**Конспект урока**

**"Русская народная тряпичная кукла»"**

**Предмет:**Технология.

 Урок по учебному плану, 5 класс, Раздел «Материаловедение».

**Форма урока:**Комбинированный урок

**Цели урока:**

*Образовательная* – дать краткие сведения об истории происхождения тряпичной куклы; познакомить учащихся с значением тряпичной куклы на Руси; научить изготавливать тряпичную куклу;

*Развивающая* – развивать познавательный интерес к истории народного фольклора и творчества, к истории русского народа; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;

*Воспитывающая* – воспитывать любовь к русской культуре и традициям, формировать эстетический вкус.

**Оборудование и методическое оснащение:**

* Мультимедийное оборудование;
* Презентация ;
* Выставка «Тряпичная кукла»;
* Инструкционная карта по изготовлению куклы «Кувадка»;
* Инструменты и материалы для практической работы (ножницы, ткань, нитки).

**Ожидаемые результаты:**

* Усвоение знаний о традициях русского народа
* Умение изготавливать тряпичных кукол из подручного материала

**Этапы урока:**

1. Орг. момент
2. Сообщение темы, целей урока.
3. Повторение пройденного материала.
4. Новый материал.
5. Практическая работа
6. Физ.минутка
7. Закрепление изученного материала.
8. Анализ и оценка работ, итог урока

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

Проверка списочного состава класса.

Проверка готовности учащихся к уроку.

**II. Сообщение темы, целей урока.**

**Учитель:**Вы любите играть в куклы? Играя с куклой, мы и не замечаем, как открываем для себя мир, как получаем новые знания от общения с ней.

Кажется, что кукла, как игрушка, была всегда. И мы не задумываемся, когда она появилась. Какой она была? Из чего и как шили куклу? Какие тайны она хранит?

Вопросов много и, чтобы найти на них ответ, сегодня мы отправимся путешествовать в мир тряпичных кукол, чтобы не только познакомиться с историей кукол, но и научиться делать тряпичных кукол так, как их делали наши прабабушки.

**III. Повторение пройденного материала.**

**Учитель:**

-Где и из чего вырабатывают ткань?

-Какие виды волокон вы знаете?

-От чего зависят свойства тканей?

-Как называется профессия работника, изготавливающего ткань?

 - Как определить лицевую и изнаночную стороны ткани?

-Назовите направление нити ткани?

-По каким признакам определяют нити утка?

-Как определить долевую нить ткани?

-Как называется неосыпаемый край ткани?

-Назовите виды крашения ткани?

-Из какого растения производят хлопчатобумажные ткани?

-Какие свойства тканей вы знаете?

**IV. Изучение нового материала.**

**Учитель:**На Руси в куклы играли и девочки, и мальчики (даже цари). Тряпичная кукла была самой распространенной игрушкой. Кукол берегли: вырастает девчонка, становится мамой и передает свою куклу дочке. Тряпичная кукла жила в каждой семье, в некоторых домах их насчитывалось до сотни. Дети делали их сами, они начинали «вертеть», т.е. делать куклу лет с пяти. Играя в куклы, девочки учились шить, вышивать, прясть.

Всех кукол наряжали в красивые платья, которые делались с особым смыслом – каждый наряд означал что-то своё. Но в любом наряде должен был присутствовать красный цвет.

**Вопрос к учащимся:**А кто знает, что символизирует, означает красный цвет?

Красный цвет – цвет солнца, здоровья, радости, тепла, так же считали, что красный цвет оберегает от сглаза и бед.

**Вопрос к учащимся:**Посмотрите внимательно на этих кукол, при их рассмотрении, кто-нибудь заметил одну особенность этих кукол? Чем они похожи? Что их объединяет?

Все куклы делались безликими, т.е. не имели лица, считалось, что в безликую куклу не может вселиться злой дух и навредить владельцу куклы.

**Народные куклы делились на три группы:**

* Куклы-обереги;
* Обрядовые куклы;
* Игровые куклы.

**Вопрос к учащимся:**Кто может объяснить значение этих кукол? А хотите подробнее узнать об этих куклах? Презентация слайдов.

.

**1. Куклы-обереги** передавались от матери к дочери, они были наделены особой силой, энергией семьи и помогали своим новым хозяевам во время невзгод, спасали от нечистой силы, приносили в дом счастье.

**Кукла на счастье**
Свое назначение она получила благодаря своей длинной косе – символ женского начала. Считается, что если носить такую куклу с собой – тебе будет сопутствовать успех и найдешь свое счастье.

**Пеленашка**
Самый первый оберег младенца. Его делали перед появлением малыша с мыслями и молитвами о нем. Такая кукла оберегала сон малыша.

**«Кубышка-травница»**
Эта кукла наполнялась душистой лекарственной травой. Её подвешивали в комнате над кроватью, чтобы травяной дух отгонял злых духов болезни.

**2. Обрядовых кукол**очень почитали, ставили их в избе в красный угол. Они имели религиозное значение.

Считалось раньше, что кукла **«Плодородие»** помогала иметь достаток и хороший урожай. Так же эту куклу называли Московка, Седьмая Я (семья). Кукла имеет шесть детей, привязанных к поясу.

**Неразлучники**
Это свадебная кукла. Мужская и женская фигура символично объединены общим плечом, чтобы дела вместе делались, и друг на друга положиться можно было.

**Сёмик и Семичиха**
Народные обрядовые куклы, олицетворяли собой хозяйственность, гостеприимство, порядочность. На праздник Троицы их вручали самым гостеприимным хозяевам.

**3. Игровые куклы**предназначались для забавы детям. В старину, в русской деревне, любимой игрушкой была кукла, сделанная из тряпок.

Куклам приписывались различные волшебные свойства: считалось, что они могли защитить человека от злых сил, принять на себя болезни и несчастья, помочь хорошему урожаю. Многие куклы – талисманы бережно хранились в семье, передавались из поколения в поколение вместе с традиционными приёмами их изготовления.

**Учитель:**На выставке представлены различные куклы.

И сегодня я предлагаю изготовить куклу «Кувадку».

**V. Практическая работа.**

**Учитель:**Для изготовления куклы нам понадобится ткань цветная, нитки и ножницы. А так же инструкционная карта последовательного выполнения нашей куклы, которая поможет в её изготовлении.

Но прежде чем приступить к работе, а вы будете работать с режущими инструментами, что мы должны вспомнить? Верно, правила безопасной работы с ножницами .

**Кувадка, также куватка — русская народная тряпичная кукла-оберег, связанная с рождением и защитой младенцев от нечистой силы. Состоит из двух жгутов, меньший из которых, продевается через больший ниже «головы»-петли и скрепляются нитками.**

Куклу матери делали из старых вещей без использования ножниц и иглы. Это правило соблюдал, чтобы жизнь ребёнка была «не резаная и не колотая.

**При изготовлении куклы можно составить опорную схему размышлений, в которой отразить основные его составляющие:**

**Учитель**

* потребность
* себестоимость
* безопасность труда (вводный инструктаж по технике безопасности)
* эстетичность
* технология изготовления
* материалы и инструменты

**Последовательный план изготовления тряпичной куклы.**



**VI. Физ.минутка**

**VII. Закрепление изученного материала.**

**Учитель**:

* Как называется кукла, которую мы сегодня научились изготавливать? («Вепсская»)
* Для чего она служила, какое было её назначение? (Она оберегала от болезней).
* А с какими ещё тряпичными куклами вы сегодня познакомились? (Обрядовыми и игровыми).
* Рассмотрите экспонаты нашей выставки и укажите, какие относятся к обрядовым, а какие к игровым и оберегам.

**VIII. Анализ и оценка работ учащихся. Итог урока.**

Учитель подводит итог урока, совместно с учащимися делает вывод, выставляет оценки.

**Вывод:** Если зайти в магазин детских игрушек, то, конечно, разбегается взгляд от обилия красивых кукол. Но самой любимой куклой всегда будет только та, которая сделана своими руками, оживлена собственной фантазией, в ней будет что-то такое, от чего теплеет взгляд. Такая кукла станет необычным подарком для ваших близких.

**Вопросы:**

1. Скажите, пожалуйста, вам понравилось изготавливать тряпичную куклу?
2. Вы сможете сделать такую куклу самостоятельно?
3. Пригодятся вам в дальнейшем знания по изготовлению тряпичной куклы?