**Использование дидактических игр с прищепками для развития цветовосприятия и цветоразличения у детей с нарушенными зрительными функциями**

*(методические рекомендации для педагогов)*

 Из всех органов чувств главнейшее значение для человека имеет зрение. Одним из важных информационных признаков предметов и явлений, воспринимаемый лишь с помощью зрительного анализатора, является цвет. Нарушение зрения – первичный дефект, влечёт за собой различные вторичные нарушения в психофизическом развитии детей. Замедленность, неточность, фрагментарность зрительного восприятия обуславливает недостаточность зрительных впечатлений у детей с нарушением зрения. При отдельных видах глазных патологий нарушается цветоразличение и цветовосприятие.

 Специально подобранные игры и упражнения помогут сформировать у детей с нарушением зрения представления об эталонах цвета, их связей и отношений, подведут к овладению системами цветовых свойств.

 Предлагаю Вам комплекс дидактических игр с использованием прищепок. Для детей, имеющих нарушения зрения, любая игра должна нести коррекционную направленность. Данные игры направлены не только на коррекцию цветовосприятия, но и на развитие мелкой моторики рук, тактильных ощущений, внимания, скорости реакции, координации движений руки и глаза.

**Дидактические игры с прищепками.**

**Радуга.**

 *Коррекционные задачи.*

1. Закрепить знания детей о количестве, названии и последовательности цветов в цветовом спектре.

2. Учить соотносить объекты по цвету.

3. Развивать цветоразличительные функции глаз, мелкую моторику рук.

 *Материал.* Изображение радуги, набор прищепок красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, голубого, синего, фиолетового цветов.

 *Описание игры*. Дети рассматривают изображение радуги, называют цвета, присоединяют прищепки к соответствующим цветам радуги.

**Цветовой круг.**

 *Коррекционные задачи.*

1. Закрепит знания детей о цветовом круге, об основных и составных цветах.

2. Способствовать восстановлению зрительных функций у детей с нарушением зрения посредством цветоразличения и цветоощущения.

3. Развивать мелкую моторику рук.

 *Материал*. Цветовой круг, набор прищепок красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового цветов.

 *Описание игры.*

1 вариант. Дети называют основные и составные цвета, присоединяют прищепки соответствующих цветов.

2 вариант. Дети присоединяют к составным цветам прищепки основных цветов, смешением которых получается составной цвет.

3 вариант. Дети присоединяют прищепки: а) к контрастным, б) к холодным, в) к тёплым цветам.

**Венок для солнышка и для снежинки.**

 *Коррекционные задачи.*

1. Закрепить знания детей о тёплых и холодных цветах.

2. Обогащать ребёнка с нарушением зрения цветовыми впечатлениями.

3. Развивать мелкую моторику рук; глазодвигательные функции, сопряжённые с движением руки.

 *Материал.* Плоскостные изображения солнышка и снежинки, набор прищепок красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового цветов и их оттенков.

 *Описание игры.*

 Дети «плетут венок» - присоединяют к изображению солнышка прищепки теплых цветов, а к изображению снежинки - прищепки холодных цветов.

**Художники.**

 *Коррекционные задачи.*

1. Учить детей различать и подбирать цвет, соответствующий изображённым предметам.

2. Развивать мелкую моторику рук, прослеживающие функции глаз.

 *Материал.* Карточки с картинками, разноцветные прищепки.

 *Описание игры*. Дети присоединяют к картинкам прищепки, цвета которых совпадают с цветами изображенных на картинке предметов.

**Цветик-семицветик**.

*Коррекционные задачи.*

1. Закрепить названия цветов спектра.

2. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук.

*Материал.* Круг белого цвета, прищепки красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, голубого, синего, фиолетового цветов.

*Описание игры.* Дети присоединяют к белому кругу-серединке лепестки-прищепки в последовательности цветов спектра.

**Разноцветные полянки.**

 *Коррекционные задачи.*

1. Формировать у детей представления о разных оттенках цветов по светлоте: светлый, тёмный, светлее, темнее.

2. Учить детей группировать предметы по оттенкам одного цветового тона до трёх – светлый, темнее, тёмный.

3. Активизировать зрительное внимание.

4. Развивать мелкую моторику рук.

 *Материал.* По 5 прищепок трёх оттенков по светлоте красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового цветов; круги белого цвета; картонные полоски-полянки красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового цветов.

 *Описание игры*. Детям предлагается посадить на полянках цветы разных оттенков одного цвета: на синей полянке – цветы разных оттенков синего цвета и т.д. Дети группируют прищепки по оттенкам, присоединяют их к кругам-серединкам и раскладывают на полоски соответствующего тона.

 При использовании представленных дидактических игр с прищепками следует учитывать индивидуальные и возрастные особенности познавательного развития детей, характер нарушений зрительного анализатора, уровень развития мелкой моторики.

*Литература.*

1. Казакова Т.Г. «Детское изобразительное творчество». – Москва: «Творческий центр», 2006

2. Дубровская Н. В. «Игры с цветом».- «Детство Пресс», 2005

3. Котенко Л. В. «Что мы знаем о цвете?». – «Книголюб», 2005