Казенное общеобразовательное учреждение Воронежской области «Бобровская школа-интернат №1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имени Героя Советского Союза Пичугина Ивана Яковлевича»

Выступление на методическом объединении классных руководителей и социальных педагогов по теме:

«Особенности построения современного урока для обучающихся у УО в условиях ФГОС»

Подготовила

классный руководитель М.Ю.Ефимова

2024-2025 учебный год

**«Особенности построения современного урока для обучающихся у УО в условиях ФГОС»**

**1. Особенности современного урока в условиях перехода на ФГОС**

Многие годы традиционной целью школьного образования было овладение системой знаний, составляющих основу наук. Память учеников загружалась многочисленными фатами, именами, понятиями. Время и практика показали несостоятельность такого подхода к образованию: выпускники российских школ по уровню фактических знаний заметно превосходят своих сверстников из большинства стран, однако их результаты значительно ниже при выполнении заданий на применение знаний в практических, жизненных ситуациях. Таким образом, желая сместить акцент в образовании с усвоения фактов на овладение способами взаимодействия с миром, мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся.

Наряду с этим, современные дети значительно отличаются от тех, для которых создавалась ныне действующая система образования. Изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века:

* резко возрасла информированность детей;
* несформированность произвольности поведения, мотивационной сферы, различных типов мышления;
* ограниченность общения со сверстниками.

Все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать знания, использовать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Признанным подходом в обучении выступает системно-деятельностный подход, в котором важным является:

* применение активных форм познания: наблюдение, опыт, учебный диалог, др.;
* создание условий для развития рефлекии - способности осознавать свои мысли, действия, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание, др.

Системно-деятельностный подход - методологическая основа стандартов начального общего образования нового поколения. Системно-деятельностный подход нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности. Обучение должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие.

**Система дидактических принципов реализации (СДП)**

1. Принцип деятельности - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.
2. Принцип непрерывности - означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.
3. Принцип целостности - предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).
4. Принцип минимакса - заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

51 Принцип психологической комфортности - предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

1. Принцип вариативности - предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.
2. Принцип творчества - означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

Все эти принципы и идеи должны быть учтены при построении урока. Современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга.

Итак, выделяются **следующие особенности современного урока:**

* Комплексное планирование задач урока;
* Особое внимание уделяется формированию мотивации (на выполнение учебных заданий, на получение нового знания или овладение новым способом действия);
* Помощь детям в раскрытии личностного смысла изучаемого материала;
* Создание как можно большего числа проблемных ситуаций (за счет столкновения жизненных представлений учащихся с научными фактами, для объяснения которых у учащихся недостаточно знаний, на основе сравнения, сопоставления противоречивых фактов, через использование типичных ошибок учащихся, через несоответствие известного и требуемого способа действий при выполнении новых задач старым способом, т.д.)
* Формулировка (кроме темы) «имени» урока в виде яркого афоризма, крылатой фразы, эмоционально выражающих в сжатом виде главной идеи, сути урока;
* Практическая направленность, опора в основном на деятельность учащихся;
* Знание разных технологий развивающего обучения и только дифференцированное их применение;
* Осуществление максимально дифференцированного подхода к учащимся только на основе диагностики их реальных учебных достижений, дифференциация домашних заданий;
* Создание условий для проявления самостоятельности учащихся;
* Включение компьютеров в педагогические технологии;
* Значительное внимание уделяется рефлексии учебных достижений, соотнесению результата деятельности с поставленной целью, определению своего знания и незнания, личностной значимости нового знания.

(Обмен мнениями педагогов, работающих по ФГОС, обсуждение приемов и способов мотивации и рефлексии)

**2. Типология и структура современных уроков**

Цель урока в современной школе должна отличаться конкретностью, с указанием средств ее достижение и переводом в конкретные дидактические задачи. Моделируя урок, необходимо придерживаться следующих правил:

* Конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в развороте учебной программы;
* Отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, систему управлений, дополнительный материал для дифференцированной работы и домашнее задание);
* Выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данном классе, разнообразные виды деятельности учащихся и учителя на всех этапах урока;
* Определить формы контроля за учебной деятельностью школьников;
* Продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый этап;
* Продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

Современный урок строится на основе использования технических средств с применением как традиционных, так и инновационных педагогических технологий.

(Выдача и **обсуждение памяток:**

1. Характеристика изменений в деятельности педагога, работающего по ФГОС
2. Современная типологизация уроков
3. Структурные элементы учебного занятия)
4. **Технологические карты урока и принципы работы с ними**

(Обсуждение памятки «Принципы и положения работы с технологическими картами», принятие решения о форме технологической карты в нашем учреждении - унифицированная/ индивидуальная у каждого педагога)

1. **Критерии анализа современного урока**

(Рассмотрение основных критериев и ознакомление с балльной таблицей анализа урока по

6 основным блокам)

1. **Рефлексия**

И всё же, главное, что должен обеспечить урок - это создание комфортной обстановки для учащихся и ощущение комфорта учителем. «Комфорт» - в переводе с английского - поддержка, укрепление. Комфорт - это обстановка, обеспечивающая удобство, спокойствие, уют. Подберите, пожалуйста, слова - ассоциации, относящиеся к современному уроку.

**К -**компетентность

**О -**открытие

**М -**мотивация

**Ф -**фантазия

**О -**ответственность

**Р -**радость

**Т -**творчество

**Заключение**

Так что же для нас современный урок?

Это урок - познание, открытие, ступенька к знанию и самопознанию, рост и развитие, инициативность, уверенность, потребность. Каждый учитель имеет на этот счет свое мнение. Для одних успех обеспечивается началом, буквально захватывающим учеников сразу с появлением учителя. Для других, наоборот, гораздо важнее подведение итогов, обсуждение достигнутого. Для третьих - объяснение, для четвертых - опрос, и т.д.

**Новизна современного российского образования требует личностного начала учителя,**которое позволяет ему либо урочить, наполняя учеников знаниями, либо давать урок, развивая понимание этих знаний, создавая условия для порождение его ценности и смысла!