**МАСТЕР – КЛАСС для педагогов по работе с родителями детей с ТНР.**

Педагоги в роли родителей.

Детский сад – это большой дом,

Где жизнь и творчество кругом.

Главная цель – это наши дети,

Их здоровье, развитие – вот что важно на свете.

Каждая семья – целый мир, мир своеобразный,

С культурой, традициями, приоритетами разными.

В работе с каждой семьей

Процесс взаимодействия – он не простой.

К каждой семье, подход надо найти,

Ведь в воспитании нам по пути.

В работе с родителями есть разные формы,

Бывают обычные и нетрадиционные.

Но залог успешного воспитания –

Партнерство, сотрудничество и понимание!

**Ведущий:**

Добрый вечер, уважаемые родители! Мы благодарим Вас, что в круговороте дел, работы, занятости вы нашли время и пришли на первую встречу знакомство в наш детско – родительский клуб.

Сегодня наша встреча пройдёт немного в необычной обстановке.

Мы будем играть.

У нас с вами есть общие цели, создать комфортные условия пребывания детей в детском саду, установить доверительные отношения между собой.

Ведь в детском саду очень важна тесная связь с детьми и их родителями. Очень неприятно наблюдать за таким поведением родителей, когда порой проходят мимо и даже не здороваются, не общаются между собой.

Нам предстоит большая совместная работа, и чтобы было легко и удобно общаться, давайте познакомимся друг с другом. Увас на столах есть бейджики, вы маркером напишите ваше имя прикрепите бейджик к одежде и всем будет легко общаться друг с другом.

**Пока родители пишут включается спокойная музыка.**

**А** чтобы нам зарядиться позитивным настроением и провести нашу встречу в тёплой дружеской атмосфере, предлагаю вам выйти и встать в круг.

**«Разминка» - «Подсолнушки»**

**«Поздороваемся»** «Здороваться разными частями тела»

«Сейчас все двигаются по залу. Как только музыка закончилась, каждый должен найти себе пару и прикоснуться друг к другу той частью тела, которую я укажу. Прикоснувшись, необходимо сказать: «Привет!», «Здравствуйте!» или «Добрый день!»

**«Постройтесь в шеренгу по…»**

Ваша задача построится в шеренгу по заданному параметру

- по росту

- по алфавиту имен

- дате рождения

- длине волос

А сейчас возьмите разноцветные ладошки (варианты – цифры, буквы,пословицы, высказывания, герои сказок)

И присаживайтесь за столы с вашими обозначениями – сказка и пословица.

Мы с вами зарядились положительными эмоциями, настроились и в тёплой дружеской атмосфере продолжаем нашу встречу

И тема нашей встречи **-**

**«Сказки – шумелки», как одна из эффективных форм работы с детьми с ТНР»**

Сказки - шумелки – это увлекательные, весёлые, забавные занятия.

Сказки формируют слуховое восприятие, развития речи, внимания, навыки вербального и невербального общения, готовность и умение действовать в коллективе.

Развивает мелкую и крупную моторику, фантазию, память, эстетический вкус, учат слушать и реагировать определенным образом на слова сказки.

С помощью сказок – шумелок и игре на шумовых инструментах дети

светится от счастья и радости, становится почти волшебниками. А волшебники как раз творят чудеса.

Попав в руки робкого ребенка шумовой инструмент, помогает преодолеть неуверенность в себе, стать болеекоммуникабельными, раскрепощённым и раскрыться с разных сторон.

Сказки-шумелки дети очень любят, ведь они сами участвуют в процессе создания сказки, поэтому вовлечь ребёнка в игру с шумами и звуками педагогу не сложно.

Перед началом разучивания сказки - шумелки детям читают или показывают эту сказку в виде кукольного спектакля или мультфильма. Обсуждают, каким инструментом, с учётом возможностей детей, или предметом можно озвучить героя или звук. Показывают, рассказывают про инструмент, обследуют его и учат детей бережному обращению с инструментами. Затем выделяют в тексте паузы для звукоподражания, распределяют роли, инструменты и озвучивают сказку или стихотворение.

Сказку – шумелку сопровождают показом сказки на игрушках, презентацией перелистывая слайды или чтением текста сказки, а дети на соответствующем месте сказки делают шумовое оформление.

Шумовые инструменты: колокольчики, ложки, бубны, барабаны, трещотки, пакеты, калька, щетки, ведра, бутылки пластиковые, орешки грецкие, пластиковые банки с крупами, крышки от кастрюль, расчески, газета, бумага бусы, ключи, камни, ракушки, фасоль, ручки, ксилофон + палочка, металлофон, картонная трубка, картонная коробка, бубен, стакан с водой и трубочкой…

В такой сказке - шумелке текст составляется так, что после одной — двух фраз ребёнку дается возможность что-либо изобразить шумом.

Дети импровизируют с шумовыми инструментами, имитируя звуки, издаваемые в природе и жизни человека. Ребёнок реализует свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.

А сейчас я вас приглашаю поиграть в сказку, но необычно.

Для начала распределяем роли, раздаю текст и инструмент - надеваю шапочки. Итак, начинаем нашу сказку. Участники могут сами подобрать своему герою шумелку.

**Варианты: тексты взяты из сети интернет.**

**Сказка «Курочка Ряба»**

Жили-были дед, (размеренные удары по деревянной коробочке)

Да баба (частые удары деревянными ложками)

И была у них курочка Ряба. «Кудах-тах, тах,

Кудах-тах,тах» (играть на погремушке)

Снесла курочка яичко, (играть на погремушке)

Да не простое, (играть на деревянных палочках)

А золотое. (играть на треугольнике)

Дед бил, бил (размеренные удары по деревянной коробочке) – не разбил,

Баба била, била (частые удары на деревянных ложках) – не разбила.

Мышка бежала, (играть на колокольчике)

Хвостиком махнула, (быстрое движение по металлофону снизу вверх)

Яичко упало (пакет с воздухом)

И разбилось.

Плачет дед, (треугольник)

Плачет баба, (частые удары на деревянных ложках)

А курочка кудахчет: «Кудах-тах, тах,

Кудах-тах, «Не плачь, дед, (размеренные встряхивания погремушкой)

Не плачь, баба, (частые встряхивания погремушкой)

Я снесу вам яичко другое, не золотое, (играть на треугольнике)

А простое» (играть на деревянных палочках)

**«Весеннее приключение зверят»**

Наступила **весна.** Яркое солнышко стало все больше греть нашу землю, становилось все теплее и теплее. Природа проснулась от зимнего сна. На проталинке возле леса расцвели удивительные, нежные цветы-подснежники (металлофоны). И забавный ручеек вдруг запел свою песенку (вода, емкость для воды, стаканчики - переливают из стаканчика в стаканчик). Запели птички - колокольчики и радостно стали летать вокруг ручейка. Даже лесные **звери** вышли посмотреть на весеннюю красоту. Сначала прибежали медвежата, и стали танцевать вокруг ручейка (Барабаны, играют под мелодию барабаны). За ними прибежали лисички (бубны) и удивлялись, как поет ручеек (переливание воды) и цветущим подснежникам (металлофон). А тут и ежи за ними прибежали (шуршат пакетами). Даже с ближайшей деревни прискакали лошадки - мама лошадь (ложки), папа - конь (коробочка), жеребята (палочки и скорлупа ореха). Собрались все **зверята на полянке**(все играют) и вместе с ручейком и с подснежниками стали дружно танцевать. (Под веселую музыку играют на инструментах).

**«Кухонный оркестр»**

Наш повар Василий

На кухню пришел.

Он главный, он сильный,

Он – как дирижер!

Огромным половником только взмахнет (ударить половником по крышке)

Оркестр посудный тотчас запоет:

Кастрюли бездонные – бом-бом! (ударять по кастрюле ложкой)

Крышки огромные – дон-дон! (ударять крышкой о крышку)

Чашки для чая – тинь-тинь! (легко ударять ложкой по чашке)

Сковородка большая – динь-динь! (ударять по сковороде ложкой)

Вилки и ложки – там-там! (стучать вилкой о ложку)

Тарелки и плошки – бам-бам! (легко ударять по тарелке ложкой)

Оркестр играет у нас интересный, (звучат все инструменты)

А борщ получается – просто чудесный!

**Сказка - шумелка "ЗИМА В ЛЕСУ"**

Осенью мышки с утра до вечера бегали по лесу, собирая запас на зиму -

трещотка

Белочки прыгали по веткам, собирая орешки - кастаньеты

И вот с неба стали падать красивые белые снежинки - металлофон

Снег укрыл землю пушистым белым одеялом. И на снегу были видны следы маленьких лапок. Они покрыли замёрзшую землю пушистым белым одеялом, и вскоре на этом снегу появились маленькие следы мышиных лапок - треугольник

Белочки устраивали себе гнёзда на деревьях.

Мыши попрятались в свои норки и делали себе гнёздышки из травы – шуршание бумагой

У всех было много еды. Белки грызли орешки, Мыши зёрнышки – гофрированная бумага

В лесу шумел холодный зимний ветер – дудеть в бутылку

Но белочкам было тепло в гнёздах - фантики

И мышкам было хорошо в своих маленьких норках - пакеты

А снаружи на землю каждый день падал снег и шумел ветер – металлофон и дуем в бутылку.

**Рефлексия** - варианты

**Упражнение «Аплодисменты».**

Мы с вами хорошо поработали.

Посмотрите на свои ладони и представьте на одной ладошке Подсолнушек на другой Улыбку.

И вот чтобы наши дети – Подсолнушки всегда улыбались, ладошки надо крепко накрепко соединить в тёплых, надёжных, аплодисментах.

**Салют из аплодисментов**«Мы хорошо поработали сегодня, и мне хочется предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее»

Ведущий начинает тихонько хлопать в ладоши, глядя и постепенно подходя к одному из участников. Затем этот участник выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем. Третий выбирает четвертого и т.д. последнему участнику аплодирует уже вся группа.

Мне хочется поблагодарить каждого из вас за активное участие, и желание взаимодействовать, вы слаженно работали в команде, и не забывайте, что мы единое целое, и каждый из нас важная и необходимая уникальная часть этого целого, и ведь лучше быть вместе, а вместе быть лучшими.

**Анкета "Обратная связь"**

1.Ваша степень включенности в мероприятие (обведите): 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2.Что понравилось вам на мероприятии?

3.Что вам не понравилось на мероприятии? Почему?

4.Ваши пожелания педагогам:

СПАСИБО ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!