

Министерство образования и науки РД
МКОУ «Могилевская СОШ им. Н.У. Азизова»

Литературная гостиная

на тему:

**"Повышение статуса
преподавания
родных языков"
(чеченский язык)**

Организатор: Висханова Т.И.

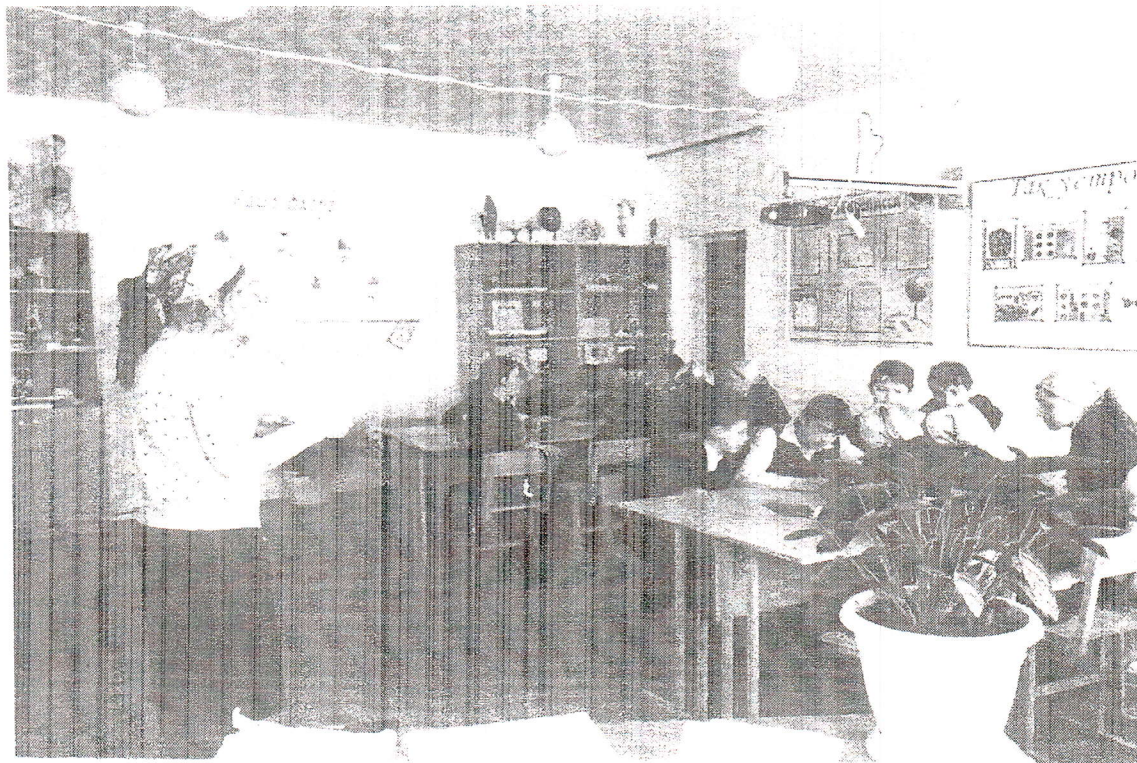
Ціе: Нохчийн меттан викторина.

лашо: Нохчийн меттан хаарш тӀечӀагӀдар, ненан матте болу
безам кхиор.

*Хьайн ненан мотт хаахь ,
Дозалла ас до хьох,
Даггара и безахь,
Ас хастам бо хьуна.*

*Цунах ма херлолахь,
Мел дукха вахарх,
Ненан мотт – хьайн бацахь,
Байлахь вуй хаалахь.*

хана вай дӀахьур ю нохчийн меттан денна лерина викторина.
икторинехь дакъалоцуш ю ши тоба. ТӀедилларш довзийтале хьалха
къалацархоша йовзуйту шайн тобанийн цӀераш:



. Даймехкан аз.

2. Ненан мотт.

Хlора тобанна шен – шен капитан хила веза. Цlераш яха шан капитанийн.
Хlинца вай дlодолор ду вайн ловзар – кыйсадалар.

Хьалхара тlедиллар:

Язье предложенин коьрта а, коьртаза а меженаш.

Шолгla тlедиллар:

Синтаксически таллам бе хlокху предложенешна:

1. Малхбалехьара схьаевлира lаьржа мархаш.
2. Олхазарш бовхачу махкара схьадаьхкира.

Кхоалгla тlедиллар:

Хlинца хlора тобанера декъашхочо нохчийн маттахь къастош дагахь
стихотворении юьйцар ю.

Довалгla тlедиллар:

Шайна бевзачу нохчийн яздархойн цlераш йийца.

Пховалгla тlедиллар:

Билгалдаккха ма-дарра къамел а, авторан дешнаш а:

1. « Хlан-хla, дада, - элира Асета, - корта лозу сан».
2. « Ва, кlант, хьо стенга ваханера?» - элира дас шен кlанте.

Йолхалгla тlедиллар:

Муьлхачу чкьурга чохь ду алссам дешнаш? Сахьтан цхьамза лелачу агlор
дlадеша дешнаш.

1. Къа, къахь, ахь, да, дан, къахьдан.

2. кѣа, кѣахѣ, ахѣ, хѣе, хѣега, кѣахѣега.

ВорхIалгIа тIедиллар:

Муѣлхачу произведени юкѣара ю хIара отрывок? Мила ву цуѣннан автор?

Мац чIогIа веллера,
Кхача а бацара.
КIад чIогIа веллера,
Садов хан хиллера.
КхидIа бан безачу
Некѣан ойла а еш,
Гонаха бIаѣрг тоха,
Берд лекхчу велира.

Лекхачу цу бердийн
КIоргачу варшара
ЦIеххѣана схѣаиккхира
Цхѣа жима сен кIорни.
Бузуш цIийбеллачу,
Малхо ша цIийбинчу,
Бердан басахѣ и кIорни
ЦIен седа хетара.

(Билал Саидов « Майра кIант Сулима».)

« ЭхI, ма кIант ву
Ас кхиййнарг!
Эрна кхача
Ас баийнарг!
ДIавалахѣа
Сиха кIиллу!
КIант – цIе, иштта
Кхоѣруш хуѣлу!
Кѣуй баѣхкинехѣ,
ХIинца хецна,
ДIагIур бара
Со а эцна,

ХІ ара ков керт
Дерриг хорцуш,
Орцахвала
Да а воцуш,
Хьо кІиллу а витина
Кхерош неІ а
Йитина .
Эхь ду хьуна!
Эхь ду! Эхь ду!
Стогаллех дерг
Хьобгахь гІехь ду!»

(СаьІид Гацаев « Чкьоьрдиг».)

БорхІалгІа тІедиллар:

Кицанаш дукха хьанна хаьа. Ас кицанан хьалхе юьйцу, аша кицанан чаккхе юьйцу. ХІора командана пхиппа кица хир ду.

УьссалгІа тІедиллар:

ХІора командана хІетал – металш лур ду пхиппа.

УьтталгІа тІедиллар:

Уьн тІе цхьацца декъашхо вогІу хІора командера, цІердешнаш лего (яздархо, яздархой).

ЦхьайтталгІа тІедиллар:

Шина а командо цхьацца сценка хІоттайо.

КхойтталгІа тІедиллар:

Кху дешнех предложенеи хІиттае, нийса дІаязье уьш:

1. бераш тІехь хехкало Іай салазаш
2. хьанах пхьагал лечкьа
3. хаза седарчий кьега мел
4. Аслана а лийн мижсаргаш Рустама а детта

Х1ора предложенера грамматически лард
къастае.

Дейтталг1а т1едиллар:

**Х1етал-метал хоййла шуна, вай долчу хьошалг1а
муьлха акхарой яьхкина.**

Пхуйтталг1а т1едиллар:

Г1алаташ нисдай, предложенеш х1иттае:



Йолхитталг1а т1едиллар.

Чекхдаха могланаш:

1.Предложенеш,аларан 1алашоне хьаьжжина, хуьлу

.....

2. Аз ойуш,ч1ог1а олучухпредложени олу.

3. Цхьана г1уллакхах я хиламах лаьцна
хаам бечух предложени олу.

4. Шен чулацамца хаттаран маь1нехь йолчух
предложени олу.

Вуьрх1итталг1а т1едиллар:

Юьхь а къастош, оьшу сацаран хьаьркаш а х1иттош, д1аязье
предложенеш:

гаьннаш т1ехь 1аш ду хьозарчий церан некхан у ц1ен ду х1ун ю
оцу олхазарийн ц1е уьш лайн хьозарчий ду мел хаза ду уьш
бераш, олхазаршна х1ума тасалаш

Берх1итталг1а т1едиллар:

Ц1ерметдешнех б1ов йота.

Ткъайоьсналг1а т1едиллар:

Х1ора тобано красворд кхочушйо.

Ткъолг1а т1едиллар:

Легадо ц1ерметдешнаш – Цигарнаш, Хьенех.