**УДК 1**

*Абдулоева С.А., студент*

*Научный руководитель: Каргаполов Евгений Павлович*

*Ханты-Мансийская государственная медицинская академия*

*(г. Ханты-Мансийск, Россия)*

**ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ОМАРА ХАЙЯМА**

***Аннотация***. В статье рассматриваются философские взгляды Омара Хайяма — выдающегося персидского поэта, математика и мыслителя. Анализируются его подходы к вопросам бытия, познания, смысла жизни, отношения к религии и обществу. Рассматривается актуальность идей Хайяма в контексте современной философии и культуры, подчеркивается их влияние на развитие гуманистической мысли.

***Ключевые слова*:** Омар Хайям, философия, суфизм, рационализм, скептицизм.

**Введение**.

Актуальность обращения к философскому наследию Омара Хайяма обусловлена неослабевающим интересом к его творчеству, в котором соединены глубокие философские размышления и поэтическая образность. В условиях современных духовных поисков и кризиса ценностей взгляды Хайяма приобретают новое звучание, актуализируя вопросы смысла жизни, свободы воли и природы знания.

Цель данной статьи — рассмотреть философские идеи Омара Хайяма, их истоки, особенности и значение для развития философской мысли.

**Основная часть**.

Имя Омара Хайяма (1048–1131) знакомо миллионам читателей прежде всего благодаря его рубай — кратким, но глубоким четверостишиям, пронизанным размышлениями о жизни, судьбе и человеческом существовании. Однако образ Хайяма как поэта часто затмевает его не менее значимую роль в истории философской и научной мысли. Он был выдающимся математиком, астрономом, философом и гуманистом, чьё интеллектуальное наследие представляет собой уникальный синтез рационализма, скептицизма и поэтической интуиции [1].

Одной из важнейших черт мировоззрения Хайяма является тонкое сочетание рационализма и скептицизма. С одной стороны, он высоко ценил разум как главный инструмент познания окружающего мира. Его научные труды в области алгебры, геометрии и астрономии свидетельствуют о глубокой вере в математическую логику, строгость рассуждения и причинно-следственные связи. С другой стороны, Хайям осознавал ограничения человеческого мышления и часто подчёркивал недостижимость окончательной истины. Скептицизм у него не означает пессимизм — скорее это форма интеллектуальной честности, которая предполагает сомнение как обязательную часть философского поиска [2].

Хайям не только размышлял, но и сомневался, и именно это придаёт его мыслям глубину и актуальность. Он отказывается от иллюзий — как научных, так и религиозных — предлагая вместо них ясный, трезвый взгляд на мир и человеческое место в нём.

Философские идеи Хайяма находятся на пересечении нескольких традиций. На него оказали влияние как античные мыслители — Аристотель, Эпикур, стоики, — так и выдающиеся представители исламской философии, прежде всего Ибн Сина (Авиценна). В логических трактатах Хайяма чувствуется стремление к систематизации знания в духе перипатетизма. Однако он не следовал слепо ни античным, ни исламским авторитетам. Хайям имел дерзость задавать неудобные вопросы и пересматривать устоявшиеся догмы. В этом он был философом в полном смысле слова — не тем, кто повторяет, а тем, кто ищет [3].

Особое место в философии Хайяма занимает проблема смысла жизни. В своих рубай он размышляет о бренности бытия, неизбежности смерти и мнимости надежд на бессмертие. В отличие от религиозной традиции, которая утешает человека обещанием посмертного воздаяния, Хайям настаивает на ценности настоящего момента. Его позиция отчасти напоминает эпикурейскую философию, но с характерной для восточного мышления умеренностью. Он не призывает к безудержному гедонизму, а предлагает наслаждаться жизнью мудро, свободно и достойно, принимая неизбежное [1].

Это не бегство от смерти, а признание её как неотъемлемой части жизни. Именно поэтому подлинное бытие, по Хайяму, возможно только тогда, когда человек осознаёт конечность своего существования и живёт в соответствии с этим знанием — без страха, но и без самообмана.

Тема свободы воли и предопределения занимает важное место в поэтической и философской мысли Хайяма. Он задаёт вопросы, которые остаются актуальными до сих пор: свободен ли человек в своих поступках, или же всё предначертано заранее? Ответов у него нет — и в этом сила его размышлений. Хайям не предлагает утешительных иллюзий, но и не впадает в фатализм. Принятие неизбежного становится у него источником внутренней силы: только понимая границы своей свободы, человек способен быть по-настоящему свободным в пределах возможного.

Хайям создаёт образ мудреца, который сохраняет достоинство даже перед лицом роковых обстоятельств. Такая внутренняя свобода — не привилегия избранных, а возможность каждого, кто мыслит, чувствует и принимает мир как он есть.

Отношение Омара Хайяма к религии сложно назвать однозначным. Он критиковал фанатизм, догматизм и обрядоверие, видя в них препятствие для развития разума и духа. Однако его скептицизм не превращается в отрицание. Хайям не был атеистом в современном смысле — он признавал существование высшего начала, Абсолюта, чья сущность остаётся за пределами человеческого понимания. Его подход можно назвать религиозным агностицизмом: вера в непознаваемое сочетается с убеждением, что путь к истине у каждого свой [4].

Для Хайяма религия не должна подавлять разум — напротив, она может стать пространством для духовного роста, если освобождается от жестких догм. Его философия выступает за духовную автономию личности, за право на сомнение как форму веры — не внешней, а глубинной.

Хайям не разделял науку и философию как противоположные области знания. Его труды в астрономии и математике были не просто практической деятельностью, а формой философского служения истине. Он воспринимал Вселенную как гармоничный порядок, который можно постичь с помощью разума. В этом контексте поэзия Хайяма также становится средством философского выражения — образом, через который передаётся интуитивная истина.

Интересно, что некоторые идеи Хайяма предвосхищают экзистенциальную философию XX века. Его размышления о тревоге, конечности, свободе и ответственности перекликаются с темами, которые будут разрабатывать Киркегор, Ницше, Камю и Сартр. При этом он остаётся укоренённым в культурной почве исламского Востока, демонстрируя редкое сочетание универсальности и аутентичности.

**Заключение**:

Философия Омара Хайяма — это мост между эпохами, культурами и способами мышления. В ней соединяются рационализм и поэтическая интуиция, скептицизм и стремление к смыслу, научный подход и духовный поиск. Он остаётся актуальным и в XXI веке — в мире, где люди по-прежнему ищут смысл, внутреннюю свободу и истину за пределами догм. Его четверостишия — это не просто поэзия, а форма философского высказывания, доступная каждому, кто готов не только читать, но и размышлять.

В лице Хайяма мы имеем дело с уникальной фигурой: учёным и поэтом, мыслителем и скептиком, человеком своего времени и одновременно мудрецом вне времени. Именно это делает его философию бесценным вкладом в сокровищницу человеческой мысли.

**Литература**

1. Хайям О. Рубайат / пер. Г. Омарова. — М.: Эксмо, 2012.

2. Алексеев А.А. Философия Омара Хайяма. — СПб.: Наука, 2008.

3. Али-заде А.А. Омар Хайям: поэт и мыслитель. — М.: Восточная литература, 2010.

4. Гусейнов А.А. Философия и поэзия Хайяма // Вопросы философии. — 2004. — № 4. — С. 45–52.