Урок литературы

Внеклассное чтение

5 класс

Тема: «Кто сказал, что надо бросить песню на войне? После боя сердце просит музыки вдвойне».

Цель: раскрыть связь между поэзией и войной.

Задачи:

- познакомить учащихся с историей Всемирного Дня поэзии,

- учиться творчески и осознанно создавать тексты на заданную тему (на основе синквейна),

- развивать умения выразительного чтения по памяти, навыки работы с различными видами текстов,

- способствовать формированию собственного оценочного мнения на основе прослушанного и прочитанного материала (стихотворения),

- воспитывать патриотизм на примере литературных произведений.

Ход урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап урока | Содержание этапа | Примечание |
| Организационный момент |  | Видеоролик «Помните» |
| Проблемный вопрос учителя | - Ребята, как вы думаете, есть ли какая-либо связь между поэзией и войной? |  |
| Обобщение ответов учащихся | - Догадаться несложно, что и в самые тяжёлые моменты боевой жизни воинам нужна поэзия, чтобы не очерстветь душой, не забыть мирную жизнь, передать чувства и переживания, испытанные в бою. | Видеоролик из к/ф «В бой идут одни старики» |
| Тема, цель урока | Учащиеся сами формулируют тему, цель урока. Учитель обобщает ответы, корректирует их. |  |
| Беседа | - Наверно, сегодня, 21.03. 25 г, на уроке литературы мы говорим о Всемирном дне поэзии и вспоминаем о войне не просто так. Как вы думаете, почему? О какой войне мы сегодня будем вспоминать?  Действительно, сегодня в День поэзии мы говорим о ВОВ, потому что в этом году исполняется ровно 80 лет со Дня победы. | Наглядность |
| Устное задание | 1) - Какой может быть война?  Дайте характеристики ВОВ.  2) – Посмотрите на доску, выберите ту характеристику, которая не подходит для ВОВ.  - Какой литературный приём вы сейчас применили в качестве характеристики войны? | Карточки с эпитетами |
| Повторение понятия «эпитет» | **Эпитет – это литературный приём, который подчёркивает характерную черту предмета, лица или явления,** делая описание более ярким и эмоционально насыщенным. |  |
| Чтение стихотворений о ВОВ (наизусть) | Видеоролик из к/ф «В бой идут одни старики» в качестве эмоционального настроя.  **Задание перед слушанием:**  **- Ребята, внимательно прослушайте стихотворения, выберите лучшего чтеца и самое интересное стихотворение.** | Видеоролик из к/ф «В бой идут одни старики» |
| **Коллективное обсуждение** | **Учащиеся высказывают свои мнения о прослушанных стихотворениях, ответы обобщает учитель.** |  |
| Проблемный вопрос | **- Дети, как вы думаете, легко ли писать стихотворения?**  **- Сегодня, в День поэзии, каждый из вас сумеет стать поэтом.** |  |
| Новый материал | **1) – Как вы думаете, что обозначает слово «синквейн»?**  2) Синквейн - это стихотворение из пяти нерифмованных строк, написанное по определённым правилам.  Структура синквейна:   1. Первая строка - одно слово (существительное или местоимение), в котором заключена главная мысль и тема текста. 2. Вторая строка  - два слова (прилагательные или причастия), с помощью которых выражается главная мысль или тема текста. 3. Третья строка - три слова (глаголы или деепричастия), которые описывают и выражают действия, связанные с главной мыслью или темой текста. 4. Четвёртая строка  - четыре слова, в которых заключается отношение автора к тому, что он описывает, выражение его авторской позиции. 5. Пятая строка - одно слово по аналогии с первой строкой, которое характеризует суть предмета. 6. 3) Устный анализ образца синквейна на тему «Война» (на доске) | Наглядность  Образец:  1. Война  2. Внезапная, жестокая  3. Началась, убила, разрушила  4. Война 1941 – 1945 годов является Отечественной.  5. Смерть |
| Творческая работа учащихся в парах | **Задание учителя:**  **- Создайте свой синквейн на тему «Победа».**  **(Звучит песня**«Журавли» **в исполнении М. Бернеса)** | Аудиозапись песни «Журавли» |
| Слушание и коллективное обсуждение синквейнов | **Учащиеся высказывают свои мнения о прослушанных синквейнах, ответы обобщает учитель.** |  |
| Индивидуальная творческая работа учащихся | **- Вам понравилось быть поэтами?**  **-Как вы думаете, на какую тему сейчас каждый из вас создаст синквейн?**  **-Конечно, на тему «Каникулы», ведь через день они у вас начнутся.** |  |
| Слушание и коллективное обсуждение синквейнов | **Учащиеся высказывают свои мнения о прослушанных синквейнах, ответы обобщает учитель.** |  |
| Рефлексия | **- Кому понравился урок?**  **- Кто остался доволен своей работой на уроке?**  **- Кто сделал для себя открытие?** |  |
| Итог урока |  | Видеоролик «Помните» |