**Применение технологии развития критического мышления, как средство повышения учебной мотивации обучающихся на уроках в начальной школе**

Главным условием успешной учебной деятельности является мотивация. Но современных детей все труднее заинтересовать, а удержать их внимание становится крайне сложно. Желания учиться у детей все меньше, и уровень качества знаний обучающихся не повышается, а если и есть положительная динамика, то она незначительна. На помощь учителям приходят современные интерактивные методы обучения. От традиционных эти методы отличаются в основном тем, что в процессе обучения акцент с учителя смещается на ученика. Учитель перестает быть единственным носителем и передатчиком знания. Его роль становится скорее ролью помощника, а активная роль принадлежит ученику, что значительно повышает мотивацию.

От мотивации учащихся зависит их успешность, уровень знаний и желание учиться.  Дети активны, когда им нравится и понятно то, что они делают, а значит приобретённые, а не полученные пассивно знания, имеют другое качество. Но как же научить ребенка мыслить, искать ? Как построить урок насыщенно, интересно и пробудить в ребенке желание думать? Именно благодаря способности человека мыслить решаются трудные задачи, делаются открытия, появляются изобретения.  Не объем знаний или количество информации является целью образования, а то, как ученик умеет управлять этой информацией: искать, наилучшим способом присваивать, находить в ней смысл, применять в жизни.

Эти проблемы встали и передо мной, как перед педагогом, заставили меня задуматься и искать пути решения. И этот путь я нашла в применении на своих уроках технологии развития критического мышления.

**Критическое мышление** – это умение занять свою позицию по обсуждаемому вопросу и умение обосновать её, объективно оценить положительные и отрицательные стороны в познаваемом объекте , способность выслушать собеседника, тщательно обдумать и проанализировать аргументы.

**Думать критически** означает проявлять и использовать исследовательские методы: ставить перед собой вопросы и осуществлять планомерный поиск ответов

**Цель данной технологии** – развитие интеллектуальных способностей, навыков ученика, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни, позволяющих ему учиться самостоятельно,

Технология критического мышления развивает коммуникативные компетентности, умение находить и анализировать информацию, учит мыслить объективно и разносторонне. Уроки, выстроенные по технологии "критического мышления", побуждают детей самим задавать вопросы и активизируют к поиску ответа.

ТРКМ в корне меняет деятельность ученика, от привычки получать готовые знания и монотонно работать на уроке, к привычке самостоятельно «добывать» эти знания, обоснованно отстаивать собственную позицию, обмениваться мнениями, как между одноклассниками, так и в диалоге с учителем.

 Базовая модель ТРКМ состоит из **трёх этапов (стадий):** стадии вызова, стадии осмысления и стадии рефлексии.

I фаза (5 - 10 минут) **Вызов** (пробуждение имеющихся знаний интереса к получению новой информации).

II фаза (25 минут) **Осмысление содержания** (получение новой информации)

III фаза (10 минут) **Рефлексия** (осмысление, рождение нового знания).

**I Фаза вызова**.

 Это начало урока, на данном этапе необходимо предоставить возможность ученикам проанализировать то, что они уже знают об изучаемой теме. Можно комбинировать приемы индивидуальной и групповой работы .В процессе реализации фазы вызова:

**Учащиеся:**

 -могут высказывать свою точку зрения по поводу изучаемой темы;

-фиксируют высказывания на доске или листах;

-работают индивидуально и в малых группах.

**Учитель:**

-способствует бесконфликтному обмену мнениями в группах, фиксации и систематизации информации, полученной от школьников;

-просит высказывать предположения или прогноз по незнакомой заявленной теме.

На данном этапе урока мною используются наиболее подходящие **приёмы и стратегии РКМ: «Мозговой штурм»,** **«Ключевые термины», «Отсроченная догадка», «Да - нет», «Верные и неверные утверждения», «Интеллектуальная разминка (опрос) или тест».**

**«Кластер».** Информация, касающаяся какого – либо понятия, явления, события, описанного в тексте, систематизируется в виде кластеров (гроздьев). В центре находится ключевое понятие. Последующие ассоциации обучающиеся логически связывают с ключевым понятием. В результате получается подобие опорного конспекта по изучаемой теме.

**«Мозговой штурм».** Ученики могут высказывать любое мнение, которое поможет найти выход из затруднительной ситуации. Цель использования:

1) выяснение того, что знают дети по теме;

 2) набрасывание идей, предположений по теме;

**«Театрализация».** Заранее подготовленные учащиеся показывают инсценировку, связанную напрямую с темой урока. ⋅

**«Проблемный вопрос».** Урок начинается с вопроса, записанного на доске. Ответ на него учащиеся получают в ходе урока.

 **«Корзина идей».** Это приемы организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все знают.

**“Верные и неверные утверждения**” Этот прием может быть началом урока. Учитель предлагает ряд утверждений по определенной теме. Учащиеся выбирают “верные” утверждения, полагаясь на собственный опыт или интуицию. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.

**“Лови ошибку”** Учитель заранее подготавливает текст, содержащий ошибочную информацию, и предлагает учащимся выявить допущенные ошибки.

**II. Фаза осмысления содержания.** (Cмысловая стадия). Главной задачей этой фазы в ТРКМ является отслеживание своего понимания при работе с изучаемым материалом. Эта стадия начинается вместе с подачей новой информации. На реализацию этой стадии уходит большая часть времени урока. Во время этой стадии урока ученики работают самостоятельно, учитель только поддерживает активность обучающихся, достигнутую на стадии вызова.

**На фазе осмысления содержания**:

**Учащиеся:**

-осуществляют контакт с новой информацией;

-пытаются сопоставить эту информацию с уже имеющимися знаниями и опытом;

-готовятся к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного. **Учитель**: -может быть непосредственным источником новой информации;

-для организации работы с текстом учитель предлагает различные приемы для вдумчивого чтения и размышления о прочитанном.

 К этому этапу мною подобраны такие **приёмы:**

 **«Чтение состановками», «Бортовые журналы», «Дерево предсказаний», «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов», «Ромашка Блума».**

 **«Кластер»** (гроздья). В центре находится ключевое понятие. Последующие ассоциации обучающиеся логически связывают с ключевым понятием. В результате получается подобие опорного конспекта по изучаемой теме.

 **III.Фаза рефлексии**. Это тщательное взвешивание, оценка и выбор. В процессе рефлексии та информация, которая была новой, превращается в собственное знание. **Целью** этой стадии является закрепление полученных знаний, усвоение новой информации.

**На фазе рефлексии**:

**Учащиеся:**

-получают рождение нового знания, становление опыта, развитие личности. целостное осмысление, обобщение полученной информации;

-формируют собственное отношение к изучаемому материалу.

**Учитель:**

- возвращает обучающихся к первоначальным записям-предположениям, вносит изменения, дополнения, даёт творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации;

 Считаю самым подходящим **приёмом рефлексии:**

 **«Cинквейн»** в переводе с французского - стихотворение из пяти строк, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях.

Синквейн – это особое стихотворение, состоящее из 5 строк, где:

Первая строка. 1 слово – понятие или тема (существительное).

Вторая строка. 2 слова – описание этого понятия (прилагательные).

Третья строка. 3 слова – действия (глаголы).

Четвертая строка. Фраза или предложение, показывающее отношение к теме (афоризм)

Пятая строка. 1 слово – синоним, который повторяет суть темы.

**- «Поляна»** На доске – поляна из цветов:

Красный цветок – нужна помощь

Желтый цветок – было понятно на уроке, но не все

Голубой цветок – все было понятно.

**Приём «Шесть шляп»**

Приём «Шесть шляп мышления» использую на стадии осмысления и рефлексии. Для работы класс делится на шесть групп. Каждая выбирает себе одну шляпу.

**Белая** — нейтральная. Примеряя эту шляпу, нужно обращаться к фактам.

**Желтая** — солнечная, радостная. Это шляпа позитивного мышления.

**Черная** — мрачная. Это полная противоположность жёлтой шляпы, а значит нужно искать все отрицательное и негативное.

**Красная** — эмоции, страсть. Нужно описать эмоциональное восприятие.

**Зеленая** — творческая, креативная.

**Синяя** — оценочная. Здесь делают выводы.

 Можно использовать такие **приемы**, как :

**составление схемы, таблицы, дискуссия, разработка мини-проекта, взаимоопрос и контроль, рисунок** и др.

Если посмотреть на три описанные выше стадии занятий с точки зрения традиционного урока, то очевидно, что они не представляют какой-то новизны для учителя. Они почти всегда присутствуют, только называются иначе. Вместо «вызова» более привычно для учителя звучит: актуализация имеющегося опыта и знаний учащихся. А «осмысление» это как часть урока, посвященная изучению нового материала. И третья стадия в традиционном уроке – это закрепление материала, проверка усвоения материала.

Результатом проводимой работы явилась положительная динамика познавательной активности обучающихся моего класса. На всех стадиях работы использую как индивидуальные, так и групповые формы работы. В течение урока обязательно поощряю работу каждого ребенка, выслушиваю всех, никогда не критикую личные мнения детей. Технология позволяет мне включать каждого ученика в работу, тем самым повышается эффективность обучения.

 Использование технологии развития критического мышления позволило достичь следующих **результатов :**

 - повысилось познавательное отношение к прочитанному;

- развивается положительное отношение к заданиям творческого и проблемно-поискового характера; ⋅

- у учащихся изменилось отношение к собственным ошибкам и затруднениям, возникающим в ходе работы (они стали восприниматься ими более спокойно, возросло умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца).

Эффективность работы по развитию критического мышления невозможно оценить без мониторинга. Во втором классе провела повторную диагностику обучающихся. Я ставлю перед собой задачу проследить, как будет сказываться на динамике развития применение технологии критического мышления в 3 и 4 классах. Обучающиеся добились положительных результатов не только в учебной деятельности, но и в олимпиадах, творческих конкурсах .

**Трудности и проблемы при использовании данного опыта.**

При использовании технологии развития критического мышления я столкнулась с такими проблемами, как:

 - не все дети младшего школьного возраста способны работать с большим объёмом информации;

- большие временные затраты.

Проведённая мною работа подтвердила актуальность проблемы, её сложность и многоплановость. Работая в режиме ТКМ, я пришла к выводу, что учитель перестаёт быть главным источником информации, а создает условия для реализации заложенных в ученике задатков ,что технология развития критического мышления и ее основные методы и приемы обеспечивают развитие мышления, формирование коммуникативных и творческих способностей, повышают мотивацию. Данная технология отвечает целям образования на современном этапе, вооружает ученика и учителя способами работы с информацией, методами организации учения, самообразования и конструирования собственного образовательного маршрута. Работая в русле критического мышления, уделяю большое внимание выработке качеств, необходимых для продуктивного обмена мнениями: терпимости, умению слушать других, ответственности за собственную точку зрения. После проведенных уроков с применением стратегий технологии всегда появляются новые идеи. Поэтому считаю важным продолжить работать по внедрению данной технологии, которая эффективно позволяет развивать критическое мышление младших школьников.

В заключение хочется сказать, что свою педагогическую задачу вижу в том, чтобы помочь каждому ребёнку осознать собственную уникальную сущность и создать условия для саморазвития. И в этом мне помогают приемы технологии критического мышления.