**ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПУТЁМ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Современное общество предъявляет к человеку требования, выходящие за рамки традиционного воспроизводства знаний. В условиях стремительных изменений, роста объёма информации и усложнения задач в разных сферах жизни всё более востребованной становится способность к самостоятельному мышлению, поиску нестандартных решений, гибкости и оригинальности. В связи с этим образование ориентируется не только на формирование базовых учебных навыков, но и на развитие креативного мышления, заложенного в каждом ребёнке как потенциал, нуждающийся в педагогической поддержке и целенаправленном развитии. Особенно значимым этот процесс становится в младшем школьном возрасте, когда психика ребёнка обладает высокой пластичностью, а внутренняя готовность к открытию нового, удивлению, поиску закономерностей и экспериментированию достигает особой интенсивности.

Креативное мышление, или творческое, представляет собой вид продуктивного мышления, ориентированного на создание оригинальных, нестандартных идей, предполагающего свободное оперирование образами, понятиями, способами действия. По мнению Г. Гарднера, креативность проявляется в умении видеть связи между, казалось бы, разрозненными объектами, строить новые ассоциации, задавать неожиданные вопросы, формулировать гипотезы, выходящие за рамки шаблонных ответов. В младшем школьном возрасте такие качества часто проявляются спонтанно — в фантазиях, сюжетных играх, рисовании, рассказах. Однако без педагогической поддержки и осознанной организации эти проявления быстро угасают под воздействием стандартизированной учебной нагрузки и ориентации на правильный, единственно верный ответ. Именно поэтому важнейшей задачей учителя начальных классов становится создание условий для активного проявления и развития креативного мышления, и одним из наиболее эффективных путей в этом направлении выступает организация исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность младших школьников — это особая форма учебной активности, в которой ребёнок выступает не как пассивный исполнитель заданий, а как субъект познания, самостоятельно формулирующий проблему, выдвигающий предположения, подбирающий способы проверки, анализирующий результаты. Она позволяет соединить обучение с реальной жизнью, наполнить знания личностным смыслом, пробудить интерес к исследуемому объекту. Исследовательская активность активизирует все компоненты мышления: аналитический — при выделении признаков и связей, синтетический — при построении целостной картины, логический — при рассуждении и обосновании, интуитивный — при нахождении нестандартных решений. В отличие от репродуктивных заданий, исследование предполагает свободу действия, разнообразие подходов, допущение ошибок как естественного этапа познания, что является благоприятной средой для развития креативности.

Психологическая основа исследовательской деятельности в начальной школе связана с идеями Л. С. Выготского о зоне ближайшего развития, о ведущей роли взрослого в организации продуктивной познавательной деятельности ребёнка, а также с концепцией развивающего обучения, в рамках которой исследование рассматривается как форма активного освоения мира. В условиях грамотно выстроенной педагогической поддержки, где ребёнку предоставляется пространство для выбора, размышления, эксперимента, и при этом сохраняется чёткая структура, логика действия, происходит развитие не только когнитивной сферы, но и личностной — формируются такие качества, как самостоятельность, ответственность, настойчивость, любознательность, уверенность в себе. Исследовательская деятельность тем самым становится средством комплексного развития учащихся, включая их творческий потенциал.

На практике исследовательскую деятельность в начальной школе можно реализовать в самых разных формах, начиная от микроисследований, наблюдений, опытов и заканчивая проектной работой, включающей сбор и анализ информации, проведение опросов, моделирование ситуаций. Например, при изучении окружающего мира можно предложить детям самостоятельно выяснить, почему весной появляются первые цветы, как изменяется форма тени в течение дня, какие птицы остаются зимовать. Такие вопросы активизируют любознательность, заставляют ребёнка задуматься, сравнивать, делать выводы. При работе с текстами на уроках литературного чтения исследовательская деятельность может быть связана с поиском ответов на проблемные вопросы — почему герой принял то или иное решение, как изменилась его внутренняя мотивация, какова символика названия произведения. На уроках математики исследовательский подход проявляется в заданиях на составление собственных задач, поиске закономерностей, сравнении способов решения. Все эти формы объединяет общий принцип: ребёнок не просто повторяет то, что ему сказали, а открывает новое — пусть маленькое, но своё.

Особую роль играет организация учебной среды, стимулирующей исследование и творчество. Пространство класса должно быть насыщенным, визуально и содержательно разнообразным, позволяющим ученику работать с разными материалами, наблюдать, сравнивать, делать выводы. Необходимо поощрять вопросы, даже самые неожиданные, подталкивать к самостоятельным поискам, поддерживать детскую инициативу. Важно, чтобы ребёнок ощущал, что его идея ценна, что ошибки — это не провал, а ступень к пониманию, что учитель — не судья, а партнёр по размышлению. В таких условиях развивается внутренняя мотивация, включённость в процесс, стремление к эксперименту — а вместе с ними и креативное мышление.

Кроме того, исследовательская деятельность способствует развитию речи, так как требует от ребёнка формулировать гипотезы, объяснять наблюдаемое, защищать собственную точку зрения, составлять отчёты, презентации, устные сообщения. В процессе оформления результатов исследования ребёнок учится структурировать информацию, логически выстраивать повествование, использовать научную лексику. Всё это становится основой для развития не только креативности, но и метапредметных умений, необходимых для успешного обучения в основной школе.

Таким образом, исследовательская деятельность в начальной школе не просто развивает отдельные интеллектуальные функции, но становится базой для формирования креативного мышления, создавая условия для осознанного, активного, увлечённого участия ребёнка в учебном процессе. Она соответствует возрастным особенностям младших школьников, их стремлению к познанию, потребности в самостоятельности, эмоциональной отзывчивости на новое и интересное. При этом роль учителя заключается не в передаче готовых знаний, а в организации ситуации, в которой ребёнок может стать исследователем, создателем, творцом.

В заключение отметим, что формирование креативного мышления младших школьников через исследовательскую деятельность является актуальной задачей современного начального образования, направленного на развитие личности, способной к самостоятельному мышлению, нестандартным решениям и осмысленному взаимодействию с окружающим миром. Исследование как форма учебной активности позволяет задействовать все уровни мышления, включая аналитический, творческий, рефлексивный, способствует развитию речи, познавательной мотивации и уверенности в себе. Организация исследовательской среды, открытой для вопросов, экспериментов и гипотез, делает каждый учебный день не рутиной, а пространством открытий. При таком подходе учитель становится соавтором детского мышления, а обучение — основой личностного и интеллектуального роста ребёнка.

**Список литературы**

1. Азарова, Л.Н. Как развивать творческую индивидуальность младших школьников / Л. Н. Азврова // Журнал начальная школа. – 2017. № 4. – С.80-81.

2. Астахова, Л.В. Креативное мышление как средство обеспечения информационно-психологической безопасности личности. Монография / Л.В. Астахова, Т.В. Харлампьева /Под научн. ред. Л.В. Астаховой. - М.: РАН, 2016 – 136 с.

3. Орипов Х. Т. Педагогические условия развития навыков креативного мышления у учащихся начальных классов // Экономика и социум. 2024. №5-1 (120). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-navykov-kriticheskogo-myshleniya-u-uchaschihsya-nachalnyh-klassov>