Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Далматовская средняя общеобразовательная школа № 2 им. А.С. Попова"

**Учитель: Корепанова Елена Александровна**

**Открытое занятие Театральная гостиная**

**Занятие:** «Театральное гостиная В. Сутеев «Под Грибком»

Задачей моего занятия я, ставила целью

**Цель:** развитие речевых навыков обучающихся по средством театрализации сказки

В. Сутеев «Под Грибком»

**Задачи:**

***образовательные****:*корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей, способствовать пониманию текста литературного произведения; формировать умение сравнивать, обобщать; инсценировать прочитанное.

***развивающие:***

- развивать умение слушать и слышать вопрос, отвечать полным ответом;

- развивать фантазию, воображение, творческое и логическое мышление;

- развивать умение обобщать и делать выводы.

***воспитательные:***

***-*** развивать навыки анализа текста и интонационные умения; расширять и активизировать словарный запас обучающихся;

- улучшать лексико-грамматическую сторону речи;

- развивать пространственные представления обучающихся.

**Планируемые результаты:**

***предметные:***

- анализировать слова и выражения в тексте, определять интонацию, с которой необходимо их произносить;

- инсценировать сказку по ролям;

- уметь выражать собственное отношение к герою в процессе инсценирования (драматизации).

***личностные:***

- воспитывать интерес к художественной литературе, сопереживание к героям сказки;

- способствовать проявлению самостоятельности в разных видах деятельности.

**Методы:**

***словесные*** – беседа, пересказ, фронтальный опрос;

***наглядные*** – рассматривание иллюстраций, слайдов;

***практические*** – речевые игры-упражнения, инсценировка.

**Ход занятия**

 Как хорошо, что есть театр! Он был и будет с нами вечно.  
Всегда готовый утверждать  
Все, что на свете человечно.  
Здесь все прекрасно — жесты, маски, Костюмы, музыка, игра.  
Здесь оживают наши сказки  
И с ними светлый мир добра.

Влади́мир Григо́рьевич Суте́ев родился [5 июля](https://ru.wikipedia.org/wiki/5_%D0%B8%D1%8E%D0%BB%D1%8F" \t "_blank" \o "5 июля) [1903](https://ru.wikipedia.org/wiki/1903" \t "_blank" \o "1903) в городе [Москве,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0" \t "_blank" \o "Москва) умер [8 марта](https://ru.wikipedia.org/wiki/8_%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0" \t "_blank" \o "8 марта) [1993](https://ru.wikipedia.org/wiki/1993" \t "_blank" \o "1993), там же — русский писатель, художник-иллюстратор и [режиссёр-мультипликатор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D1%81%D1%81%D1%91%D1%80-%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80" \t "_blank" \o "Режиссёр-мультипликатор), сценарист.  Один из зачинателей советской мультипликации.

Учащийся 1:

С юношеских лет Владимир Сутеев как художник-иллюстратор периодически сотрудничал в журналах "Пионер", "Мурзилка", "Дружные ребята", "Искорка", в газете "Пионерская правда".

 Учащийся 2:

С 1923 года иллюстрировал книги для детей. Среди самых известных его работ - иллюстрации к произведениям Корнея Чуковского и Самуила Маршака.

 Учащийся 3:

По сценариям В.Сутеева поставлены мультфильмы "Когда зажигаются ёлки", "Кораблик", "Петя и Красная Шапочка", "Кто сказал мяу?", "Кот-рыболов", "Хвосты", "Мы ищем Кляксу", "Мешок яблок", "Дед Мороз и Серый волк", «Под грибом»

**Ведущий:** Дорогие ребята, посмотрите на наших гостей, подарим им свои улыбки и хорошее настроение! Дети обратите внимания на свой внешний вид, почему необычно вы так одеты?

Ответы детей: (Мы сегодня будем показывать сказку Владимира Григорьевича Сутеева «Грибок»)

Раз мы показываем сказку, а о чём должна идти речь в нашей сказке

О чем мы поговорим?

Ответы детей: О дружбе

Какая же цель будет нашего занятия?

Ответы детей: Все ребята должны быть дружными

Что все ребята должны помогать друг другу

Молодцы! Правильно

Это и будет целью нашего спектакля

А сейчас сели правильно и продолжаем наше занятие.

- Ребята у вас сегодня есть возможность показать сказку. Вы сегодня покажете себя с лучшей стороны, слушайте все внимательно. Упражнения выполняйте правильно, красиво и артистично. У нас все как в настоящем театре: есть сцена, где находимся мы с вами, и есть зрители.

*-*Быть артистом нелегко, но мы с вами справимся. Перед началом спектакля артист выполняет упражнения для губ и языка, чтобы его речь на сцене была плавная и красивая.

Давайте поиграем с губами и язычком:

***Артикуляционная гимнастика:***

**(Упражнение для губ и языка). Обратите внимание на доску. И так…**

- Выпрямите спинку, расправьте плечи. Начали!

1. Упражнение «Белочка». Раздаем орешки щечкам. (Молодцы!!! Переходим ко второму упражнению)
2. Упражнение «Хомячок». Надуть щёчки и трясём ими.

А сейчас поработаем над скороговоркой (прочитайте ее на доске)

1. «Играй-играй, да дело знай!» (голосом: шопотом , в пол голоса. Голосом)

**(Кто произнесет из вас с ускорением темпа). Молодцы!!!**

- Сегодня сюрприз ждет тех, кто умеет дружить и общаться, умеет быть веселым и дружелюбным.

А мы с вами знаем правила общения и дружбы? **- Да!**

**Тогда давайте вспомним эти правила и отправим в театр знаки дружбы**

**А какими должны быть настоящие друзья? Сейчас мы это проверим. Я буду задавать вопросы, а вы отвечайте: «да» или «нет». Попробуем?**

Будем крепко мы дружить? (Да-да-да.)

Нашей дружбой дорожить? (Да-да-да.)

Мы научимся играть? (Да-да-да.)

Другу будем помогать? (Да-да-да.)

Друга нужно разозлить? (Нет-нет-нет.)

А улыбку подарить? (Да-да-да.)

Друга стоит обижать? (Нет-нет-нет.)

Ну, а споры разрешить? (Да-да-да.)

Чай с друзьями будем пить? (Да-да-да.)

Будем крепко мы дружить? (Да-да-да.)

- Молодцы! Правила дружбы вы знаете, а сейчас покажем всем, как мы умеем работать в парах, ведь артист в театре общается с другими актерами. Он должен уметь работать и в коллективе.

*(Участники встают друг напротив друга.)*

**Упражнение «Ладонь в ладонь».**

*(Пары, прижав ладони, друг к другу, двигаются по комнате, не разъединяя ладоней).*

**Упражнение «Мост дружбы».**

*(Взявшись за руки и подняв их вверх, изображают мост дружбы*).

Для того чтобы артист выразил характер, ему необходимы жест, мимика, пантомима.

Жест – характерное движение, совершаемое руками, телом. Поупражняемся и мы с вами выразим слова жестами.

- Человек, смотрящийся в зеркало;

- Покупатель и продавец.

- Вы настоящие артисты, у вас все получилось сегодня. Вы умеете работать в команде, выражать свои чувства, вы умные и находчивые.

*(Ребята мне На телефон пришло SMS сообщение).*

*Вы догадываетесь от кого?* от режиссера театра «Театральная гостиная».

Театральная гостиная

Вас приветствую , друзья!

Все заданья выполняйте,

И себя предоставляйте

Знаки дружбы покажите

И всю съемку мне пришлите.

(Режиссер театра «Театральная гостиная».)

Все наше занятие будет сниматься на фото– и видео камеру, а режиссер будет наблюдать за вами по компьютеру у себя в театре. Покажем ему ребята сказку **ДА**

А Русская пословица гласит: «В тесноте да не в обиде». Вашему вниманию предоставляется просмотр сказки

Владимира Григорьевича Сутеева «Под грибом». И мы приглашаем наших гостей вместе с нами побывать в этой сказке…

Участники сказки заняли свои места (дети уходят за ширму)

Сценарий сказки (Выступают дети) Сказка: «Под грибком»

***Рассказчик:***  Сказки любят все на свете,

                Любят взрослые и дети!

                Сказки учат нас добру

                И прилежному труду,

                Говорят, как надо жить,

                Чтобы всем вокруг дружить!

                Вот вам сказка про грибок,

                Посмотри её, дружок!

На полянке у берез

Маленький грибочек рос.

Шляпка, словно зонтик.

И любил он дождик.

Вот бедняжка Муравей

От дождя бежит скорей

*(выбегает Муравей с охапкой хвороста)*

***Муравей:***    Я собрал травинок кучу,

Но накрыла меня туча!

Чтоб не подхватить мне грипп,

спрячь меня, голубчик Гриб.

***Гриб:***          Ладно, ладно, Муравей,

Забирайся поскорей!

Так и быть, уж я тебя

Спрячу, скрою от дождя.

*(Муравей садится под грибок)*

***Рассказчик:*** Не успел залезть под гриб,

  Смотрит — бабочка бежит.

*( Согнувшись, бредет Бабочка)*

***Бабочка:***     На лужайке я под солнышком летала,

Но гроза меня нечаянно застала.

Муравей, ты под грибок меня пусти,

Чтоб от дождика мне крылышки спасти!

***Муравей:***    Прячься, Бабочка, скорей!

Вместе будет веселей!

*(Бабочка прячется под гриб)*

***Звери поют:***

***Рассказчик:*** Только встали под грибом—

  Вдруг Мышонок к ним бегом.

*( выбегает Мышонок)*

***Мышонок:***  Ой, возьмите меня, звери, под грибок!

Я под дождиком до ниточки промок!

Простудился и охрип.

Может, пустите под гриб?

***Гриб:***          Что же делать? Как же быть?

Где же место раздобыть?

Что-то стало тесновато.

Что-то места маловато.

*(Вокруг гриба пробегает ребенок-Дождик – музыка****7.***

*Грибок «подрастает»: встает на колени).*

***Муравей:***    Надо будет потесниться

Чтобы всем нам поместиться.

*(Мышонок прячется под гриб.)*

***Звери поют:***

***Рассказчик:***Только дождик льет и льет…

  Кто под дождиком бредет?

  Мимо маленьких друзей

  Скачет, плачет воробей.

*(скачет воробей)*

***Воробей:***     Весь, от клюва и до лап,

Я промок и так ослаб…

Потеснитесь, вас прошу!

Я лишь крылья обсушу.

***Гриб:***          Что же делать? Как же быть?

Где же место раздобыть?

Что-то стало тесновато,

Что-то места маловато…

*(Вокруг Гриба пробегает ребенок - Дождик*

*Гриб « подрастает»: встает на ноги).*

***Бабочка:***     Надо будет потесниться,

 Чтобы всем нам поместиться.

*(Воробей прячется под гриб)*

***Звери поют:*** *Музыка*

***Рассказчик:*** В тесноте да не в обиде!

Вдруг опять зверята видят:

Зайчик мокрый к ним бежит,

Хвостик маленький дрожит.

*(бежит Зайчик).*

***Зайчик:***       От лисы я убегаю!

Спрятаться куда—не знаю!

Пропадет мой серый хвостик!

Может, пустите к вам в гости?

***Гриб:***          Что же делать? Как же быть?

Где же место раздобыть?

Что-то стало тесновато,

Что-то места маловато…

*(Вокруг Гриба пробегает ребенок—Дождик -*

*Гриб «подрастает»: встает на ступеньку)*

***Мышонок:***  Надо будет потесниться,

 Чтобы всем нам поместиться.

*(Зайчик прячется под гриб).*

**Рассказчик:**Поместился весь народ.

   Вдруг Лисица к ним идет.

*(Лиса ходит по поляне, принюхивается, подходит к грибу).*

***Лиса:***           Ах, кого я вижу!

Подойду поближе! *(заходит с другой стороны)*

Очень интересно!

А вам тут не тесно?

***Звери вместе:***      Нет!

***Лиса:***          Заяц должен быть у вас!

Выдать зайца сей же час! ( *принюхивается)*

Здесь он! Это точно знаю!

Всех сейчас перекусаю!

*(Звери плотнее смыкаются вокруг Зайца)*

***Воробей:***     Зайчик с нами, он наш друг

Не возьмешь нас на испуг!

*(Лиса меняет интонацию)*

***Лиса:***          Ладно, ладно! Ну, простите,

Под грибок меня пустите!

***Мышонок:*** Ну-ка, хитрая лиса,

Уходи к себе в леса

Не пускают под грибок

Тех, кто жаден и жесток!

***Звери вместе:***Уходи прочь!

*(Лиса пытается пробраться под гриб, Муравей «кусает» ее за хвост.*

*Лиса кричит и убегает).*

***Рассказчик:***         Тут и дождь грибной прошел,

Солнце в небе засияло.

И тепло, и хорошо

На лесной полянке стало.

*(Выбегают подскоками дети- солнечные зайчики, танец «Солнечные зайчики» - первый куплет)*

***Бабочка:***     Посмотрите, нет дождя!

Выходите все, друзья!

*(Звери выходят из—под гриба и танцуют «Солнечные зайчики» )*

***Муравей:***     Как же места всем хватило?

 Одному ведь тесно было!

***Рассказчик:***Лягушонок прискакал,

  Очень важно квакать стал:

***Лягушонок:*** Квак, вы не сообразите:

Гриб-то вырос, посмотрите!

И, ква-нечно, не забыть бы

Вам Грибку сказать «спасибо»!

***Звери вместе:***    Спасибо!

Ребята посмотрите на доску какая же нам подходит пословица?

**«**В тесноте да не в обиде**»**

Чему учит пословица?

Чему же научила наша сказка нас? **«**В тесноте да не в обиде**».**

Рефлексия: Дети сегодня вы побывали в роли артистов, а сейчас я хотела бы что бы вы оценили свою работу Те, кто считает, что роль удалась угостит себя грибком с коричневой шляпкой, а тем артистам, которым нужно поработать над ролью угостят грибком с розовой шляпкой.

Все угостились!

А сейчас встаньте у кого с коричневой шляпкой, а у кого с розовой

Молодцы! Хорошо!

Победила, что … дружба

Молодцы!!!

Пройди… угости наших гостей.

Предлагаю вам сейчас необычно попрощаться: сначала мимикой, затем жестом

Спасибо всем за участие! А закончим наше занятие песней про ДРУЖБУ Музыка песня про дружбу