Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 30»

**Кинетический песок**

**как средство развития познавательной и эмоциональной сферы**

**у детей младшего дошкольного возраста**

**Выполнила:**

Воспитатель

 первой квалификационной категории

МБДОУ № 30

 Меньшикова

Екатерина Владимировна

г.Миасс, 2025г.

**Содержание**

|  |
| --- |
| Введение ……………………….………………………………………..………3 |
| Глава 1 Теоретические аспекты использования кинетического песка в развитии познавательной и эмоциональной сферы у детей младшего дошкольного возраста1.2. Использование кинетического («космического») песка в работе с детьми младшего дошкольного возраста………………………………………………41.2 Игры с кинетическим песком в период адаптации………………………………………………………………………...5Глава 2 Практическое использование кинетического песка познавательного развития у детей младшего дошкольного возраста………………………………………………………………………….62.1 Диагностика познавательного развития у младших дошкольников…………………………………………………………………..62.3 Анализ результатов практической работы (промежуточный срез диагностики)…………………………………………………………….………8 Заключение………………………………………………………………...……9Список литературы………………………………………………………….…10Приложение 1…………………………………………………………….…….11Приложение 2…………………………………………………………….…….14Приложение 3……………………………………………………………….….15 |

**Введение**

 **Проблема, её актуальность.** Все мы знаем, как наши дети любят копаться в песочнице. Особенно, если речь идет о младшем дошкольном возрасте. Но игры в песочнице возможны лишь в теплое время года, а ребенок с удовольствием полепил бы куличики и зимой.

**Цель исследования** – Изучение свойств и особенностей кинетического песка, его возможностей  в познавательной и эмоциональной сфере с детьми младшего дошкольного возраста.

**Для достижения поставленной цели выделили следующие задачи:**

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по вопросу исследования.

2. Разработать и апробировать систему работы с кинетическим песком с младшими дошкольниками по развитию у них познавательной сферы.

3. Проанализировать результаты работы.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования побуждает педагогов ДОУ к поиску инновационных, интересных методов и технологий в работе с детьми, которые обеспечивают их комфортное пребывание в условиях ДОУ.

Одна из таких технологий – это песочная терапия. Песок-это универсальное средство для развития познавательной и эмоциональной сферы у детей. Одним из методов песочной терапии является использование в познавательно-исследовательской деятельности детей кинетического песка.

 Кинетический песок (его еще называют «живым») - это инновационный материал для творчества и игр, учебного и познавательного процесса, это уникальный материал для детского творчества. Кинетический песок развивает мелкую моторику рук, благоприятно влияет на тактильные ощущения, а также успокаивает и расслабляет мышцы рук.

 Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком - это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс.

Данный метод я стала внедрять в свою деятельность.

**Глава 1 Теоретические аспекты использования кинетического песка в развитии познавательной и эмоциональной сферы у детей младшего дошкольного возраста.**

**1.1. Использование кинетического («космического») песка в работе с детьми младшего дошкольного возраста.**

Игра с песком как способ развития ребенка известен с древних времен, это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности, которая стабилизирует эмоциональное состояние. Именно в игре с песком ребенок чувствует себя хозяином своего маленького мира. Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения. Песочную игротерапию можно отнести к инновационным личностно-ориентированным и здоровьесберегающим технологиям работы с детьми.

 Дети не чувствуя усталости, могут играть с песком часами, сооружая различные постройки, делая различные песочные фигуры. Разрушая и снова сооружая. Но именно это простое действие хранит уникальную тайну - нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено — на смену старому всегда приходит новое. Многократно проживая эту тайну, малыш достигает состояния равновесия, уходят тревога и страх. Еще одно важнейшее психотерапевтическое свойство песка - возможность изменения сюжета, событий, взаимоотношений.

 Несмотря на то, что песок кажется совершенно нам понятным и простым, на самом деле это удивительный материал. Его с удовольствием используют в игре дети.

Все дети любят играть с песком. Для таких игр имеется специальное оборудование: ведерки, лопатки, формочки. Но уличный песок с точки зрения гигиены небезопасен, поскольку содержит большое количество микробов. Во избежание проблем со здоровьем в процессе игр с песком в 2013 году в Швеции был изобретен кинетический песок, который в настоящее время широко используется во всем мире.

В настоящее время на Российском рынке встречаются четыре вида кинетического песка:

 - Кинетический – произведен в Швеции

- Живой песок - в Южной Корее

- Космический и радужный песок и песок для лепки – это Российские производители.

Кинетический песок - идеально подходит как для учебно-развивающего процесса, так и для терапевтических целей.

Кинетический песок на 98% состоит из натурального песка, а на 2% из полимера, но эти 2% имеют огромное значение. Песок не застывает и не вызывает аллергических реакций. Он не рассыпается на мелкие крупинки и не оставляет жирных следов как пластилин.

Волшебная текстура массы настолько приятна на ощупь и невероятна по эффектам, что завораживает детей и взрослых не менее чем строительство замков из песка на морском побережье. Дети остаются довольны от интересной игры, а взрослые не переживают за испачканную мебель, комнату и руки ребенка.

Кинетический песокне зря называют «живым» и уникальным, он обладает отличными свойствами, успешно используется для развития и терапии. Методы песочной терапии различны, можно использовать кинетический песок, классический «сыпучий» песок в песочнице, рисование песком на световых планшетах, использование песочницы в сочетании со сказкотерапией и пр. Сейчас, хотелось бы остановиться на кинетическом песке и рассмотреть подробнее методы работы с ним, ведь не зря говорят «волшебный» песок, упоминая песок кинетический.

Кинетический песок похож на влажный морской песок, при этом он сыпучий и пластичный, он «течет» сквозь пальцы и позволят лепить объемные фигуры. Песок приятен на ощупь, абсолютно нетоксичен и не вызывает аллергии. Бактерии в нем не живут, поэтому он безопасен для детей, не оставляет следов на руках и оказывает расслабляющее и терапевтическое действие.

Игры с таким песком можно использовать как часть развивающего занятия или как полное занятие. Образовательную деятельность следует выстраивать с использованием игр и игровых упражнений, направленных на развитие творческих способностей, активности и самостоятельности в изобразительной деятельности.

 Просыпанный на пол песок не разлетается на отдельные частицы, а сохраняется в виде компактной массы, которую легко собрать и использовать повторно;

- Кинетическим песком практически невозможно засорить глаза;

- Песок не поддерживает развитие микроорганизмов и не имеет запаха, нетоксичен, не вызывает аллергии

- В случае неосторожного заглатывания песка (что не рекомендуется) силикон и кварц не взаимодействуют с желудочным соком и через определенное время выходят из организма естественным путем, не вызывая дискомфорта.

- Не требует специальных условий хранения.

Таким образом, игры с кинетическим песком для детей полезны. Играя с кинетическим песком, у ребенка происходит:

* развитие активности, любознательности;
* развитие мелкой моторики;
* развитие речи;
* развитие мышления, памяти, внимания, воображения;
* формируется положительный эмоциональный настрой, усидчивость;
* навыки практического экспериментирования с различными предметами, возникают зачатки самостоятельной игры;
* совершенствуется сенсорное восприятие.

**1.2 Игры с кинетическим песком в период адаптации**

Учитывая особенности формирования детей младшего дошкольного возраста, в начале учебного года проходит адаптация детей к новым условиям. Для облегчения периода адаптации необходимо создать ребенку физический и психологический комфорт, т. е. наладить доверительные отношения и сформировать положительную мотивацию к занятиям.

Именно в этот период мы познакомились с кинетическим песком и с игрушкой-посредником. Так как дошкольникам легче принять понятие космический песок, нежели кинетический. Герой приглашает детей поиграть с песком, но обозначает некоторые правила поведения.

Здесь нельзя толкаться, драться

И песком в друзей кидаться!

Можно мять песок, катать,

Можно сказки сочинять.

Строить, рисовать, лепить,

И, конечно, говорить!

Дети с большим восторгом воспринимают новый материал. С удовольствием мяли песок, создавали новые необычные формы. Некоторых дошкольников тактильные прикосновения к космическому песку при первых пробах зачаровывали, они не могли оторваться, подолгу просто перебирали песчинки. Я просила детей описать свои впечатления от знакомства с космическим песком. Спрашивала, на что он похож, что напоминает?

Процесс знакомства с песком растянулся на несколько дней. Каждый вечер ребята просили снова и снова поиграть с чудо – материалом. Далее, через организацию базовых игр, мы изучили свойства кинетического песка *(Приложение 1).*

В процессе применения игр с кинетическим песком значительно сократился период адаптации детей к новой группе, сформировались доверительные отношения, стабилизировался эмоциональный фон и появилась положительная мотивация к занятиям.

**Глава 2 Практическое использование кинетического песка познавательного развития у детей младшего дошкольного возраста**

**2.1 Диагностика познавательного развития у младших дошкольников.**

Свою научно-практическую педагогическую работу я провела в МБДОУ № 30

В сентябре 2024 года было проведено диагностическое обследование состояния познавательного развития у детей с целью – выявить уровень их развития. В исследовании принимали участие дети младшего дошкольного возраста в составе 13 человек. Возраст детей – 2 года. Диагностика проводилась во второй половине дня, с каждым ребенком индивидуально.

Диагностика познавательного развития предусматривает выявление уровня развития практической ориентировки на величину, форму, цвет, уровня развития целостного образа предмета, ориентировки в пространстве.

За основу данной диагностики по выявлению и оценке познавательного развития детей младшего дошкольного возраста были взяты методики: Стребелевой Е.А., Венгера Л. А., Земцовой М. И.

При проведение обследования задания предъявлялись ребенку сразу для самостоятельного выполнения, после объяснения задания. Предлагалось ребёнку сгруппировать игрушки; раскрыть матрёшку и собрать её; сложить целую картинку из частей, сложить цветок называя цвета и определить предметы методом тактильного обследования. При этом все задания сопровождались естественными жестами и комментированием действий.

Если ребенок затруднялся выполнить задания самостоятельно, демонстрировали соответствующее действие, а затем просили ребёнка повторить его. Если дошкольник не справляется и в этом случае, то использовали метод совместных действий. Например, руками ребёнка собирали матрешку; складывали разрезную картинку. Вслед за этим ребёнку предлагалось действовать самостоятельно.

По всем заданиям фиксировалось:

1 балл – ребёнок не сотрудничает со взрослым и ведёт себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели;

2 балла – ребёнок принимает задания, начинает сотрудничать со взрослым, стремится достичь цели, но самостоятельно выполнить задание не может, в процессе диагностического обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания;

3 балла – ребёнок начал сотрудничать со взрослым, принимает и понимает цель задания, но самостоятельно задание не выполняет, в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания;

4 балла – ребёнок сразу начал сотрудничать со взрослым, принимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения.

Диагностика развития познавательного развития предусматривала выполнение следующих заданий:

**1. Группировка игрушек**(методика Л.А. Венгера). Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме.

**2.** **Разбери и сложи матрёшку**четырёхсоставную, (методика Стребелевой Е.А.). Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

**3.** **Сложи разрезную картинку**(из двух частей), (методика Стребелевой Е. А.) Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

**4. Собери цветок**(4 цвета). Задание направлено на умение располагать цвета в соответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов.

**5. «Какой предмет на ощупь»**(адаптированный вариант методики Земцовой М.И.)**.**Задание направлено на проверку уровня сформированности навыков тактильного обследования предметов.

За каждое задание начисляются баллы от 1 до 4.

Суммируя баллы за все пять заданий, получим уровни познавательного развития каждого из детей:

* высокий уровень — выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 20-15;
* средний уровень — количество набранных баллов 15-10;
* достаточный уровень — количество баллов 10-5;
* начальный уровень — количество баллов 5-1.

**Результаты диагностики:**

1) Анализ полученных результатов по обследованию познавательного развития (*приложение 2*) показал, что:

- на начальном уровне в группе находятся 9 детей, что составило 53,3%. Дети набрали не более 5 баллов за все задания. Они испытывали значительные трудности при выполнении задания. Я использовала метод совместных действий. Например, руками ребёнка собирала матрешку; складывала разрезную картинку. Вслед за этим ребёнку предлагала действовать самостоятельно;

- достаточный уровень познавательного развития выявлен у 3 ребят, что составило 40%. Дети набрали от 5 до 10 баллов за все задания. Дети затруднялись выполнить задания самостоятельно, я демонстрировала соответствующее действие, а затем просила ребёнка повторить его;

- средний уровень выявлен только у 1 ребенка, это 6,7%. Он набрал 12 баллов. В двух заданиях ребенок действовал сам, без моей помощи и подсказки;

- высокого уровня нет ни у одного ребенка в группе.

Таким образом, диагностика показала, что больше половины детей имеет низкий уровень познавательного развития, остальные находятся на среднем уровне развития, высокого уровня нет ни у одного ребенка в группе. Следовательно, необходимо вести целенаправленную работу по познавательному развитию у дошкольников.

**2.2 Работа по познавательному развитию у младших дошкольников с использованием кинетического («космического») песка**

Еще Константин Дмитриевич Ушинский, известный русский педагог, основоположник научной педагогики в нашей стране, утверждал, что куча песка – самая лучшая игрушка для ребенка.

В работе с дошкольниками мы используем кинетический песок. Это классический вид живого песка, пользующийся популярностью у малышей и их родителей по всему свету. Игры с песком способны заинтересовать, отвлечь, расслабить ребёнка, потому что песок очень приятен на ощупь, всегда сохраняет свою структуру и не даёт детям изначально ошибиться, а значит обеспечить наиболее успешное выполнение заданий. Этот песок очень сильно отличается от обычного и своими строительными качествами, и ощущениями.

**Цель:** знакомство с кинетическим песком и его свойствами; организация игр и упражнений с кинетическим песком по их целевому назначению в образовательной деятельности.

**Задачи:**

- развивать познавательный интерес, формировать умения различать формы, цвета, размер их положение в пространстве;

- развивать мелкую моторику пальцев рук у детей раннего возраста посредством дидактических игр и игрушек;

- развивать тактильную чувствительность рук детей.

**Оборудование и материал**: лотки (контейнеры) с кинетическим песком, формочки, лопаточки, камешки, цветные бусины, небольшие игрушки; информационные раздаточные буклеты с советами для родителей по организации работы с кинетическим песком и его хранением.

**Предполагаемый результат:**

* Дети проявляют интерес к занятиям с кинетическим песком и его свойствами.
* У детей прослеживается положительная динамика познавательного и эмоционального развития у каждого ребенка.

Кинетический песок — это потрясающая игрушка для детского творчества, которая в последнее время завоевывает все больше внимания со стороны родителей. Количество игр с этим материалом — безгранично. Каждый ребенок придумает что-то свое. Кинетический песок способен увлечь игрой и взрослых и детей на довольно продолжительное время. Сам процесс знакомства с песком может растянуться на несколько часов *(описание игр в приложении 3)*

**2.3** **Анализ результатов практической работы (промежуточный срез диагностики)**

В декабре 2024 года мы провели повторное диагностическое обследование состояния познавательного развития у детей с целью – выявить динамику их развития. В исследовании принимали участие те же дети младшего дошкольного возраста в составе 13 человек. Диагностика также проводилась во второй половине дня, с каждым ребенком индивидуально. Использовали те же методики.

**Результаты промежуточного среза диагностики:**

Анализ полученных повторных результатов по обследованию познавательного развития (приложение 2) показал, что:

- на начальном уровне в начале года в группе находилось 9 детей, что составляло 53,3%. Дети набрали не более 5 баллов за все задания. При повторном обследовании таких детей стало меньше на два ребенка, т.е. на 13,3%. В декабре детей на начальном уровне развития – шестеро, что составляет 40%;

- достаточный уровень познавательного развития в сентябре был выявлен у 3 ребят, что составляло 40%. Дети набрали от 5 до 10 баллов за все задания. При повторном обследовании таких детей стало меньше на два ребенка, т.е. на 13,3%. В декабре детей на достаточном уровне развития – четверо, что составляет 26,7%;

- средний уровень в начале года был выявлен только у 1 ребенка, это 6,7%. Он набрал 12 баллов. При повторном обследовании таких детей стало больше на четыре ребенка, т.е. на 26,7%. В декабре детей на среднем уровне развития теперь пятеро, что составляет 33,3%;

- высокого уровня пока нет ни у одного ребенка в группе.

Таким образом, повторная диагностика показала положительную динамику познавательного развития у каждого ребенка. Выбранный нами метод – игротерапия с кинетическим песком, а также подобранные игры оказываются эффективными.

**Заключение**

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но использование песка в группе детского сада сопряжено с определенными трудностями. На помощь приходят инновационные технологии, которые коснулись и этой области, - кинетический песок. Кинетический песок развивает мелкую моторику рук, благоприятно влияет на тактильные ощущения, а также успокаивает и расслабляет мышцы рук.

Цель исследования заключалась в изучении свойств и особенностей кинетического песка, его возможностей  в познавательной и эмоциональной сфере с детьми младшего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели мы решили следующие задачи:

1. Была изучена психолого-педагогическая литература по вопросу исследования. Выявлено, что познавательное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве.

2. Разработана и апробирована система работы с кинетическим песком с младшими дошкольниками по развитию у них познавательного развития. Кинетический песок помогает развитию моторики. Он идеальный сенсорный материал для детей, которым необходимы новые тактильные ощущения.

3. Проанализированы результаты работы. Повторная диагностика показала положительную динамику познавательного развития у каждого ребенка. Выбранный нами метод – игротерапия с кинетическим песком, а также подобранные игры оказываются эффективными.

**Приложение 1.**

**Методики проведения диагностики познавательного развития.**

За основу данной диагностики по выявлению и оценке сенсорного развития детей младшего дошкольного воз­раста были взяты методики: Стребелевой Е.А., Вен­гера Л. А., Земцовой М. И.

**1. Группировка игрушек** (методика Л.А. Венгера). Задание направлено на выявление уровня развития вос­приятия формы, умения использовать геометриче­ские эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме.

*Оборудование:* три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20 х 20см) одного цвета с изобра­жёнными на них эталонами-образцами (размер 4x4 см). На первой (на передней стенке) изображён квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, ко­робок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на тре­угольник (конус, ёлочка, формочка и др.), 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.) (табл. 4).

*Проведение обследования:* на столе перед ребёнком расставляются коробки. Педагог обращает внимание ре­бёнка на эталон-образец: «Смотри, здесь изображена вот такая фигура (квадрат), а здесь вот такая (круг)». Затем вынимает из мешочка предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ треугольника), на эту (показ круга) или на эту (показ квадрата)?» После того как ребёнок указывает на один из эталонов, взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем выни­мает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем взрослый даёт возможность разложить игрушки самому ребёнку, просит его: «А те­перь разложи все игрушки в свои коробки, смотри вни­мательно».

*Обучение:* если ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый последовательно даёт игрушки и просит ребёнка опустить в нужную коробку. Если ребёнок опускает её, но не ориентируется на об­разец, то взрослый обращает снова его внимание на обра­зец-эталон, соотнося с ним игрушку.

*Оценка действий ребёнка:* понимание и принятие задания; способы выполнения — умение работать по об­разцу; целенаправленность действий; обучаемость; отно­шение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает и не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок действует, не ориентируясь на об­разец-эталон; после обучения продолжает опускать игрушки без учёта основного принципа.

3 балла — ребёнок опускает игрушки, не всегда ори­ентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4 балла — ребёнок опускает игрушки с учётом об­разца; заинтересован в конечном результате.

**2.** **Разбери и сложи матрёшку** четырёхсоставную, (методика Стребелевой Е.А.). Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

*Оборудование:* четырёхсоставная матрёшка.

*Проведение обследования:* экспериментатор по­казывает ребёнку матрёшку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать её. После рассмотрения всех матрёшек ребёнка просят собрать их все в одну: «Собери все матрёшки, чтобы получилась одна». В случае затруд­нений проводится обучение.

*Обучение:* педагог показывает ребёнку, как складыва­ется сначала двусоставная, а затем трёхсоставная и четы­рёхсоставная матрёшки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребёнка:* понимание и принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не принимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адек­ватные способы действия.

2 балла — ребёнок понимает задание, стремится действовать с матрёшкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрёшки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адек­ватно, а после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей дея­тельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, вы­полняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения за­дания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок понимает и принимает задание; складывает матрёшку практическим примериванием и ме­тодом проб; заинтересован в конечном результате.

**3.** **Сложи разрезную картинку** (из двух частей), (ме­тодика Стребелевой Е. А.)

Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на кар­тинке.

*Оборудование:* две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на две части (петух или платье).

***Наглядный материал.***

*Проведение обследования:* экспериментатор пока­зывает ребёнку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

*Обучение:* в случае, если ребёнок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребёнок не справляется с заданием, экспе­риментатор сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую, после чего пред­лагает ребёнку выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребёнка:* принятие задания; спо­собы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает задание; даже в усло­виях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не пони­мает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выпол­нению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается соединить части в целую картинку, но самосто­ятельно не может это выполнить; после обучения с зада­нием справляется; заинтересован в результате своей дея­тельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; са­мостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим при­мериванием.

**4. Собери цветок** (4 цвета)

Задание направлено на умение располагать цвета в со­ответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов.

*Оборудование:* Карточки, на которых изображены сте­белек с сердцевиной, разноцветные лепесточки (красный, синий, желтый, зеленый).

***Наглядный материал.***

*Проведение обследования:* дать ребенку лепесточки разного цвета и показать, как нужно по образцу наложить лепесточки вокруг серединки цветка. Попросить собрать все лепесточки называя цвета.

*Обучение:* в тех случаях, когда ребёнок не может пра­вильно сложить цветок, взрослый показывает, как необ­ходимо сделать и просит назвать каждый лепесток.

*Оценка действий ребёнка:* принятие задания; спо­собы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не принимает задание; действует не­адекватно даже в условиях обучения.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не пони­мает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выпол­нению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с зада­нием справляется; заинтересован в результате своей дея­тельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; са­мостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно.

**5. «Какой предмет на ощупь»** (адаптированный вариант методики Зем­цовой М. И.)

Задание направлено на проверку уровня сформирован­ное™ навыков тактильного обследования предметов.

*Оборудование:* овощи: картофель, помидор, огурец; фрукты: яблоко, груша, апельсин; игрушки: деревянная матрёшка, мягкий медвежонок, пластмассовый кубик, га­зетная бумага, наждачная бумага и др., фланелевые очки.

*Проведение обследования:* взрослый показывает ре­бёнку предметы, выложенные на столе, ребенку одева­ются фланелевые очки, взрослый просит на ошупь опре­делить, назвать и описать предмет.

*Обучение:* взрослый одевает фланелевые очки и по­казывает, как нужно обследовать и описывать предмет, и просит сделать ребенка так же. Если и после этого ре­бёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди даёт предметы и просит ребёнка опи­сать их, задавая вопросы «Какой формы? Какой предмет на ощупь? и т. д.».

*Оценка действий ребёнка:* принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адек­ватные способы действия.

2 балла — ребёнок принимает задание, стремится об­следовать предметы, но после обучения не переходит к са­мостоятельному способу действия; безразличен к резуль­тату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, вы­полняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения за­дания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; тактильно обследует предметы методом проб или прак­тическим примериванием; заинтересован в конечном ре­зультате.

В связи с проведенным исследованием выявляются уровни сенсорного развития каждого из детей:

- высокий уровень — выполненных заданий самосто­ятельно или после показа взрослым с - набранным количе­ством баллов 20—15;

- средний уровень — количество набранных баллов 15-10;

- низкий уровень — количество баллов 5—0

**Приложение 2.**

**Результаты диагностики познавательного развития у детей младшего дошкольного возраста**

Рисунок 1 – Гистограмма результатов по обследованию познавательного развития

**Приложение 3.**

**Игры с кинестетическим песком**

**Знакомство с песком**

*Задачи*: знакомство детей с правилами поведения в песочнице; развитие тактильной чувствительности, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления.

Сам процесс знакомства с песком может растянуться на несколько часов. Первое, что стоит сделать, став обладателем кинетического песка — это открыть упаковку, высыпать его в песочницу или на стол просто попробовать его на ощупь. Попробуйте слепить из песка самую простую фигуру, например небольшой шарик, почувствуйте какие плотные получаются фигуры, а затем просто надавите на фигуру пальцем и наслаждайтесь видом и ощущением того, как фигура растекается по поверхности. Попробуйте пропустить песок сквозь пальцы, он как будто течет.

**Упражнение «Необыкновенные следы»**

«Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом – «жучки здороваются»).

**Готовим печенья и кексики**

*Задачи*: развитие тактильной чувствительности, воображения, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления; формировать знания о свойствах песка (простейшее экспериментирование).

Для этой игры можно использовать различные формы для выпечки, кулинарные высечки, формы для выпечки и даже скалку. Песок не прилипает к ним, после игры достаточно будет помыть формы и их снова можно использовать на кухне по прямому назначению.

Ребенку можно предложить раскатать песок как тесто. При помощи форм-вырубок можно печь печенье различной формы и устраивать настоящее чаепитие для кукол и игрушек. Используя формы для кексов испечь вкусняшки для папы с мамой. Отлично впишется в эту игру игрушечная плита.

**Прятки**

*Задачи*: развитие тактильной чувствительности, воображения, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления; формировать знания о свойствах песка (простейшее экспериментирование).

Дети очень любят играть в прятки и в этом плане кинетический песок представляет собой безграничное поле для игр с детьми разных возрастов.

Самые простые прятки — в песке можно спрятать несколько маленьких предметов и предложить ребенку найти их. Это могут быть игрушки из киндера, детальки конструктора, фигурки от сортера, пуговки, шарики и прочие мелкие предметы. Задача ребенка может быть найти конкретную игрушку, найти все игрушки, найти определенное количество игрушек.

### Угадай что

*Задачи*: развитие тактильной чувствительности, воображения, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления; формировать знания о свойствах песка (простейшее экспериментирование).

Игра предполагает наличие небольших игрушек разной формы – круг, квадрат, овал, треугольник. Все предметы закапываются в песок, а ребенку предлагается с закрытыми глазами в песке их найти и назвать.

### Развиваем логическое мышление

*Задачи*: развитие тактильной чувствительности, воображения, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления; формировать знания о свойствах песка (простейшее экспериментирование).

Строем три песчаные горки, в одну из них прячем предмет, небольшую игрушку. И подсказываем ребенку, где она находится – игрушка спрятана в самой большой кучке или в левой кучке и т.д.

**Угадайка**

*Задачи*: развитие тактильной чувствительности, воображения, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления; формировать знания о свойствах песка (простейшее экспериментирование).

На кинетическом песке любой предмет или штампик оставляет отличный, хорошо различимый след и из этого также получается отличная развивающая игра. Возьмите несколько разнообразных предметов, разровняйте песок на столе. Попробуйте оставить следы этими предметами на песке, посмотрите с ребенком в чем их отличие. Само по себе это занятие — отличная игра, но после того, как все доступные предметы оставили свой след на песке можно пойти дальше и играть в угадайку. Один из играющих берет любой предмет и оставляет им след на песке, а второму играющему нужно угадать — что же за предмет оставил след на песке.

### Повар

*Задачи*: развитие тактильной чувствительности, воображения, сенсорных представлений; развитие мелкой моторики; снижение психофизического напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабления; формировать знания о свойствах песка (простейшее экспериментирование).

Несмотря на то, что игра «девчачья» мальчики тоже с удовольствием поиграют в нее. Кинетический песок довольно легко режется пластиковым ножом. Сначала мы «печем» пирог с помощью формочек или используя свою фантазию, а потом устраиваем чаепитие – разрезаем пирог ножичком на несколько частей. Такая игра поможет развить моторику, научит малыша считать, когда нужно отрезать определенное количество кусочков.

**Список литературы**

1. Венгер, Л. А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст] / Л. А. Венгер. - М.: Просвещение, 2004. – 109с.
2. Голубев, В. В. Основы педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста [Текст] / В. В. Голубев. - М.: Академия, 2011. – 92с.
3. Епанчинцева, О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр.. [Текст] / О. Ю. Епанчинцева. – СПб.: ООО “ИЗДАТЕЛЬСТВО “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2010. – 80 с.
4. Игры с кинетическим песком Cosmosand для гиперактивных детей [Электронный ресурс] – режим доступа - <http://goroshenka.ru/razvivayushchie-igry/>
5. Кинетический песок для развития дошкольников [Электронный ресурс] – режим доступа - <http://ozgdou44.edumsko.ru/activity/advices/articles/>
6. Кобель, Г. Н. Диагностика актуального уровня сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста [Текст] / Г. Н. Кобель // Молодой ученый. — 2016. — №6. — С. 779-783.
7. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: с прил. Альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ [Текст] / [Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 2004. — 164 с.
8. Сакович, Н. А. Технологии игры в песок. Игры на мосту [Текст] / Н. А. Сакович. – СПб.: Речь; 2008. – 176 с.
9. Соколова, Ю. А. Сенсорика [Текст] / Ю. А. Соколова. — М.: ЭКСМО, 2007. – 48с.
10. Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста» [Текст] / Е. А. Янушко. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2009. – 56с.