В современных условиях изучение иностранных языков претерпевает существенные изменения и в связи с этим перед учителем стоит важнейшая задача- создать обстановку иноязычного речевого общения в процессе обучения языку, приближенную к естественным условиям. Основным фактором в обучении речевому общению на английском языке является мотивация усвоения иностранного языка.

**Мотивация** - это внутренняя психологическая характеристика личности, которая находит выражение во внешних проявлениях, в отношении человека к окружающему миру, различным видам деятельности. Учебно-познавательная мотивация младших школьников - это их деятельностный подход к учёбе, реализация желания хорошо учиться. Чтобы у ребёнка возникла стойкая внутренняя мотивация: « хочу учиться хорошо», надо, чтобы каждый говорил себе: « Я смогу! Я добьюсь!»

Выделяют внешнюю и внутреннюю мотивацию. Внешняя мотивация- широкая социальная мотивация, под воздействие общества.

Внутренняя подразделяется на несколько подвидов: мотивация связанная с перспективным развитием личности, коммуникативная мотивация, учебная мотивация.

Можно выделить еще **пять типов** мотивации:

1. Целевая мотивация - хорошо усваивается то, что нужно для этой деятельности, на что она направлена и с помощью чего осуществляется.

2. Мотивация успеха - если предмет удается, то его изучают с удвоенным интересом. Мотивация в изучении иностранных языков значительно возрастает, если перспективы использования знаний реализуются не только на уроке, но и во внеклассной деятельности.

3. Страноведческая мотивация - язык быстро реагирует на все социальные изменения в жизни той или иной страны. В нем находят отражения нравы и обычаи страны. Все это имеет огромную ценность для понимания социальной природы языка.

4. Эстетическая мотивация помогает превращать изучение языка в удовольствие.

5. Инструментальная мотивация учитывает темперамент обучающихся и дает возможность каждому ученику выразить себя в любимом виде работ.

 Формирование положительного отношения и мотивации к изучению английского языка достигается мною тремя путями:

1) за счёт отбора материала, соответствующего возрастным интересам учащихся (познавательная мотивация);

2) благодаря интересной методике работы на уроке, когда ученик выполняет задание не по обязанности, а по чисто человеческой заинтересованности в общении с учителем или сверстниками  (коммуникативная мотивация);

3) благодаря чувству удовлетворения, которое испытывают учащиеся от того, что они способны справиться самостоятельно с заданием учителя (мотивация успеха).

Признавая ведущую роль мотивации в обучении английскому языку, необходимо способы и приемы формирования

2.**Методы повышения мотивации к изучению иностранного языка**

Существует много способов стимулирования учащихся к изучению английского языка.

***1. Создание атмосферы энтузиазма, оптимизма и веры детей в свои способности и возможности***

Для этого учителю важно представлять собой живой пример оптимистически настроенного к ученикам и коллегам человека. Крайне важно и необходимо ставить перед детьми или помогать им самим ставить перед собой реалистичные и выполнимые цели и задачи, обеспечить проблемные задания, а также эксплицитно моделировать процесс, необходимый для достижения поставленных целей, обеспечивая необходимые опоры для того, чтобы предусмотреть успешный результат. Нужно обращать внимание на настойчивость и затраченные детьми усилия на выполнение задания, а не на конечный результат само по себе. Необходимо внушить ребенку, что успех строится на неудачах. Важно научить детей ценить не только свои собственные, но и корпоративные достижения.

***2. Переписка учеников с их американскими сверстниками***

Переписка учеников с их американскими сверстниками — ненавязчивый, опосредованный вариант, который реально работает на многих школьниках. Помимо интересной информации о культуре, истории, образе жизни, которую учащиеся получают из первых рук, у них появляется возможность практики английского с носителями языка. Перевод письма, написанного грамотным американским школьником, представляет немалую сложность для наших школьников, а это мотивирует их на изучение каких-то конкретных тем. Переписка помогает значительно повысить идиоматичность речи наших учеников, т. к., читая и переводя письма своих сверстников, они обращают свое внимание на то, что одну и ту же мысль мы часто выражаем с ними по — разному. Нередко одного письма им бывает достаточно, чтобы запомнить какое-то клише или конструкцию, на что в обычных условиях уходит занятие или два. Переписка расширяет запас лексики. Причем они получают наиболее актуальную для них лексику от своих сверстников, которая обычно характеризуется высокой частотностью.

***2. Игровые технологии являются эффективными инструментами на этапе закрепления знаний по лексике и грамматике. Создание положительного***

***6. Применение новых информационных технологий***

Использование новых информационных технологий в преподавании английского языка является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся.

Современный учитель должен эффективно применять информационные и коммуникационные технологии в учебном процессе. Некоторые технологии используются почти всеми учителями.

Например:

а) широкое распространение получило использование **презентаций**. Они удобны и для учителя, и для учеников. Презентация кроме текста может включать картинки, графики, таблицы, видео и музыкальное сопровождение.

б) широко популярным становится **компьютерное тестирование**. Этот способ контроля вызывает определенные эмоции учащихся, являя собой нетрадиционный вид контроля знаний.

с) эффективным способом повышения интереса учащихся к изучению иностранного языка является использование на уроках **электронных учебников**. Они, как следствие, повышают наглядность и увлекательность урока, визуализируют урок с помощью мульти медийных элементов, которые, в отличие от плакатов, можно корректировать по мере необходимости.

***7. Внеурочная деятельность***

Данный вид деятельности помогает преодолевать трудности в обучении и самоутверждении учащихся, поскольку позволяет им раскрывать свои возможности и способности. Внеурочная работа увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т. е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными на уроках. Все это создает благоприятный фон для достижения успеха, что, в свою очередь, положительно влияет на учебную деятельность.

***8. Дистанционные олимпиады***

Участие в дистанционных олимпиадах является эффективным способом обучения, самореализации и повышения образовательного уровня школьников. Дистанционные олимпиады мотивируют учащихся на проверку своих знаний, на самоутверждение, на подготовку к экзаменам, на раскрытие своего творческого потенциала. Участие в дистанционных олимпиадах ведет к углубленному изучению школьных предметов, развивает их творческие способности, а также выявляет школьников, интересующихся английским языком и желающих продолжить интенсивное изучение иностранного языка в старших классах. Участники дистанционных олимпиад становятся заинтересованными в развитии собственного образования, поскольку, не имея готового ответа на поставленную

задачу, они разрабатывают свою собственную творческую продукцию, актуальную для жизни в современном информационном обществе.

***9. Музыка***

Музыка это — один из наиболее мощных способов воздействия на чувства и эмоции учащихся. Музыка и песня могут оказать неоценимую помощь в изучении английского языка. Песня вызывает большой прилив энтузиазма и представляет собой приятный и, в то же время, стимулирующий подход в изучении культуры иноязычных стран. Хорошие песни не забываются, в отличие от грамматических структур, которые улетучиваются из головы по окончанию урока, песни могут жить долго и стать частью чьей-либо культуры. Каковы же методические преимущества песен в обучении английскому языку?

Песни являются средством более прочного усвоения и расширения лексического запаса, т. к. включают новые слова и выражения.

В песнях уже знакомая лексика встречается в новом контекстуальном окружении, что помогает ее активизации. В песнях лучше усваиваются и активизируются грамматические конструкции

Использование песен **способствуют**:

*совершенствованию навыков произношения*

*позволяет достичь точности в артикуляции, ритмике и интонации*

*углубляет знания по английскому языку*

*обогащает словарный запас*

*развивает навыки и умения чтения и аудирования*

*стимулирует монологическое и диалогическое высказывание*

*развивает как подготовленную, так и спонтанную речь.*

Более того, песня вносит в процесс изучения языка элемент праздничности, не традиционности, что оказывает существенное влияние на эмоциональную сферу обучаемых. Замечено, что иноязычная деятельность на фоне музыки способствует не только запоминанию материала, но и снимает усталость в процессе обучения.

***10. Художественный перевод стихотворений***

Художественный перевод стихотворений формирует мотивационные потребности учащихся разного уровня знаний. Не подлежит никакому сомнению, что творческие работы повышают интерес учащихся к изучению языка. В результате работы с рифмованными текстами у школьников активизируется познавательная деятельность, что способствует их самореализации. Бесспорно, что при такой работе расширяется филологический кругозор учащихся и соответственно запас лексических единиц.

***11. Игра***

Игра является самым сильным мотивирующим фактором, который удовлетворяет потребность школьников в новизне изучаемого материала и разнообразии выполняемых упражнений. Игра, а именно, ролевая игра дает широкие возможности для активизации учебного процесса. Ролевая игра — методический прием, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком. Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение ее участниками реальной и практической деятельности, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету. Она эффективна как на младшем этапе обучения, так и на среднем.

Ролевая игра мотивирует речевую деятельность, так как обучаемые оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем-то поделиться с собеседником. Школьники убеждаются в том, что язык можно использовать как средство общения. Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, создает условия равенства в речевом партнерстве, разрушает барьер между учителем и учеником.

Игра дает возможность робким, неуверенным в себе учащимся говорить и тем самым преодолевать барьер неуверенности. В ролевой игре каждый получает роль и должен быть активным партнером в речевом общении. В играх школьники овладевают такими элементами общения, как умение начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент согласиться с его мнением или опровергнуть его, задавать уточняющие вопросы.

Ролевая игра строится на межличностных отношениях, которые реализуются в процессе общения. Являясь моделью межличностного общения, ролевая игра вызывает потребность в общении, стимулирует интерес к участию в общении на иностранном языке, и в этом смысле она выполняет мотивационно — побудительную функцию.

1. Игровые технологии.

Игра формирует устойчивый интерес к дальнейшему изучению английского языка, а также уверенность в успешном овладении им. Но хочется отметить, что игра имеет не только мотивационные функции.

Использование на уроках игровых моментов способствует активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, развивает их мышление, память, воспитывает инициативность, снимает усталость. Игры развивают сообразительность и внимание, обогащают язык и закрепляют запас слов учащихся, сосредотачивают внимание на оттенках их значения. Игра помогает ребенку вспомнить изученное, пополнить свои знания.

На занятиях используются:

* Лексические игры
* Игры на совершенствование грамматических навыков
* Игры на тренировку памяти и внимания
* Игры на правописание
* Подвижные игры
* Пантомима
* Дидактические игры (пазлы, домино,…)
* Ролевые игры и другие.
* Рисование, иллюстрирование.

Рисование и иллюстрирование развивает воображение, творческие способности, так как человек ощущает и воспринимает мир через органы чувств.

1. Нарисуй героев рассказа, который ты прочитал и опиши их своим одноклассникам.

**2.Составление и разгадывание кроссвордов**

Этот вид деятельности подходит также для тех детей, которые не любят или не умеют рисовать. Составление кроссвордов позволяет в увлекательной и интересной форме совершенствовать лексические навыки, развить орфографические умения. Это один из действенных способов расширить словарный запас.

**3.Проектные технологии**

Новый Стандарт предусматривает использование проектной деятельности, которая способствует формированию умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Используемая проектная деятельность также является мощным и действенным способом повышения мотивации учащихся.

**4.Использование Интернет-ресурсов.**

1. Учащиеся  могут  принимать  участие  в  тестировании,  в   викторинах, конкурсах,  олимпиадах,  проводимых  по  сети  Интернет,  переписываться  со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях, вебинарах, получать информацию  по  проблеме,  над  которой  работают  в данный момент в рамках проекта.  Используя Интернет-ресурсы на своих уроках,  увидела следующие результаты: реальное увеличение объёма знаний о социокультурной специфике англоязычных стран, формирование положительной мотивации к изучению английского языка через использование современных аутентичных материалов в учебном процессе, что напрямую способствует развитию иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся.

**5.Использование на уроках музыки песен. Также просмотр фильмов, мультфильмов на английском языке.**

Создает благоприятный эмоциональный климат, раскрепощает учащихся, дает возможность сильного воздействия на эмоции детей.

**6.Применение на уроках образных, наглядных материалов.**

Способствует развитию чувственного восприятия и воображения.

**7. Индивидуальный подход.**

Помогает раскрыть личностные особенности учащегося, дают возможность самовыражения.

**8. Театрализация на уроке.**

Развивает навыки и умения неподготовленной, спонтанной устной речи, создают языковую среду и погружают учащегося в ситуацию роли.

Интегрированные уроки.

Способствуют аналитического мышления, познавательного интереса, побуждает учащихся к активному творческому познанию окружающей действительности.

**9. Участие в конкурсах и олимпиадах.**

Это является неотъемлемой частью работы, поскольку подобные мероприятия необходимы для формирования и совершенствования фонетических, лексических и грамматических навыков и развития умений всех видов речевой деятельности. Через них воспитывается стремление к самообразованию, организованность, трудолюбие, настойчивость, целеустремленность, чувство ответственности. Кроме того, развиваются мышление, память, познавательный интерес, творческие способности, повышается мотив учения.

Важнейшей задачей обучения иностранному языку является развитие личности школьника, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации, развитие творческих способностей. Для того чтобы решить эту задачу, необходимо увлечь ребёнка, заинтересовать предметом.