**Развитие познавательного интереса младших школьников на уроках литературного чтения**

Литературное чтение играет ключевую роль в формировании личности младшего школьника. Оно не только развивает навыки чтения и понимания текста, но и обогащает внутренний мир ребенка, воспитывает нравственные качества, формирует эстетический вкус. Однако, чтобы уроки литературного чтения действительно были эффективными и приносили удовольствие, необходимо развивать познавательный интерес учеников. Ведь именно интерес является двигателем любого обучения.

**Что такое познавательный интерес и почему он важен?**

Познавательный интерес – это избирательная направленность личности на предметы, явления и процессы окружающего мира, желание изучать их, углубляться в их понимание. В контексте литературного чтения, это интерес к книгам, к героям, к событиям, к авторскому замыслу, к языку произведения.

Развитие познавательного интереса на уроках литературного чтения крайне важно, поскольку:

•  Мотивирует к обучению:

Заинтересованный ученик активно включается в работу, с удовольствием читает и анализирует тексты, выполняет домашние задания.

•   Развивает интеллектуальные способности:

 Любознательный ребенок задает вопросы, ищет ответы, анализирует информацию, сравнивает, сопоставляет, делает выводы.

•  Формирует положительное отношение к чтению:

 Ребенок, получающий удовольствие от чтения, становится читателем на всю жизнь.

•   Обогащает эмоциональный опыт:

Литературные произведения помогают переживать различные чувства и эмоции, сопереживать героям, формировать эмпатию.

•  Развивает речь и мышление:

Активное обсуждение прочитанного стимулирует развитие устной и письменной речи, формирует умение выражать свои мысли и чувства.

**Методы и приемы развития познавательного интереса на уроках литературного чтения:**

Существует множество эффективных методов и приемов, которые можно использовать для развития познавательного интереса младших школьников на уроках литературного чтения. Важно учитывать возрастные особенности детей, их индивидуальные интересы и уровень подготовки.

1.Создание проблемных ситуаций:

•   Постановка вопросов, вызывающих дискуссию:

 "Почему герой поступил именно так? Что бы вы сделали на его месте?".

•   Предложение альтернативных концовок произведения:

 "Как вы думаете, чем могла закончиться сказка, если бы...?".

•   Разрешение противоречий в тексте:

 "Почему автор использует именно это слово, а не другое?".

2. Использование игровых технологий:

•   Инсценировки и драматизация:

 Помогают прочувствовать роль героя, погрузиться в атмосферу произведения.

•   Чтение по ролям:

Развивает выразительность речи, учит понимать характер персонажей.

•  Викторины и конкурсы:

Создают атмосферу азарта и стимулируют к активному повторению изученного материала.

•   Создание кроссвордов и ребусов по содержанию произведений:

 Развивает логическое мышление и внимание к деталям.

3. Применение наглядности и мультимедийных средств:

•   Использование иллюстраций, картин, фотографий:

Помогает визуализировать образы, описанные в тексте.

•   Просмотр мультфильмов и кинофильмов, созданных по мотивам литературных произведений:

 Стимулирует интерес к чтению оригинала.

•   Использование интерактивных презентаций и электронных учебников: Делает процесс обучения более современным и увлекательным.

4. Интерактивные методы обучения:

•   Работа в группах: Позволяет обмениваться мнениями, учиться слушать друг друга, совместно решать проблемы.

•   Дискуссии и дебаты: Учат аргументировать свою точку зрения, критически мыслить, отстаивать свои убеждения.

•   Метод проектов: Позволяет углубленно изучить интересующую тему, развивает самостоятельность и творческие способности.

5.. Связь литературы с жизнью:

•   Сопоставление событий, описанных в произведениях, с реальной жизнью: Помогает увидеть актуальность литературы, понять ее ценность для себя.

•  Обсуждение нравственных проблем, поднятых в произведениях. Способствует формированию ценностных ориентаций.

•  Приглашение на уроки интересных гостей (писателей, поэтов, актеров). Стимулирует интерес к чтению и творчеству.

6. Создание атмосферы творчества и сотрудничества:

•   Поощрение инициативы и самостоятельности учащихся: Дайте детям возможность выбирать темы для проектов, предлагать свои интерпретации текста.

•   Поддержка творческих начинаний: Организуйте выставки рисунков по мотивам прочитанных произведений, конкурсы чтецов, создание собственных сказок и рассказов.

•   Создание позитивной и доброжелательной атмосферы на уроках: Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно и уверенно, мог свободно выражать свои мысли и чувства.

Примеры использования приемов развития познавательного интереса:

•   При изучении сказки "Репка" можно организовать инсценировку с использованием костюмов и масок, а также предложить детям придумать продолжение сказки или изменить концовку.

•   При чтении стихотворения А. Барто "Игрушки" можно предложить детям принести свои любимые игрушки и рассказать о них, а также обсудить, почему стихотворение актуально и в наше время.

•   После прочтения рассказа В. Драгунского "Друг детства" можно организовать дискуссию о том, что такое настоящая дружба и как ее сохранить.

**Заключение**

Развитие познавательного интереса младших школьников на уроках литературного чтения – это сложный, но очень важный процесс. Только при условии активного участия учеников, творческого подхода учителя и использования разнообразных методов и приемов можно добиться положительных результатов и сформировать у детей любовь к чтению на всю жизнь. Важно помнить, что каждый ребенок уникален и требует индивидуального подхода. Наблюдайте за своими учениками, учитывайте их интересы и потребности, и тогда уроки литературного чтения станут для них настоящим открытием удивительного мира литературы.