(Слайд 1)**Тема: «Урок русского языка и развития речи в условиях реализации ФГОС ОВЗ»**

(Слайд №2, 3) Что такое урок?

(Слайд 4) Современный урок для детей с ОВЗ - это:

* урок с использованием техники (компьютер, диапроектор, интерактивная доска и т.п.);
* урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику.
* урок, содержащий разные виды деятельности.
* урок, на котором ученику должно быть комфортно.
* урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика.
* урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

Как разработать урок по-новому? Как учесть при этом новые требования ФГОС?

(Слайд 5) При планировании урока необходимо:

· конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в рамках учебной программы;  
· определить содержание учебного материала, его объем, установить связь с ранее изученным материалом, систему упражнений для дифференцированной работы и домашнего задания;  
· выбрать разнообразные, наиболее эффективные методы и приемы обучения в данном классе, сочетать разнообразные виды деятельности учащихся и учителя на всех этапах урока;  
· определить эффективные формы контроля за учебной деятельностью школьников;  
· продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый его этап;  
· разнообразить формы рефлексии (подведения итогов урока: фронтальные, индивидуальные);  
·  продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

(Слайд 6) Требования, предъявляемые к построению современного урока:

* хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
* учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, нацелить детей на определённую тему;
* урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
* минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
* времясбережение и здоровьесбережение;
* в центре внимания урока - дети;
* учет уровня и возможностей учащихся;
* умение демонстрировать методическое искусство учителя;
* планирование обратной связи;
* урок должен быть добрым.

Теперь, в соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию русского языка и развития речи, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни. Уроки должны строиться по совершенно иной схеме, упор должен делаться на взаимодействие обучающихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников.

Использование нестандартных форм проведения уроков, сюрпризные моменты, проблемные ситуации, выбор верного решения способствуют развитию и коррекции мыслительной деятельности, формируют дисциплину умственного труда, способствует развитию у детей мотивации к обучению, воспитанию стремления к получению новых знаний.

Выстраивая урок, учитель четко определяет его этапы. Каждый этап должен быть интересным и продуктивным.

(Слайд 7) Цель первого этапа – настроить школьников на работу. Заинтересовать их. Этот этап задает тон всему уроку. На своих уроках я использую следующие приёмы: психологический настрой, эмоциональный настрой, релаксация, игра.

Этап повторения и актуализации знаний является обязательным, именно на этом этапе будет базироваться новый материал. При проверки домашнего задания, например, на доске появляется изображение сказочного героя и рядом образец правильно выполненного, либо выполненного с ошибками домашнего задания. Обучающемся предлагается сравнить с образцом выполненное ими д/з.

Формы следует периодически менять, например, самопроверка по образцу, взаимопроверка. На этом же этапе следует проводить коррекционные упражнения на развития Высших Психических Функций.

На этапе изучения нового материала важно показать практическую значимость материала. Интересным и продуктивным для учащихся является тот урок, на котором учитель использует для изложения нового материала метод проблемного обучения, частично-поисковый или исследовательский. Сейчас я продемонстрирую, как я работаю с выше перечисленными методами.

Учитель: Послушайте сказку*.*

В одном королевстве жили муж и жена. Были они очень жадные. Решили между собой все слова поделить. Слов много, а жизнь коротка. Делили они слова до самой смерти, да так и не разделили до конца. Стали слова, которые забрал себе муж мужского рода, а слова которые оказались у жены – женского рода. А те, что остались неопределёнными – среднего рода.

* Подумайте и определите, какова тема нашего урока, чему мы сегодня будем учиться?

Для отработки и закрепления полученных знаний мною используются разные приемы, например, работа по заданию в учебнике, рабочей тетради. Здесь учащиеся самостоятельно читают задание, объясняют выполнение задания и выполняют его.

На последнем этапе урока, рефлексии необходимо обратить внимание на форму задаваемых учащимся вопросов. Я задаю детям вопросы: Какое задание было самым интересным (сложным, легким)? Кто сегодня на уроке работал у доски? Какое задание выполнял? Как справился (самооценка, оценка класса)?

Очень многое зависит на уроке от умения учителя правильно задавать вопрос обучающимся. В своей работе я использую разработанную М. Ф. Гнездиловым классификацию вопросов. (Слайд 8) 1.Вопросы, требующие названия (Кто это? Что это?). 2. Вопросы, требующие воспроизведения фактов (Что делает? Как делает?).3. Вопросы, требующие сопоставления предметов или явлений (Как делает, медленно или быстро? Чем отличается звук от буквы?). 4. Вопросы, требующие выяснение причинно – следственных отношений (Почему? Зачем?). 5. Вопросы, требующие обсуждения и приведения доводов (Нужно ли беречь природу? Докажите, почему вы так считаете?).

Весьма продуктивным является прием проговаривания алгоритмов действия. Это начало думания. На уроке ребенок должен говорить. Более внимательно нужно подходить к задаванию вопросов школьникам. Если я хочу получить не односложный ответ, а развернутый, то спрашиваю соответствующим образом. Например, вопрос «Какое сейчас время года?» подразумевает односложный ответ.  Я спрашиваю ученика: «Расскажи о весне, какая она, чем тебе нравится весна?», подобного рода задания заставляет ребенка думать, рассуждать, говорить. При таком общении на уроке учитель становится для ученика партнером и собеседником.

«Четкий, размеренный порядок работы, строгая дозировка умственной и физической нагрузок, наличие постоянно действующих педагогических стимулов, побуждающих к активной деятельно­сти, свойственных хорошо организованному уроку, создают благоприятные и щадящие условия для обучения учащихся с ОВЗ, предупреждают нервно-психические перенапряже­ния».

Спасибо за внимания. Ваши вопросы.