**Бадер Любовь Артемьевна,**

учитель ИЗО и технологии,

МКОУ Маслянинская СОШ №1

Новосибирская обл., р.п. Маслянино.

**«Мотивация и стимулирование школьника».**

.

р.п. Маслянино 2022

Содержание

Введение (актуальность) ………………………………………………..……3

Причины снижения положительной мотивации школьников. …………...8

Основные методы, приёмы стимулирования и мотивации деятельности школьников………………………………………………………………..…...12

Методы стимулирования и мотивации и их реализация на современном уроке………………………………………………………………….…….......22

Методические рекомендации для эффективного осуществления положительной мотивации……………………………………………….…..32

Заключение.………………………………………………………….….……..34

Литература………………………………………………………….….…..…..36

**Актуальность**

Л.С. Выготский писал: «прежде чем призвать ребенка к какой-либо деятельности, заинтересуй его».

Современная школа находится на стадии динамического обновления, постоянно происходит совершенствование содержания, организационных форм, а также инновационных технологий обучения. Но, не смотря на это, учителя сталкиваются с нежеланием ребенка учиться. Вместе с тем в настоящее время обучающиеся должны обладать не только определенной суммой знаний, умений и навыков, но и иметь богатый внутренний потенциал, способствующий самообразованию в процессе учебной деятельности. В связи с этим основной задачей стоящей перед учителем является создание психолого-педагогических условий для развития мотивации учебной деятельности.

**Цель - выявить актуальность проблемы мотивации и стимулирования школьников в процессе учебной деятельности и определить возможные пути решения данной проблемы.**

**В соответствии с целью поставлены следующие задачи:**

**- раскрыть причины снижения положительной мотивации школьников;**

**-выявить основные приёмы, методы стимулирования и мотивации деятельности школьников;**

**- разработать методические рекомендации для эффективного осуществления положительной мотивации.**

Любая деятельность, в том числе и учебная, осуществляется под влиянием целого ряда условий и факторов, главными из которых являются потребности. Сами потребности вызывают причины поступков человека, которые психологи называют мотивами. Совокупность тех или иных мотивов составляет мотивацию личности. Как регулятор учебной деятельности мотивация пронизывает все психологические процессы обучающихся и оказывает воздействие на всю гамму мотивационных отношений. Поэтому развитие мотивации и стимулирования учебной деятельности является актуальной проблемой психологии и педагогики на настоящем этапе развития современной школы.

Необходимо так же отметить, что проблема мотивации учения содержит большие резервы в плане поиска эффективных методов обучения школьников, наиболее совершенных способов формирования навыков и умений, повышения их интеллектуальной активности, более оперативной ориентации в широком информационном поле.

Впервые слово «мотивация» употребил А. Шопенгауэр в статье «Четыре принципа достаточной причины» (1900-1910). Затем этот термин прочно вошел в психологический обиход для объяснения причин поведения человека и животных.

Мотивация (от lat. «movere») — побуждение к действию; динамический процесс физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

В настоящее время мотивация как психическое явление трактуется по-разному. В одном случае — как совокупность факторов, поддерживающих и направляющих, т. е. определяющих поведение (К. Мадсен, 1959), в другом случае — как совокупность мотивов (К.К. Платонов, 1986), в третьем — как побуждение, вызывающее активность организма и определяющее ее направленность.

Мотив — одно из ключевых понятий психологической теории деятельности, разработанное ведущими советскими психологами А. Н. Леонтьевым и С. Л. Рубинштейном. Наиболее простое определение мотива в рамках этой теории: «Мотив — это опредмеченная потребность».

Проблема стимулирования, побуждения школьников к учению была впервые освещена в работах И. А. Каирова, М. А. Данилова, Р. Г. Лембер. В настоящее время она не потеряла своей актуальности: задача формирования положительных мотивов учения является одной из самых главных в обучении. Так как отвечает за высокий уровень и эффективность современного урока. Мотивация – важнейший компонент структуры учебной деятельности, а для личности выработанная внутренняя мотивация есть основной критерий ее сформированности. Он заключается в том, что ребенок получает "удовольствие от самой деятельности, значимости для личности непосредственного ее результата” (Б.И. Додонов).

Ученику  тогда все понятно, когда интересно”. Значит, ребенку должно быть интересно на уроке. Надо иметь в виду, что "интерес” (по И. Герберту) – это синоним учебной мотивации. Если рассматривать все обучение в виде цепочки: "хочу – могу – выполняю с интересом – личностно – значимо каждому” (Якиманская И.С.), то мы опять видим, что интерес стоит в центре этого построения. Так как же сформировать его у ребенка? Через самостоятельность и активность, через поисковую деятельность на уроке и дома, создание проблемной ситуации, разнообразие методов обучения, через новизну материала, эмоциональную окраску урока?

!Выявление характера учебной мотивации и смысла учения для школьника в каждом конкретном случае играет решающую роль в определении учителем мер педагогического воздействия (влияния).

Мотивационная составляющая личности достаточно разнообразна. Большинство исследователей придерживаются следующих формулировок мотивации. Мотивация:

-процесс выбора между различными возможными действиями;

-процесс, регулирующий, направляющий действие на достижение специфических для данного мотива целевых состояний и поддерживающий эту направленность;

-состояние направленности личности на определенные цели.

Следовательно, сущность мотивации включает в себя две взаимодополняющие характеристики: статическую (состояние субъекта на данном временном отрезке) и динамическую (процессуальную).  
Существенным является выделение Б.И. Додоновым структурных компонентов мотивации:

-удовольствия от самой деятельности;

-значимости для личности непосредственного ее результата;

-мотивирующей» силы вознаграждения за деятельность;

-принуждающего давления на личность.

Первый и второй компоненты выявляют направленность, ориентацию на саму деятельность (ее процесс и результат), являясь внутренними по отношению к ней, а третий и четвертый фиксируют внешние (положительные и отрицательные по отношению к деятельности) факторы воздействия, определяемые как награда и избегание наказания. Они являются, по Дж. Аткинсону, составляющими мотивации достижения. Отметим, что такое структурное представление мотивационных составляющих, соотнесенное со структурой учебной деятельности учащихся, значимо для анализа положительной мотивации учебной деятельности школьников. Итак, в настоящее время за мотив принимают самые различные психологические феномены:

-побуждение как состояние (С.Л. Рубинштейн);

-потребность (А. Маслоу);

-намерение (А.Н. Леонтьев);

-цель (Л.И. Божович).

«Выход из создавшегося положения, - как полагает Е.П. Ильин, - объединить существующие точки зрения». Таким образом, под мотивом мы понимаем «сложное психологическое образование, побуждающее человека к сознательным действиям и поступкам и служащее для них основанием». Мотив является продуктом мотивации, т.е. «психической деятельности, конечной целью которой является формирование основания активности человека и побуждения к достижению выбранной цели».

**Причины снижения положительной мотивации школьников.**

Известно, также как неодинаков, бывает уровень знаний и умений учеников, которых учит один и тот же педагог. Речь идет о нормальных в психическом развитии школьниках. Но они воспринимают и усваивают одни и те, же объяснения учителя, один и тот же материал по–разному, что приводит к неодинаковым успехам. Наблюдения педагогов и психологов показывают, что результаты учебной деятельности во многом зависят от того, что побуждает эту деятельность, т.е. зависят от мотивов. От того, как удается развить мотивацию учения у школьников, вызвать потребность в знаниях, научить учиться, во многом зависит успешность обучения (А.К.Маркова, Л.И.Божович, А.Н.Леонтьев и др.). Но прежде чем развивать учебную мотивацию, ее необходимо познать, выявить ее реальный уровень и возможные перспективы, “зоны ближайшего развития“ у каждого ученика и класса в целом.

Мотивация – важнейший компонент структуры учебной деятельности, а для личности выработанная внутренняя мотивация есть основной критерий ее сформированности. Он заключается в том, что ребенок получает “удовольствие от самой деятельности, значимости для личности, непосредственного ее результата” (Б.И. Додонов).

**Выделяют пять уровней учебной мотивации:**

**-Первый уровень – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. (У таких детей есть познавательный мотив, стремление наиболее успешно выполнять все предъявляемые школьные требования. Ученики четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные отметки.)**

**-Второй уровень – хорошая школьная мотивация. ( Обучающиеся успешно справляются с учебной деятельностью.) Подобный уровень мотивации является средней нормой.**

**-Третий уровень – положительное отношение к школе, но школа привлекает таких детей не учебной деятельностью. (Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, чтобы общаться с друзьями, с учителями. Им нравиться ощущать себя учениками, иметь красивый портфель,  ручки,  пенал, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает.)**

**-Четвертый уровень – низкая школьная мотивация. (Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в серьезной адаптации к школе.)**

**-Пятый уровень – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. (Такие дети испытывают серьезные трудности в обучение: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общение с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в ней для них невыносимо. В других случаях ученики могут проявлять агрессию, отказываться выполнять задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нервно- психические нарушения.)**

Не зная мотивов, нельзя понять, почему человек стремится к одной, а не другой цели. Следовательно, нельзя понять подлинный смысл его действий. Почему снижается учебная мотивация школьников по мере пребывания их в школе? Все дети, когда идут учиться в школу, хотят учиться, что происходит потом, кто в этом виноват? И главное, что делать?

Мысль о том, что интерес ребенка к учению в значительной мере зависит от содержания образования, вряд ли поддается сомнению. Но остается вопрос: почему для ребенка, генетически предрасположенного к учению, процесс обучения превращается в тяжелую повинность, трудную, малопривлекательную работу.

Снижение положительной мотивации школьников - проблема, которая остается актуальной до сих пор. Снижение мотивации чаще всего наблюдается у детей подросткового возраста.

Возможные причины спада школьной мотивации:

-У подростков наблюдается «гормональный взрыв» и нечетко сформировано чувство будущего.

-Отношение ученика к учителю.

-Отношение учителя к ученику.

-У девочек 6-7 кл. снижена возрастная восприимчивость к учебной деятельности в связи с интенсивным биологическим процессом полового созревания.

-Личная значимость предмета (специфика).

-Умственное развитие ученика.

-Продуктивность учебной деятельности.

-Непонимание цели учения.

-Страх перед школой.

Учебная мотивация также определяется еще целым рядом факторов:  образовательным учреждением;  организацией образовательного процесса;  особенностями обучающегося, в плане, самооценки, взаимодействие с другими учениками и т. д.

Мотивация оказывает самое большое влияние на продуктивность учебного процесса и определяет успешность учебной деятельности. Отсутствие мотивов учения неизбежно приводит к снижению успеваемости, деградации личности.

Это значит что:

1) мотивация является особо важным и специфичным компонентом учебной деятельности;

2) через мотивацию педагогические цели быстрее превращаются в психические цели школьников;

3) через мотивацию формируется определённое отношение учащихся к учебному предмету и осознаётся его ценностная значимость для личностного развития;

4) через формирование положительной мотивации можно значительно улучшить качественные показатели познавательных процессов.

**Вывод: оказывается, в процессе обучения тип мотивации меняется. На изменение мотивации влияют различные причины: новые установки ученика (например, стремление обходить или преодолевать трудности), длительные удачи или неудачи в процессе учебных занятий, возраст, выбор жизненного пути и др.** Считаю, что большое значение нужно уделять изучению и формированию внутренней мотивации (стремлению к накоплению опыта, мастерства, умений, знаний). Здесь, можно выделить 3 составляющие учебной мотивации;

- ощущение самостоятельности процесса поиска знаний,

- ощущение свободы выбора,

- ощущение успешности (компетентности).

**Основные методы, приёмы стимулирования и мотивации деятельности школьников.**

«Психологический закон гласит: прежде чем призвать ребенка, к какой либо деятельности. Заинтересуй его ею, позаботься о том, чтобы обнаружить, что он готов к этой деятельности, что у него напряжены все силы, необходимые для нее». Л.С. Выгодский.

Методы стимулирования и мотивации учения–это методы, направленные на формирование и закрепление положительного отношения к учению, стимулирование активной познавательной деятельности обучающихся. При этом выделяют: методы стимулирования и мотивации интереса к учению (создание эмоциональных нравственных переживаний, ситуаций новизны, неожиданности, актуальности; познавательные игры; театрализации и драматизации; дискуссии, анализ жизненных ситуаций; создание ситуации успеха в учении); методы стимулирования долга и ответственности (разъяснение личностной и общественной значимости учения; требования, поощрения и наказания) и т.д.

Рассмотрим их более подробно.

1. ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ

От того, как чувствует себя обучающийся в определенной ситуации, зависит объем усилий, которые он прилагает в своей учебе. Оттенки таких ощущений бесконечно разнообразны и охватывают самый широкий спектр - от безграничной радости до полного отвращения.

Приятные чувства, ожидание успеха. Учащиеся склонны вложить наибольшие усилия в свою учебу в те моменты, когда учебная ситуация приятна для них и когда они предвидят, предвкушают успех. Здравый смысл и результаты научных исследований требуют от нас, создавать приятную атмосферу в классе, чтобы предоставить школьникам максимальную возможность для успеха.

Негативные чувства тоже активизируют школьника, побуждают его к действиям. ("Если не приготовишь урок, тебя ждут неприятности"). Хотя эти чувства стимулируют учащегося к активным действиям, они порой вызывают нежелательные побочные осложнения. Конечно, школьник приложит больше стараний, но затем будет избегать преподавателя, который заставил его пережить неприятные минуты.

Нейтральные чувства (не радостные и не раздражающие) не способствуют мотивации. Однако они бывают, полезны для ликвидации непродуктивной или неприятной ситуации, чтобы затем, спустя какое-то время вернуться к тому же материалу с более приятным настроем, например:

* "Да, все устали, всем надоело; поэтому давайте оставим этот материал, сегодня и поработаем над ним в другой раз со свежей головой".
* "Не огорчайтесь, если вы что-то не поняли; это не повлияет на вашу оценку. Теперь вы знаете, чем вам надо заниматься".

Наша профессиональная задача определить, какие чувства наиболее продуктивны для учеников - приятные, неприятные или нейтральные, какие из них способны мобилизовать все силы на учебу. Ни одна из разновидностей чувств не является универсально продуктивной.

* Адекватная похвала. Стимулирует личностный рост и самореализацию ребенка, порождает уверенность в своих силах. Необходимо поощрять ребенка за успехи. Говорить надо так, чтобы ребенок знал свои возможности и способности: «Ты справился с этим заданием, потому что у тебя сильная воля и желание довести дело до конца!»
* Метод поощрения  и порицания. Однако здесь необходимо добавить и уточнить, что метод поощрения хорош для детей с заниженной  самооценкой и низким уровнем притязаний, неуверенных в себе, тревожных и именно этот метод ведет к созданию ситуации успеха для отдельных учащихся. Порицание, может применяться к учащимся  с завышенной самооценкой и высоким уровнем притязаний, а также для ребят с адекватной самооценкой, потому что именно у этих детей развита рефлексия. Они, как правило, осознают свой потенциал,  на что они способны, свои недостатки и свои сильные стороны, на которые у них и опора.
* Наличие на уроке эмоциональных разрядок: шуток, улыбок, использование юмористических картинок, поговорок, афоризмов с комментариями, небольших стихотворений, музыкальных минуток и т. п.
* Учебно-познавательная игра.
* Создание ярких наглядно-образных представлений.
* Создание ситуации успеха.
* Стимулирующее оценивание.
* Свободный выбор задания.
* Удовлетворение потребности быть значимой личностью. Подходит для неуверенных в себе, но на многое претендующих детей. Для таких детей, нужно, давать задания, которые они приготовят самостоятельно дома, а потом их спросить именно это задание. У них обычно низкий темп учебной деятельности, они, как правило, тугодумы.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

С интересом не рождаются - его приобретают. В этом случае, содержание обучения или учебная информация вне потребностей ребенка, она  не имеет для него какого-либо значения, а, следовательно, и не побуждает к учебной деятельности. В этом случае учебный материал должен подаваться в такой форме, чтобы у школьников вызвать эмоциональный отклик, активизировать познавательные психические процессы.

* Познавательный интерес.

Учитель может развить это качество двумя путями: использование интереса учащегося к самому себе; привлечение материала из жизни самого школьника, использование его имени и примеров, относящихся к его учебе и накопленному опыту, позитивные суждения о работе обучающихся в классе и их способностях.

* Выделение нового или яркого элемента в учебном материале; все, выходящее за рамки привычного, включает "рефлекс внимания" в сознании учащихся, побуждает их вдумчивее относиться к занятиям.  К сожалению ничто не остается долго "новым"; очень скоро ученик перестанет реагировать на "новизну". Надо успеть использовать "рефлекс внимания", чтобы за это время новый материал стал представлять для него самостоятельную ценность, а не только потому, что он новый.
* Надо помнить, что обилие яркой мишуры лишь отвлечет от учебы.

Главный принцип: используйте новизну и яркость впечатлений, чтобы привлечь школьников к учебе, а не отвлекать их от нее.

* Опора на жизненный опыт. Здесь важно понять, что ребенку надо не только объяснять связь учебного материала с реальностью, но и способ «погружения в задачу». Другими словами, необходимо представить себя как бы внутри ситуации задачи, попробовать ее почувствовать, услышать, увидеть вокруг себя. Что здесь происходит? Ребенок абстрагируется от цифр и букв, от знаковой системы и переходит в привычную для него образно-эмоциональную систему, он как бы «проживает» задачу.  В итоге решение приходит, сначала некая логика события, его суть, а дальше остается подставить только необходимое.
* Прогнозирование будущей деятельности. Педагог, прогнозируя результаты деятельности на уроке, тем самым мотивирует учащихся на определенную скорость выполнения задания, на глубину погружения в материал, либо на быстроту реакции, на генерирование творческих ответов. Здесь очень важно озвучивать то, что вы прогнозируете.  Информируя ребят об обязательных результатах обучения не в конце урока, а в самом его начале, тем самым развивая очень важное психическое качество – рефлексию при выполнении тех или иных заданий. Вся их деятельность рано или поздно становится целенаправленной. Это поможет избежать очень многих ошибок.
* «Мозговая атака».  В психологии этот метод еще называется «брейнсторминг» — методика стимуляции творческой активности и продуктивности. Суть ее заключается в том, что каждый член класса высказывает на предложенную тему любые мысли и идеи, не оценивая их как верные или неверные, бессмысленные или странные, стремясь при этом побуждать других к высказыванию.  В рамках учебного процесса этот метод может применяться при устных обсуждениях тем. Причем высказываются ребята по очереди, не допускается критика ни со стороны учителя, ни со стороны детей. Педагог же должен запомнить наиболее верные мысли, а потом устно начать проверять каждую  и уже тогда анализировать вместе с ребятами, таким образом, отпадут неперспективные идеи, а останутся самые эффективные.
* Побуждение ребенка  к поиску  альтернативных решений». Использование метода объяснения, подачи педагогом одного и того же материала разными способами.
* Объяснения, подачи педагогом одного и того же материала разными способами (объяснение должно быть только качественным, а не количественным).
* Наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы  и творческого самовыражения самих обучающихся, когда они действительно превращаются из «потребителей знаний»  в субъектов  действия по их получению и созиданию. Это такие методы, как метод свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, выбор способа взаимодействия, свобода творчества и т. д.). Активные методы (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, семинар, ученик как исследователь). Методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки).
* Выполнение творческих заданий.
* Развивающая кооперация  (парная и групповая работа). Групповые формы работы хороши тем, что снимают излишнее напряжение вокруг отметок, которые всегда связаны с внешней мотивацией. Кроме того, в группе всегда будет больше возможностей для индивидуальной учебной активности ученика, чем при фронтальной работе. Парная форма работы хороша при формировании внимательности школьников, когда им предлагается проверить работы друг друга. Самостоятельное оценивание своей работы во время проверки тоже снимает нежелательное напряжение и ведёт к формированию самооценки субъекта. Однообразие форм работы на уроке способствует потере мотивации. Особенно если преобладающей формой является фронтальная работа, в которой довольно мало, возможностей для индивидуальной активности обучающегося.

3. ВОЛЕВЫЕ

* Предъявление учебных требований.
* Формирование ответственного отношения к учению.
* Познавательные затруднения.
* Информирование об обязательных результатах обучения.
* Самооценка деятельности и коррекции.
* Рефлексия поведения.
* Прогнозирование будущей деятельности.

4. СОЦИАЛЬНЫЕ

Интерес к достижениям и делам школьника формирует у него желание достигать успеха. Очень внимательно и с заинтересованностью относитесь к тому, что для ребенка значимо. Стимулируйте и поддерживайте его интересы регулярно.

* Опора на авторитет учителя. Педагог очень многое может просто внушить ребенку, причем его мнение наиболее весомо по сравнению с мнением родителей. Авторитет педагога не сохраняется в том случае, если ребенок неуспешен  и способен манипулировать своими родителями. Жалуясь родителям на педагога,  ребенок  всегда получает поддержку последних, которые сами того не замечая, становятся орудием незатейливой мести «злому учителю».
* При общении с родителями, делается акцент на атмосферу познания. Ребенок, растущий в атмосфере познания, имеет внутреннюю потребность знать. Сама атмосфера в семьях должна быть познавательной. Этим, прежде всего, должны жить родители ребенка. Это главное условие повышение мотивации. Родители должны жить какой-либо темой: просматривать книги, кинофильмы, журналы, экскурсии и путешествия – все должно быть объединено темой, темой вашей жизни!

Социальные методы мотивации. Развивая контакты и сотрудничество, чувство коллективизма, вы тут же оцениваете каждого индивидуально, а поэтому и каждый отвечает сам за себя, даже работая в группе.

* Коллективизм развивается только во внеклассной и внеурочной работе: спортивные соревнования, праздники, фестивали и т. д.
* Развитие желания быть полезным обществу.
* Побуждение подражать сильной личности.
* Создание ситуации взаимопомощи.
* Поиск контактов и сотрудничества.
* Заинтересованность в результатах коллективной работы.
* Взаимопроверка.
* Рецензирование.

На формирование мотивов учения оказывает стиль педагогической деятельности, взаимоотношений с учащимися. Авторитарный стиль формирует «внешнюю» мотивацию учения. Мотив «избегания неудачи», задерживает формирование внутренней мотивации. Демократический стиль педагога, наоборот, способствует внутренней мотивации, а либеральный (попустительский) стиль снижает мотивацию учения.  Кроме различных форм и методов работы, создающих положительную мотивацию, важным является благоприятный психологический климат. Это обращение к учащимся по имени, опора на похвалу, на одобрение, на ободряющее прикосновения.

В плане общения, отношения с учащимися очень важны:

* Показ достижений и недостатков в развитии личности, проявление доверия к силам и возможностям школьников.
* Проявление личного отношения учителя к ученику, классу, высказывание собственного мнения.
* Проявление учителем собственных качеств, данных личности (в плане общения, эрудиции, отношения к предмету, деловых качеств и т. д.) и побуждение учащихся к подобным проявлениям.
* Организация дружеских взаимоотношений  в коллективе (взаимопроверка, обмен мнениями, взаимопомощь).

Проектная деятельность – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых путем самообразования. Метод дает простор для творческой инициативы обучающихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию ребенка к учебе. “Я знаю, для чего мне надо то, что я познаю. Я знаю, где и как эти знания применить”. Эти слова вполне могут стать девизом тех, кто берется за работу такого рода. Типология проектов очень обширна (исследовательские, прикладные, творческие, информационные проекты и т.д.), По количеству участников различаются так называемые монопроекты и коллективные проекты. По временной протяженности проекты могут быть самыми разнообразными (от одного урока до нескольких месяцев), в зависимости от поставленной задачи. В создании проекта может участвовать как один ученик, так и группа ребят (класс, учебная параллель, заинтересованная разновозрастная группа и т.д.). Можно создавать межпредметные (на основе координации учебных предметов) и монопредметные проекты. Реализация метода проектов на практике ведет к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора учебно-познавательной деятельности своих учеников.

Один из перспективных путей развития и повышения мотивации и стимулирования учения вижу в применении нетрадиционных методов и форм организации урока.

Это использование групповой работы и работы в паре. В условиях групповой работы осуществляется позитивная зависимость группы учащихся друг от друга, т.к. члены группы рассматривают успех (неуспех) как результат их коллективной деятельности. При этом снижается уровень тревожности, усредняется положительное (отрицательное) влияние индивидуальных способностей и возможностей на результат деятельности, таким образом, происходит сдвиг в оценке своей деятельности со способностей на усилия, формируется чувство самоуважения. Групповая форма работы позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся, продуктивное, творческое усвоение знаний и умений, создавая положительный эмоциональный фон через активный диалог, анализ проблемных ситуаций, деловые игры, мозговой штурм. При такой форме работы ученик учится сопоставлять, сравнивать, наконец, оспаривать другие точки зрения, доказывать свою правоту. Умение сопоставлять различные способы позволит ученику не только анализировать, но и прогнозировать свою деятельность, что в свою очередь влияет на формирование самостоятельности, овладения способами самообразования. Развитие умений планировать, ставить задачи находится в прямой зависимости от мотивации.

Работа в паре «ученик - ученик» особенно важна в сфере самоконтроля и самооценки.

Формирование мотивации учения - это решение вопросов развития и воспитания личности. Мотивационная сфера более динамична, чем познавательная, интеллектуальная. Изменения в мотивации происходят быстро.

Но подвижность, динамичность мотивов таит в себе опасность, так как если не управлять мотивацией, может произойти снижение ее уровня, мотивы могут потерять действенность, как это и случается нередко там, где нет целенаправленного управления этой стороной учения.

!Если процесс формирования учебных мотивов развивается спонтанно, а не произвольно, уровень учебных мотивов снижается. Поэтому проблема учебной мотивации считается одной из центральных в педагогике и педагогической психологии. И актуальна она для всех участников учебно- воспитательного процесса: учащихся, родителей и учителей.

Изменения сложившейся ситуации, конечно же, необходимы. Мотивация является многофакторным явлением, поэтому стоит предположить, что на снижение мотивации влияют самые различные факторы, идущие как от специфики устройства российского общества в целом и принятых в культуре стилей воспитания, так и от содержания, методов и форм обучения.

**Методы стимулирования и мотивации и их реализация на современном уроке.**

Попробуем разобраться подробней и применить знания относительно современного урока, что создает мотивацию и от чего она зависит: Мотивацию создают:

1. Мотивы (от латинского moveo - двигаю) - это материальный или идеальный предмет, достижение которого выступает смыслом деятельности. Иными словами - это то, ради чего человек что-то делает, главная, как правило, осознаваемая причина поведения. Мотив часто путают с потребностью и целью, однако потребность - это, неосознаваемое желание устранить дискомфорт, а цель - результат сознательного целеполагания. Например: жажда - это потребность, вода - это мотив, а бутылка с водой, к которой человек тянется - это цель.

2. Cтимулы (от латинского stimulus - палка, с помощью которой погоняли скот) - это своего рода рычаги вызывающие действие определенных мотивов. Например, премии, бонусы, надбавки, а так же штрафы и наказания.

Для формирования мотивов учебной деятельности используют методы организации и осуществления учебной деятельности: словесные; наглядные и практические методы; репродуктивные и поисковые методы; индуктивные и дедуктивные методы; методы самостоятельной учебной работы или работы под руководством учителя. Общеизвестно стимулирующее влияние наглядности, которая повышает интерес школьников к изучаемым вопросам, позволяет преодолеть утомляемость. Ценным стимулирующим влиянием обладают проблемно-поисковые методы в том случае, когда проблемные ситуации находятся в зоне реальных учебных возможностей школьников, то есть доступны для самостоятельного разрешения. В этом случае мотивом учебной деятельности учащихся является стремление решить поставленную задачу.

Стимулирующим влиянием обладают дедуктивные и индуктивные методы. Психолого-педагогические условия стимулирования и мотивации учения связаны с формированием личностных психологических механизмов развития мотивации. Это - ощущение чувства успеха, компетентности в данном вопросе, понимание цели выполняемой работы и др. Организационно-педагогические условия стимулирования и мотивации учебной деятельности связаны с уровнем организации и стимулирования образовательного процесса (оценка, отметка, право выбора задания, партнера, кружка, факультатива и др.).

Мотивация включает в себя много разных побуждений: смысл учения, мотив учения, цель учения, эмоции, сопровождающие учебный процесс.

Если говорить о внутренней и внешней мотивации – то это противоположные стороны единого явления, которое связывает учебу и ее цель.

Абсолютная внутренняя мотивация возникает в тех случаях, когда главной целью ученика является получение удовлетворения от самой учебы. Ученик совершает какую-то работу, чтобы насладиться ею.

Если же он учится, чтобы добиться какого-то результата, получить конкретную пользу от своей учебы (заслужить хорошие отметки, завершить курс, выполнить поставленные требования, приобрести знания в данной области), это значит, что на него действует внешняя по своему характеру мотивация.

Внутренняя мотивация побуждает к действиям, потому что школьники хотят учиться;

-сам учебный процесс доставляет радость;

-чем больше они учатся, тем больше удовольствия получают и тем больше им хочется учиться;

Внутренняя мотивация сама себя укрепляет.

Под действием внешней мотивации цель исчезает после ее достижения; она перестает мотивировать, и учащиеся больше не стараются. И если:

-учащиеся были в какой-то мере озабочены конечным результатом,

-испытывая при этом приятное чувство, что добивались успеха,

- материал был интересен, нов и связан с жизненной ситуацией,

- учитель дал оперативную и специфическую информацию о результатах работы, помог и дальше улучшать учебные результаты, есть большая вероятность, что учащимся понравится весь процесс и мотивация переместится с внешней стороны на внутреннюю.

Внешняя мотивация (экстринсивная) — мотивация, не связанная с содержанием определенной деятельности, но обусловленная внешними по отношению к субъекту обстоятельствами.

Внутренняя мотивация (интринсивная) — мотивация, связанная не с внешними обстоятельствами, а с самим содержанием деятельности.

Таким образом, мотив учения может быть внутренним - при самостоятельной познавательной работе или внешним - при оказании помощи взрослым.

Мотивы учебной деятельности формируются в ходе самой учебной деятельности, поэтому важно знать, как эта деятельность осуществляется.

Под стимулированием понимают фактор деятельности учителя. Но стимул лишь тогда становится реальной, побудительной силой, когда он превращается в мотив, то есть во внутреннее побуждение человека к деятельности. Причем это внутреннее побуждение возникает не только под влиянием внешних стимулов, но и под влиянием самой личности школьника, его прежнего опыта, потребностей и т.д.

Стимулом в психологии называют внешнее побуждение человека к активной деятельности. Поэтому стимулирование - это фактор деятельности учителя. В самом названии “стимулирование и мотивация” находит отражение единство деятельности учителя и обучающихся: стимулов учителя и изменение мотивации школьников.

Стимулирование и мотивация учебной деятельности взаимно дополняют друг друга, их связь играет исключительную роль в привлечении мотивирования и сохранения интереса на уроке.

Достижение высокого уровня мотивации, который является источником активности и успешности в обучении - важнейшая задача современного урока.

Для повышения мотивации работы учащихся на уроке необходимо (табл.1):

Таблица 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимизировать**  перегрузку  психологический дискомфорт  неинтересный материал  монотонность  однообразие учебных действий  неочевидность результата | **Максимизировать**  значимость, познавательность учебного материала  эмоциональное воздействие  психологический комфорт, в том числе, обращение к личному опыту  учет разных способностей учащихся  конкретность и очевидность конечного результата  разнообразие методов и приемов работы  создание проблемной ситуации или разрешение парадоксов  состязательность, игровой характер проведения занятий, игровая ситуация (желательно сюжетно-ролевая игра)  решение логических задач/ситуаций  творческий характер учебно-познавательной деятельности (творческие задания, проектная работа)  Интерактивные экскурсии  Презентации |

На каждом из этапов урока необходимо использовать проблемные мотивации, задания. Если учитель делает это, то обычно мотивации учащихся находятся на достаточно высоком уровне. Важно отметить, что по содержанию она является познавательной, т.е. внутренней.

Основная движущая пружина поискового, проблемного обучения – это система интересных вопросов, творческих заданий и исследовательских проектов, которые ставятся перед учениками. Необходимо широко использовать:

- вопросы, адресованные ученикам, в которых сталкиваются противоречия.   
Необходимость преодолеть противоречие - самый мощный двигатель мысли;

-вопросы, требующие установления сходства и различия.

Чем менее очевидно это различие или сходство, тем интереснее его обнаружить;  
- вопросы по установлению причинно–следственных связей.

Открытие каждой причины – шаг к более глубокому пониманию.  
 Одним из видов активного поиска являются действия выбора, работа по желанию.   
 Активная поисковая деятельность стимулирует собственные примеры.

Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данного предмета в целом и отдельных его разделов, тем. Этому могут способствовать следующие приёмы. Например: «Оратор» - за 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо. «Автор» - если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам эту тему? «Фантазёр» - назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни и т. д.

Одна из составляющих мотивации – умение ставить цель, определять зону ближайшего развития, понимать, зачем это нужно. Цель, поставленная учителем, должна стать целью ученика. Для превращения цели в мотивы-цели большое значение имеет осознание учеником своих успехов, продвижения вперед. Для развития этих умений можно использовать следующие приёмы:

В начале учебного года можно попросить ребят ответить на ряд вопросов: На что был похож прошлый учебный год? На что ты хочешь, чтобы он был похож в этом году? Что тебе нужно сделать для этого? Какая нужна помощь? Или: Какую отметку ты хотел бы иметь по предмету за …четверть? Что тебе нужно сделать, чтобы это было так? Чья помощь, и в какой форме тебе нужна? Как ты поймёшь, что результат достигнут?

Иногда предполагаемые итоговые отметки ребята могут сразу выставить карандашом в дневник. Некоторых это стимулирует!

Образовательная стратегия. - Что ты сделал, чтобы написать эту работу на «5»? - Как ты готовился к работе, что позволило тебе написать его хорошо? Подобные рассказы помогают школьникам делиться успешными обучающими стратегиями.

Создание ситуации успеха также позволяет замотивировать учащихся на активную работу во время урока. Во время фронтального опроса целесообразно научить ребят начинать свой ответ словами: «Я знаю, что…». Этот приём способствует росту уверенности учеников.

Связь изучаемого с интересами, уже существовавшими у школьников ранее, тоже способствует возникновению интереса к новому материалу.

Очень важно не только записать тему на доске, но и вызвать у школьников эмоциональный отклик, отношение к этой теме. Это можно сделать через признание личности ребёнка, опираясь на его жизненный опыт. - Что вы уже знаете об этой теме? - Подберите слова об этом или на эту тему…. - Вот видите! В вашей памяти это уже храниться! Значит это нужно!

И это звучит как открытие!

Урок радости – это положительные эмоции школьников, право на ошибку, ситуация успеха, комфортный психологический климат. Обучающиеся активные, мыслящие, мотивированные, творческие; учитель может импровизировать, корректировать ход урока; царит атмосфера сотрудничества.

Урок обязанности – это четкий план, строгий контроль, предсказуемость; все делается для того, чтобы сдать тот или иной норматив, пройти данный этап; обучение не всегда вызывает энтузиазм, все выглядит достаточно рутинно и предсказуемо; учитель доминирует над учениками.

Как правило, в практической деятельности учителя присутствуют элементы и урока радости, и урока обязанности. Перед учителем стоит дилемма: как добиться высоких предсказуемых результатов и не потерять интерес учеников к предмету? Как сочетать право на ошибку с четкими требованиями стандартов?

Современный урок с точки зрения мотивации– какой он? Основываясь на вышесказанном, можно сделать предварительный вывод. Современный урок – это сочетание урока радости и урока обязанности. Учитель должен стремиться к тому, чтобы доля положительной мотивации, положительных эмоций на уроках, и вообще в деятельности была доминирующей. Хотя без урока обязанностей полностью не обойтись, этого требуют цели и задачи предметов и программ, конкретные результаты учебной деятельности, индивидуальные особенности личности некоторых учеников. А отражением успешности обучения является высокая оценка по предмету.

Еще раз обратимся к работам отечественных педагогов и психологов, работавших по этой проблеме. Наибольших успехов в разработке теории мотивации достигли Л.С. Выготский и его ученики А.Н. Леонтьев и Б.Ф. Ломов. Они исследовали проблемы психологии на примере педагогической деятельности. Теория Л.С. Выготского утверждает, что в психике человека имеются два параллельных уровня развития - высший и низший, которые и определяют высокие и низкие потребности человека и развиваются параллельно. Это означает, что удовлетворение потребностей одного уровня с помощью средств, другого невозможно.

Например, если в определенный момент времени человеку требуется удовлетворение в первую очередь низших потребностей, срабатывает материальное стимулирование. В нашем случае - оценка, обещанный подарок родителей и т.д. Реализовать же высшие потребности человека можно только нематериальным путем (создание ситуации успеха, формирование чувства гордости).

Л.С. Выготский сделал вывод о том, что высшие и низшие потребности, развиваясь параллельно и самостоятельно, совокупно управляют поведением человека и его деятельностью. В работах других авторов, посвященных учебной мотивации, мы встречаемся с теми же подходами, которые применимы к мотивации в целом. Так, Л.И. Божович определила учебные мотивы как «то, что побуждает активность ребенка, в том числе и принятые им решения, и чувство долга, и сознание необходимости», и далее, по ее мнению, «в качестве мотива могут выступать предметы внешнего мира, представления, идеи, чувства и переживания. Словом, все то, в чем нашла свое воплощение потребность». Одной из важнейших функций учебной мотивации, как и вообще любой мотивации, является то, что она направляет деятельность на различные объекты (в данном случае таким объектом является учеба).

В частности, С.Т. Григорян понимает учебную мотивацию как «активное, деятельное состояние ученика, в котором реализуются его направленность, склонность и заинтересованность в учебе». Этот аспект учебной мотивации подчеркивает и А.К. Маркова, указывая, что «мотив учения - это направленность ученика на различные стороны учебной деятельности». Мотивация не только побуждает к деятельности и задает ее направленность, но также определяет смысл, который эта деятельность имеет для субъекта. Это в полной мере относится и к учебным мотивам. То, какой смысл приобретут для ребенка получаемые им знания, определяется его учебной мотивацией, то есть тем, в какой жизненный контекст, включена его учебная деятельность. Обращаясь к этому вопросу, А.Н. Леонтьев писал: «то, как думает, как чувствует человек и к чему он стремится, кажется нам зависящим от того, каково его мышление, его чувства и стремления. Но ведь мыслит не мышление, чувствует не чувство мыслит, чувствует, стремится человек. Значит, главное заключается в том, чем для самого человека становятся те мысли и знания, которые мы ему сообщаем». И несколько далее: «чтобы не формально усвоить материал, нужно не «отбыть» обучение, а прожить его, нужно, чтобы обучение вошло в жизнь, чтобы оно имело жизненный смысл для обучающихся».

Итак, анализ литературы показывает, что учебная мотивация основывается на двух параллельных уровнях развития личности. Это говорит о том, что в практике возможно логичное сочетание положительной и отрицательной мотивации. Обращаясь к ученым, мы выяснили, что мотивация не только побуждает к деятельности, но и определяет её смысл. Сегодня от учителя зависит, формально ли школьник «отбыл» обучение, пусть даже показав высокий результат, или достижение этого высокого результата сопровождалось творчеством, ситуацией успеха, сотрудничеством с педагогом. Таким образом, изучив мнения ученых и оценив педагогическую практику, мы можем сделать вывод, что, не отказываясь от урока обязанности, современный учитель должен основываться в своей деятельности на педагогику радости, успеха и творчества.

ВЫВОД: Для повышения эффективности своей деятельности учитель должен и обязан обращать внимание на мотивацию учения, стремится к ее активизации и поддержанию на высоком уровне с помощью методического инструментария, позволяющего определить уровень мотивации учащихся и ее динамику при использовании различных форм, методов обучения, подбора содержания предмета.

**Методические рекомендации для эффективного осуществления положительной мотивации.**

Формирование учебной мотивации у школьников без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и развития активной жизненной позиции. Кроме того, мотивация учения представляет собой решающий фактор эффективности учебного процесса. Учебная мотивация современного школьника и процесс ее развития неразрывно связан с факторами успешности учения.

Рекомендации по повышению уровня сформированности учебной мотивации и стимулирования школьников:

- для повышения уровня сформированности учебной мотивации необходимо систематически применять приемы, методы стимулирования и повышения мотивации учебной деятельности в открытом образовательном пространстве;

- для лучшего эффекта необходимо применять весь комплекс методов стимулирования и повышения мотивации.

- использовать интегрированную совокупность подходов (системного, личностно-ориентированного, деятельностного, культурологического, коммуникативного);

- создать совокупность оптимальных педагогических условий (учет индивидуальных психологических и возрастных особенностей учащихся, степени развития профессионально-значимых характеристик учителя, создание открытого развивающего образовательного пространства, построение личностно-ориентированного педагогического взаимодействия), адекватных современному состоянию школы.

- необходимо уделять больше внимания ученикам с низкими уровнями сформированности учебной мотивации.

- учитель должен добиться доброжелательных и доверительных взаимоотношений с учениками, чтобы активизировать и стимулировать любознательность и познавательные мотивы.

- необходимо добиться того чтобы задачи, которые ставятся перед учащимися был поняты и внутренне приняты ими.

- для поддержания познавательного интереса необходимо предлагать учащимся задания, которые будут посильными для выполнения, но не простые, а чтобы учащимся пришлось прилагать усилия для их выполнения.

- необходимо создавать условия для возможности показать себя в выгодном свете, показать свою полезность для окружающих.

А так же создать условия для повышения познавательной активности школьников это:

- использование ситуации выбора – через предоставление возможностей принимать решения;

- эмоциональный тренинг – через выполнение упражнений по снятию тревожности, формирование умения предвидеть трудности, укрепление положительных эмоций в процессе учения.

-продуманная система поощрений учащихся за успехи и наказаний за неудачи в учебной деятельности. Поощрения должны соответствовать реальным успехам и отражать не столько способности учащихся, сколько прилагаемые ими усилия. Наказания должны играть стимулирующую роль, то есть затрагивать и активизировать важные мотивы учебной деятельности, направленные на достижение успехов, а не на избежание неудач.

Составление методического обеспечения, апробации и внедрения методов и приемов учебной мотивации школьников, которое способствует повышению уровня мотивации учения, будет хорошим показателем уровня психического благополучия ученика, а также показателем уровня его развития. В чем заинтересована не только школа и педагоги, но также и родители обучающихся.

**Заключение.**

Личность – звено между мотивацией и ее реализацией” (З. Фрейд)

На современном этапе развития образования на первый план выходит личность обучающегося, а не просто обучение предметным знаниям, умениям, навыкам. Именно личность и индивидуальность человека с присущими ему характеристиками являются результатом образовательного процесса. При этом воспитание личности заключается, прежде всего, в развитии системы его потребностей и мотивов. Характер мотивации учения и особенности личности являются, по сути, показателями качества образования. Мотивация объясняет направленность действия, организованность и устойчивость целостной деятельности, стремление к достижению определенной цели.

Вывод: Хочется еще раз напомнить, что успех в любой учебной деятельности зависит не столько от знаний, сколько от мотивации и стимулирования. Чем выше уровень мотивации, тем больше мотивов побуждают к деятельности, тем больше усилий приложит человек для достижения цели. Высокомотивированные люди больше работают и, как правило, достигают больших результатов в том роде деятельности, который они выбрали. Таким образом, мотивация – это наиважнейший фактор, который обеспечивает успех деятельности школьника!

|  |
| --- |
|  |

**Литература**

 1.  Кетько С.М., Пакулина С.А., Поминов А.В. Единство рефлексии,    мотивации и адаптации в сознании личности: Коллективная монография. - М., 2005. - 231 с.

2. Маркова А. К. Пути исследования мотивации учебной деятельности. — Вопросы психологии, 1980, № 5, с. 47—59.

3.  Маркова А.К. и др. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. –  М.: Просвещение,1990

4. Матюхина М. В. Вопросы формирования мотивации учения у младших школьников на  уроке. — В сб.: Проблемы урока в свете комплексного подхода к воспитанию и обучению школьников. Волгоград, 1980, с. 105—114.

5.Кумбс Ф. Мотиватор / Перевод с англ. - М.: ГИППО (HIPPO), 2006. - 306 с.

6.Маслоу А. Мотивация и личность / Пер. с англ. - СПб.: Питер, 2006. - 352 с.

1. Афанасьева Т.П., Немова Н.В. Профильное обучение: педагогическая система и управление. Книга1. Система профильного обучения старшеклассников: методическое пособие. - М.: АПК и ППРО,2005; Профильное обучение: педагогическая система и управление. Книга 2. Управлениепрофильным обучением старшеклассников: методическое пособие. - М.: АПК и ППРО, 2004.

4. Гордеева Н.Н. Индивидуализация обучения: опыт, реалии, перспективы // Педагогика. 2002. № 2. С. 38-47.

5. Кузнецов А.А., Филатова Л.О. Новая структура и содержание образования на старшей ступени школы. - М.: Новая школа, 2005.

6. Ладкушкина Н. Профильное обучение на старшей ступени школы как условие организации образования // Народное образование. 2007. № 5. – С. 110-120.

12. Рабунский Е.С. Индивидуальный подход в процессе обучения школьников. (На основе анализа их самостоятельной учебной деятельности). - М.: Педагогика, 1975.

13. Скороходова Н. Мотивация к учению: как управлять ее развитием // Народное образование. – 2006. № 4. – С. 193-203.

14. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности. - М., 1995. - С. 84

17. Щукина Г.И. Активация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. - М., 1979; Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. - М.,1998.

18. Эксперимент: совершенствование структуры и содержания общего образования. Профильное обучение / Под ред. А.Ф. Киселева. - М.: Владос, 2001.

**Интернет ресурсы**: <http://www.superinf.ru> Гиппенрейтер Ю.Б. Психологическая теория деятельности. [Мотивационный аспект] // <http://www.psychology-online.net> Цит. по: Хекхаузен Х. Мотив и мотивация // http://evartist.narod.ru Маклаков А. Общая психология // <http://www.gumer.info/bibliotek> Хекхаузен Х. Мотив и мотивация // <http://evartist.narod.ru> Аверин В.А. Мотивы личности (понятие и классификация) http://