**Методическая разработка видеоролика для проекта посвящённому 78-летию Победы в Великой отечественной войне 1941-1945 г.**

**«Спасибо деду за Победу»**

Разработано для возрастной категории 5-7 лет.

Продолжительность литературно – музыкальной композиции не более 5-7 минут.

Композиция представляет собой единый литературный музыкально – хореографический номер отражающий благодарность потомков за победу.

**Ход событий:**

Декорации: дерево, пенёк, вещмешок, планшет, карандаш, лист бумаги, солдат в военной форме.

Звучит спокойная музыка. На пеньке сидит солдат с планшетом, рядом стоит вещмешок, в руках у него карандаш. Солдат пишет письмо матери.

Звучит минус песни «Эх дороги…» музыка Анатолия Новикова на стихи Льва Ошанина написанная в 1945 году. Солдат начинает петь последние два куплета песни:

Эх, дороги...  
Пыль да туман, холода, тревоги  
да степной бурьян.  
Край сосновый, солнце встает.  
У крыльца родного  
Мать сыночка ждет.  
И бескрайними путями - степями, полями,

Все глядят вослед за нами  
Родные глаза.  
  
Эх, дороги...  
Пыль да туман, холода, тревоги  
да степной бурьян.  
Снег ли, ветер  
вспомним, друзья...  
Нам дороги эти  
позабыть нельзя.

После песни солдат читает отрывок из стихотворения Эдуарда Асадова – Письмо с фронта:

Мама! Тебе эти строки пишу я,  
Тебе посылаю сыновний привет,  
Тебя вспоминаю, такую родную,  
Такую хорошую - слов даже нет!

После стихотворения начинаются звуки разрывающихся мин и снарядов. В этот момент к солдату подлетает птица и берет письмо. Птица исполняет хореографический танец. Камера переходит на другой эпизод.

Декорации: стол, стул, деревянная миска, в ней лежит картошка в мундире, буханка черного хлеба, луковица, кувшин, радиоприёмник.

На стуле сидит мать. Поднимая руки к небу читает стихи Роберта Рождественского из реквиема «Вечная слава героям»:

Ой, зачем ты, солнце красное,

все уходишь —не прощаешься?

Ой, зачем с войны безрадостной,

сын, не возвращаешься?

Из беды тебя я выручу, прилечу орлицей быстрою…  
Отзовись, моя кровиночка! Маленький. Единственный…

После этих слов к матери прилетает птица и приносит письмо от сына. Мать поднимает письмо, начинает его читать, в это время по радио звучит голос Левитана о конце войны. В это время в дом заходит солдат. Он обнимает мать. За кадром звучит стихотворения Самуила Маршака – Победа. Впервые было опубликовано в газете "Вечерняя Москва", 1945, № 107, 9 мая.

В часы большого торжества  
Прохладным ранним летом  
Сияет вечером Москва  
Незатемненным светом.  
  
Поет на улице народ,  
Шумит, ведет беседы.  
Так вот он - час, и день, и год  
Свершившейся победы!

Камера переходит на другой эпизод.

Декорации: баннер посвященный Дню Победы, дети одеты в белые рубашки и черные штаны.

Звучит тихая музыка. Четыре ребёнка читают стихотворение Ольги Масловой – Спасибо героям.

1-й ребёнок: СПАСИБО ГЕРОЯМ,  
СПАСИБО СОЛДАТАМ,  
Что МИР подарили,  
Тогда — в сорок пятом!!!

2-й ребёнок: Вы кровью и потом  
Добыли ПОБЕДУ.  
Вы молоды были,  
Сейчас — уже деды.

3-й ребёнок: Мы ЭТУ ПОБЕДУ —  
Вовек не забудем!!!  
Пусть МИРНОЕ солнце  
Сияет всем людям!!!

4-й ребёнок: Пусть счастье и радость  
Живут на планете!!!  
Ведь мир очень нужен —  
И взрослым, и детям!!!

После камера снимает баннер крупным планом.

Баннер разработан и сделан самостоятельно воспитателем Кириченко К.В.

На баннере размещены фото участников ВОВ (родственники коллектива и воспитанников ДОУ) и фото участия коллектива и воспитанников ДОУ в праздновании Дня Победы.

Размер готового полотна 2 х 2 метра.

Фото баннера предоставляется ниже.