Воспитание патриотизма и гражданственности на уроках

русского языка и литературы

*Образование слагается из обучения и воспитания,*

*причём и обучение, и воспитание между собой переплетаются*

 Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Соответственно этому определяются базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, социальная солидарность и т.д. Стержнем гражданского воспитания является патриотическое воспитание. В многонациональной стране патриотизм неразрывно связан с понятием «интернационализм» и должен выступать как единое комплексное качество личности, воплощающее: любовь к Отечеству и преданность ему; знание его истории и культуры; стремление своими действиями служить интересам Отечества; готовность успешно выполнять гражданский долг и конституционные обязанности по защите интересов Родины.

Военно-патриотическое воспитание на уроках русского языка в силу специфики нашего предмета реализуется в основном в результате деятельности педагога. Поэтому важно специально на уроке создавать ситуации, позволяющие обратить внимание детей на нужные факты, события, которые можно использовать в воспитательных целях.

В процессе воспитания гражданственности и патриотизма на уроках русского языка, учитывая специфику предмета, используются следующие методические приемы:

1. Попутные разъяснения, раскрывающие патриотический смысл содержания текстов упражнений учебника или текстов изложений;

2. Фронтальная беседа, раскрывающая смысл темы, по которой обучающиеся будут составлять предложения или писать мини-сочинения;

Планируя учебный материал, одновременно решаю и эти воспитательные задачи, чему способствуют дидактические материалы, тексты диктантов, изложений, сочинений, таких, как: «Наш герб», «Наш флаг», «Слово о России», «Дети войны», «Этих дней не смолкнет слава», «Первый солдат в русской истории»,», «У войны не женское лицо» и др. такие работы помогают обучающимся приводить аргументы, выразить свою и авторскую позиции в изложениях и сочинениях.

В процессе проведения диктантов, мини-изложений предлагаю определить тему текста, акцентирую внимание на тех мыслях, чувствах, которые формируют патриотизм и гражданственность и должны быть отражены в составлении предложений и текста, например:

- Как проявилась храбрость русских людей, их верность Отчизне?

- Что помогло героям стойко выдержать фашистские пытки?

- Смогли бы вы поступить также?

Также использую метод синквейна. Обучающиеся с удовольствием сочиняют синквейны, посвященные Отчизне, армии, семье.

С интересом обучающиеся принимают участие в международном большом этнографическом диктанте, который позволяет привлечь внимание к вопросам межнационального мира и согласия.

В рамках военно-патриотической акции «Пишу тебе, Герой!» дети пишут письма военнослужащим, участникам специальной военной операции, поблагодарить за их ежедневную работу по выполнению воинского долга и защите Отечества.

В рабочих программах по литературе содержится большой перечень произведений, нравственный стержень которых способствует воспитанию патриотизма и гражданственности обучающихся. В процессе изучения художественных произведений «Война и мир», «Тихий Дон», «Сашка», «Вечно живые» и др. происходит осознание понятия истинного и ложного патриотизма.

Особое значение имеют занятия, связанные с изучением поэзии, посвященной Великой Отечественной войне. Лирические образы стихотворений Ю. Друниной, К. Симонова, А. Твардовского, Б. Окуджавы, Р. Гамзатова, М. Джалиля отражают сокровенные чувства и переживания человека на войне и заставляют задуматься о ценности мира, о необходимости беречь и любить Родину.

Не оставляют равнодушными произведения К.Воробьева «Убиты под Москвой», М.Шолохова «Судьба человека», Б.Васильева «В списках не значился», В. Кондратьева «Сашка». В ходе уроков обсуждаем следующие вопросы:

- Что такое любовь к Родине? Это привычка, предрассудок, необходимость?

- Есть ли в нашей стране, в нашем городе, доме что-то такое, что вам особенно дорого, что является лично для вас олицетворением понятия «родина»?

- Как вы думаете, что побуждает поэтов, прозаиков, художников, композиторов создавать произведения о своем Отечестве?

Обучающиеся делают вывод о том, что подвиг - это не просто стойкость и героизм, но еще великий труд, железная дисциплина, несгибаемость воли и огромная любовь к Родине. Это путь формирования личного человеческого и национального достоинства.

Только с помощью изучения художественной литературы мы можем воспитать истинного гражданина своей Родины. Именно воспитание гражданина страны рассматривается как одно из главных средств национального возрождения.

Патриотическое и гражданское воспитание обучающихся — процесс сложный и многогранный. Воспитать человека, любящего свою землю, свой народ, быть готовым к защите своей Родины — очень непростая задача. Всё, что вкладываем мы в обучающихся сегодня, завтра даст соответствующие результаты.