в избушке живет, что хозяину дает?» «Мой дом» и др., направленные на уточнение, систематизацию и классификацию знаний дошкольников о представителях животного и растительного мира, явлениях неживой природы;
* словесные игры «Рыба, птица, зверь», «В воздухе, в воде и на земле», «Кто больше?», «Концовки», «Ты часть - я целое» и др., закрепляющие знания о природе, развивающие внимание, сообразительность, связную речь, быстроту реакции;
* творческие игры (строительные игры с природным материалом, театрализованные, сюжетно-ролевые), в ходе которых обогащаются знания детей, отражаются впечатления, полученные в процессе занятий и повседневной жизни.

Система по использованию дидактических игр как экологического воспитания дошкольника разработанная мною, основывается на сборниках дидактических игр следующих авторов:

* Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991;
* Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. М., 1981;
* Тарабанова Т.И. И учеба, и игра: природоведение. Ярославль, 1997;
* Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников, Минск, 1976;
* Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Ярославль, 1997 и др.

Игры используются в непосредственно образовательной деятельности в качестве ее составной части или вместо нее, а также в часы досуга. В целях экологического образования на территории детского сада создана экологическая тропа, где с детьми проводятся комплексные занятия, игры, организуется практическая и исследовательская деятельность.

Большой интерес у детей вызывают занятия, на которых происходят встречи с Лесовичком. Они проходят в разное время года и способствуют расширению у детей знаний о сезонных изменениях в природе, о представителях животного и растительного мира, умению устанавливать причинно-следственные связи, формированию эмоционально- положительного, бережного отношения к природе.

При использовании игровых обучающих ситуаций у дошкольников возникают положительные эмоции, как от самой игры, так и оттого, что с ними играет взрослый. Такая ситуация является хорошим психологическим условием для передачи новых знаний, усвоения их детьми, для выработки умственных и практических навыков.

Используя информационно-коммуникационную технологию, разработали серию игр экологического содержания («От какого дерева листок?», «Четвертый лишний», «Кто и что потерял?», «Найди животных, птиц, насекомых», «Папа, мама и малыш»), способствующие расширению у детей знаний о представителях животного и растительного мира, формированию эмоционально-положительного, бережного отношения к природе, развитию внимания, логического мышления.

Особенно детям нравится «*экокобук»* дидактическое пособие изготовленное нами, которое:

* Расширяет представления детей о жизни на земле, в земле, в воде.
* Закрепляет и углубляет представления о комнатных растениях,
* растительности леса, поля, огорода, о домашних и диких животных.
* Развивает экологическое мышление, доказательную речь, логику,
* умение ориентироваться на плоскости, зрительное восприятие, память.
* Воспитывает осознанное отношение к растениям, животным, предметам, самому себе как к части природы.

Правила игры:

1. Ребёнку даётся задание (например, найти домашних животных). Ребёнок выполняет задание.

2. Ребёнок обследует кубики с изображениями предметов и находит правильный, по его мнению, ответ. Изображение домашних животных фиксируется в окошечках на крышке.

3. Ребёнок доказывает выбор своего ответа.

4. Если задание выполнено неправильно, ребёнок исправляет решение.

В настоящее время, как и в прошлом, дидактической игре придается большое значение. Имеется её явное эффективное воздействие на интеллект, на формирование экологической культуры подрастающего ребенка, что подтверждает опыт многолетней практики работы с детьми не только в работе известных педагогов, но и в работе педагогов-воспитателей вообще.

Таким образом, можно сказать, что дидактическая игра представляет собой многословное, сложное, педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка.

Список литературы

1. Авдеева Н.Н. Экологическое образование и воспитание // Вестник образования. 2066. - № 11. С. 67-69.
2. Асланиди К.Б., Потапова Т.В. Концепция экологического воспитания дошкольников // Мир психологии. - 1997.- № 1. С. 75-84.
3. Вересов Н.Н. Основы гуманитарного подхода к экологическому воспитанию старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 1993. 7. - С. 39
4. . Гайдамак А., Тийтанен Т. Социально-экологический идеал: [Об экологическом воспитании дошкольников] // Дошкольное воспитание. - 2004. - № 1. - С. 71-77.
5. Градобоева Т. Создание экологической тропы и методика работы на не // Дошкольное воспитание. – 2003. - №. 7. - С.19-22.
6. . Кондратьева Н. Экологическое воспитание [дошкольников]: проблемы и перспективы // Дошкольное воспитание. - 2003. - 7. - С. 43-44.
7. Леонтьев А.Н., Запорожец А.В. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Сб. ст./Под ред. Леонтьева А.Н .и Запорожца А.В
8. . Николаева С.М. Игра и экологическое воспитание [дошкольников] // Дошкольное воспитание. - 2004. - № 12. – С. 5-15..
9. . Николаева С.М. Наблюдая - познаем: [Экологическое воспитание дошкольников] // Дошкольное воспитание. - 2005. - № 1. С. 4-10.
10. . Николаева С.М. Программа Юный эколог // Дошкольное воспитание. - 2004. - № 9. - С. 51-53.
11. Николаева С.М. Эколог в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 128 с.
12. . Обылева Л.Д. Экологические знания - дошкольникам // Дошкольное. воспитание. - 2007. - № 7. - С. 16-20.