Хафизова Юлия Александровна

Должность: учитель музыки,

педагог дополнительного образования

(МАОУ СОШ №22, г. Екатеринбург)

44.03.01. Педагогическое образование

Почта: nijwtly@yandex.ru

**Развитие аналитического мышления учащихся 5 класса с применением информационных технологий на занятиях музыки**

**Аннотация.** Целью данной статьи является рассмотрение современных информационных методов обучения учащихся 5 класса на уроках музыки, которые будут направленны не только на эстетическое и духовное развитие личности, но и на развитие аналитического мышления. В статье рассмотрены доступные к использованию информационные технологии, которые будут интересны не только учащихся, но и учителям, а также предложены возможные методы использования информационных технологий на уроке.

**Ключевые слова:** музыка, информационные технологии, современные технологии аналитическое мышление, развитие аналитического мышления.

Современная школа ставит перед собой цель подготовки всесторонне развитых выпускников, обладающих высоким уровнем интеллектуальных способностей, критическим мышлением и способностью анализировать различные ситуации.

**Аналитическое мышление** — один из ключевых компонентов успешной личности XXI века. Особенно важно развивать этот навык именно в младшем школьном возрасте, когда формируются основы познавательной деятельности ребёнка.

Музыкальное образование играет особую роль в развитии когнитивных функций детей. Занятия музыкой способствуют развитию внимания, памяти, воображения, пространственного восприятия и абстрактного мышления. Применение современных информационно-коммуникационных технологий позволяет сделать процесс музыкального образования ещё более эффективным и увлекательным, создавая условия для формирования аналитического мышления.

**Значение развития аналитического мышления в музыке.**

Для успешного освоения музыкальных дисциплин ученикам необходимы определённые мыслительные операции: сравнение, сопоставление, обобщение, выявление закономерностей и причинно-следственных связей. Эти же умения формируют основу аналитического мышления, которое помогает ребёнку успешно решать разнообразные учебные и жизненные задачи.

Применение ИКТ-технологий способствует активизации познавательного интереса школьников, повышению мотивации к занятиям музыкой и стимулирует развитие умственной активности. Современные технологии позволяют визуализировать музыкальные процессы, создать интерактивные задания и организовать эффективную обратную связь между учителем и учениками.

Возможности использования цифровых инструментов на уроках музыки

Использование мультимедийных ресурсов даёт возможность представить учебный материал в наглядной форме, облегчает восприятие сложных понятий и создаёт условия для творческого самовыражения учеников. Например, применение компьютерных программ и приложений позволяет:

1. Создавать виртуальные композиции и изучать структуру музыкальных произведений.
2. Анализировать звучание различных инструментов и стилей исполнения.
3. Выполнять интерактивные упражнения на распознавание ритмических рисунков и мелодических фрагментов.
4. Исследовать исторические периоды развития музыкальной культуры.

Такие формы работы помогают учащимся научиться самостоятельно выявлять взаимосвязи между элементами музыкального произведения, понимать причины выбора тех или иных выразительных средств композитором и интерпретатором.

Примеры конкретных заданий с использованием ИКТ:

1. Прослушивание музыкального произведения и выполнение онлайн-викторины на определение жанра, композитора, исторических особенностей стиля и используемых инструментов.
2. Создание собственной музыкальной композиции с помощью специальных программ (например, GarageBand), включающей элементы классического и современного звучания.
3. Работа с видеоматериалами концертов известных исполнителей и самостоятельный анализ исполнительских приёмов, использованных артистами.

Эти виды деятельности стимулируют интерес учащихся к музыкальному искусству, развивая одновременно внимание, память, творческое воображение и способность систематизировать знания.

**Рекомендации по внедрению инновационных методов в практику школьного образования.**

Для эффективного внедрения новых подходов к обучению музыка должна стать неотъемлемой частью учебной программы, интегрированной с информационными технологиями. Учителям рекомендуется:

1. Регулярно обновлять содержание уроков новыми материалами, доступными благодаря цифровым ресурсам.
2. Использовать тематические образовательные платформы, такие как Khan Academy Music Theory или Art of Composing, для повышения уровня знаний обучающихся.
3. Организовывать творческие проекты, позволяющие детям проявить инициативу и креативность.
4. Проводить регулярные семинары и мастер-классы для педагогов по вопросам интеграции ИТ в образовательный процесс.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий на уроках музыки открывает новые возможности для качественного изменения учебного процесса и обеспечивает гармоничное развитие всех составляющих аналитического мышления пятиклассников.