

**Муниципальное казенное дошкольные образовательное учреждение  
Красносельский детский сад «Колосок»**

## **Сценарий литературной гостиной «Поэты земли волгоградской»**



## **1. Актуальность темы.**

«Поэзия постоянно присутствует в жизни взрослого человека, помогая выразить эмоциональное состояние, переживания. Стихи – наши помощники–«психотерапевты» в минуты радости и минуты переживания. Без них наша жизнь была бы... обыденной...»

К сожалению, потребность в чтении литературных текстов и стихов у детей и подростков снизилась. Во многом виной этому - общение в социальных сетях, где снижается ценность художественного слова: часто используются сокращения и сленг. Еще одна причина - обеднение речи взрослых.

## **2. «Литературная гостиная» как форма организации художественно-творческой деятельности детей.**

Данная форма организации литературного досуга широко применяется в школах, мы попробовали адаптировать её к условиям дошкольного учреждения.

**Гостиная** – это форма непринужденного, дружеского общения участников в соответствии с темой. Предметом обсуждения литературной гостиной становятся вопросы поэзии и искусства, т. к. эти области общественной жизни тесно связаны.

**Цель литературной гостиной** - прививать любовь к родному слову, способствовать раскрытию творческих способностей, содействовать укреплению дружеских взаимоотношений между детьми и педагогами.

## **ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ. ПОЭТЫ ЗЕМЛИ ВОЛГОГРАДСКОЙ.**

Появляется хозяйка гостиной, зажигает свечи.



*Чтец 1:*

Пока горит свеча,  
Стихов поэта пламя,  
Как острье меча,  
Раздвинет тьму над нами.

*Чтец 2:*

Свечу легко задуть,  
Но если сделать это,  
То станет на чуть-чуть  
На свете меньше света.

*Чтец 1:*

Поэтов голоса  
Как колокол набатный.  
Их слышат небеса  
Над миром необъятным.

*Чтец 2:*

Пока горит свеча,  
Стихов поэта пламя,  
Как острье меча,  
Раздвинет тьму над нами.

*Чтец 1:*

Поэты замолчат –  
Нас тишиною глушит,  
В ней слышно, как кричат  
Израненные души.

*Чтец 2:*

Поэтов голоса  
Нам души исцеляют.  
Любовью, красотой  
Сердца воспламеняют.

(Звучит музыка. П.И. Чайковский. Вальс)

**Хозяйка гостиной:** Добрый день, дорогие друзья! Мы сердечно приветствуем вас в нашей литературной гостиной. Сегодня мы будем говорить о творчестве волгоградских поэтов Прозвучат стихи и наших знаменитых земляков. Кто знает, возможно, наша гостиная станет для ребят своеобразной зеленою лампой, ступенькой к своему Парнасу.



**Рассказчик 1:** Когда-то Н. А. Некрасов писал:

В столицах шум, гремят витии,  
Кипит словесная война,  
А там, во глубине России,-  
Там вековая тишина.

Провинциальная, глубинная Россия зачастую воспринимается как синоним застоя, отсутствия мысли и культурного развития. Но мы не можем этим согласиться.

**Рассказчик 2:** Культурное наследие каждого уголка нашей необъятной Родины составляет неотъемлемую часть великой русской культуры. Волжская земля подарила России великих артистов, среди которых Иван Лапиков, талантливого режиссера Элема Климова, замечательных композиторов Александру Пахмутову, Владимира Мигулю, великих спортсменов. Ярким светом горят на культурном небосклоне имена волгоградских поэтов: Маргариты Агашиной, Юрия Окунева, Александра Красильникова, Елизаветы Иванниковой, Татьяны Батуриной, Владимира Овчинцева, Василия Макеева, Татьяны Брыксиной и многих других.

**Рассказчик 1:** Самой знаменитой поэтессой волгоградской земли была, конечно, Маргарита Константиновна Агашина. Родилась она в г. Ярославле в 1924 г. Первые стихи написала в 12 лет. С 1951 г. Ее жизнь связана с Волгоградом. Сама поэтесса говорила, что, если бы жила в другом городе, то, вероятно, писала бы другие стихи или не писала бы их вовсе. Судьба нашего города, его возрождение из пепла, его люди, необъятные просторы – все это рождало в Агашиной вдохновение. На свет появлялись проникновенные, незабываемые строки.



*Чтет 2:*

Гудками теплоходов  
Тревожа синеву,  
Стоит над Волгой город,  
В котором я живу.

Я знаю, есть на Волге  
Другие города,  
Но над моим сияет  
Солдатская звезда.

Над ним зимой и летом,  
И в ночь, и серди дня  
Горит, не гаснет пламя  
Солдатского огня.

Я вырасту, уеду  
В далекие края,  
Но то, что я отсюда,  
Навек запомню я!

**Рассказчик 1:** Визитной карточкой нашего города стала песня «Растет в Волгограде березка». Не о простой березке поется в ней. Посажена она в апрельские дни 1965 года, когда заканчивалось строительство памятника-ансамбля на Мамаевом кургане. На ее тоненьком стволе была укреплена табличка «Смертью храбрых погибли в 1941-1945 гг. братья Рыкуновы: Степан, Иван, Сергей, Василий. От брата Фёдора Рыкунова». Каждый год, 9 мая, приходят к этой березке люди, знакомые и незнакомые, старые и молодые, плачут, молчат, оставляют цветы. Эта березка – память о тех, кто уже не придет никогда. Эта песня – теперь уже память о самой Маргарите Агашиной.



Звучит песня «Растет в Волгограде березка».

**Рассказчик 2:** Проникновенные и трогательные стихи посвятила Маргарита Агашина нашему героическому народу. Ее стихи «Мальчишкам Сталинграда», «Второе февраля», «У вечного огня» и другие торжественно звучат на торжественных мероприятиях, посвященных событиям Великой Отечественной войны. Маргарита Агашина оставила яркий след в русской поэзии, ее имя навсегда останется в памяти почитателей русской литературы.

**искусство**



Маргарита Константиновна Агашина – известная российская поэтесса. С 1951 года жила в Волгограде. Её стихи стали песнями: «Растёт в Волгограде берёзка», «Сирень в цвету» («Ты же выросла солдат»), «Подари мне платок», «А где мне взять такую песню». Основная часть творчества Маргариты Агашиной посвящена Волгограду, его славной истории. Однажды она написала: «Я люблю тебя, как человека, праздник мой – город мой. Волгоград!»



*Чтение 1:*

Отшумел весенний летний ливень,  
Никому не причинивший зла,  
Человек становится красивей,  
Если видит: вишня зацвела.  
Вдруг ему становится дороже  
Все родное, близкое навек.

Человек без этого не может.  
Так уж он устроен, человек.  
Выются пчелы над петуньей синей,  
Голубь набирает высоту.  
Человек становится красивей,  
Если рядом видит красоту.

**Рассказчик 2:** У наших быковских поэтов болит душа за будущее родного края, за будущее России.

Мы сегодня хотим рассказать о наших замечательных земляках. Поэтах Малышеве Николае Ивановиче и Луконине Михаиле Кузьмиче



**Малышев Николай Иванович** родился 14.10.1923 года в посёлке Колобовка Ленинского района Сталинградской области. 1930 году пошёл учиться там-же в сельскую школу, а 21.06.1941 году закончил 10 классов краснослободской средней школы. После выпускного вечера 22 июня под утро возвратился домой, родители сообщили что началась война. Он с ребятами всего класса пошёл в военкомат чтобы добровольцами послали на фронт. Многих ребят из всего класса послали на фронт добровольцами.

Прадедушке дали бронь и послали работать на тракторный завод он там работал слесарем-сборщиком. Когда немцы подошли к Сталинграду он самовольно ушёл на фронт оставив записку начальнику, что ушёл защищать Сталинград. Первоначально воевал пулемётчиком. После освобождения Сталинграда его направили в школу контрразведчиков. После окончания которой, до конца войны воевал контрразведчиком при 40 десантной сороковой гвардейской дивизии. После окончания школы контрразведки вернулся в родную дивизию. Прадедушка прошёл с боями Украину, Румынию, Болгарию, Югославию, Австрию и Чехословакию.

В 1946 году он демобилизовался в звании "Старшего лейтенанта". Награждён: двумя орденами "Красной звезды" орденом "Отечественной войны", медалями "За оборону Сталинграда", "За отвагу", "За взятие Будапешта", "За взятие Вены", "Георгия Жукова" и д.р. в том числе Болгарской и Югославской.

После войны работал секретарём РК комсомола, инструктором Райкома партии. Затем был призван из запаса вновь в армию и 4 года участвовал в Корейской войне, на Дальнем Востоке. После демобилизации учился в Высшей парт школе после которой работал заместителем редактора и заведующим отдела пропаганды и агитации Приморского РК КПСС.

Одновременно поступил заочно на третий курс Сталинградского Педагогического института. В 1965 году, в связи с организацией Быковского района направлен на должность редактора районной газеты "Коммунар".

В сентябре 1995г. присвоено почётное звание "Заслуженный работник культуры Р.Ф.", является почётным гражданином р.п. Быково. Занесён в книгу "лучшие люди России." В последние годы жизни дедуля издал 6 сборников стихов и рассказов.

Малышев Н.И. - патриот заволжских степей Член Союза журналистов СССР с 1970г Член Союза журналистов РФ с 1993г Заслуженный работник культуры РФ Занесён в энциклопедию «Лучшие люди России» Почётный гражданин р.п. Быково Ветеран Великой Отечественной войны.

### Луконин Михаил Кузьмич



Родился 29 октября 1918 года в семье почтового служащего в селе Килинчи (ныне Приволжский район, Астраханская область). Отец умер от тифа в 1920 году. Детство провёл в селе Быковы Хутора на Волге (теперь на этом месте Волгоградское водохранилище), работал на Сталинградском тракторном заводе. Публикуется с 1935 года. В 1937 году окончил Сталинградский учительский институт, в 1938—1941 годах учился в Литературном институте.

Участник советско-финской войны 1939—1940 годов, стрелок лыжного батальона.

С сентября 1941 года повторно призван Главным Политуправлением в РККА. Во время Великой Отечественной войны военный корреспондент. 10 октября 1941 года был ранен в бою за деревню Негино. Член ВКП(б) с 1942 года.

Приказом ВС 13-й армии Брянского фронта №: 65/н от: 21.09.1942 года писатель редакции армейской газеты «Сын Родины» техник-интенданант 1-го ранга Луконин М. К. награждён медалью «За боевые заслуги» за создание ряда патриотических произведений, в частности поэмы «Подвиг» (воспевающей храбрость 6 разведчиков 148-й дивизии, занявших село Приволье), также поэмы «Леонид Маркиш», стихов «Встреча», «Правосудие», «Сыну», «Красная Армия», подвигающих красноармейцев на борьбу с фашистскими захватчиками, и также за участие вместе с разведчиками в операции по ночному захвату «языка» и вынос с поля боя раненого политрука Кабина

Приказом ВС 5-й гв. ТА №: 29 от: 15.10.1945 года старший лейтенант Луконин награждён медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».<sup>[3]</sup>

Член СП СССР с 1946 года. Секретарь правления СП СССР с 1971 года. Умер 4 августа 1976 года. Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище (участок № 9).

На доме 23 по ул. Новый Арбат, в котором с 1972 по 1976 год жил Михаил Луконин, установлена мемориальная доска в его честь.

Чтец : Мы познакомились с биографией и творчеством знаменитых Волгоградских и быковских поэтов. А сегодня у нас в гостях наша землячка односельчанка. Творческий человек и замечательная поэтесса Шаманова Татьяна Александровна .

Мы хотим предоставить сегодня ей слово.



Чтец: Спасибо Татьяне Александровне за её творчество и за то , что она сегодня присутствует на нашем мероприятии. А сейчас воспитанники средней группы прочитают стихи Шамановой Т. А.

Дети читают стихи



**Чтец :** В нашем селе живут и замечательные творческие люди , благодаря их стихам и песням , мы еще больше гордимся своей малой Родиной. Одна из таких песен «Тюльпанный край» автором стихов которой является наша односельчанка , к сожалению её уже нет с нами , Чернавина Дарья Тимофеевна

Дети поют песню

**Хозяйка гостиной:** Дорогие друзья! Прозвучали стихи наших земляков – волгоградских , быковских и красносельских поэтов. Надеемся, что разговор в нашей гостиной побудил вас к общению с поэзией, и в библиотеке вы обязательно попросите томик стихов наших поэтов. Мы рассказали лишь о некоторых, а их много, все очень разные, но все одинаково любят наши Степи и наших людей. Волгоградские поэты занимают достойное место в сокровищнице русской поэзии.

**Хозяйка гостиной:** Ну вот и все! Гаснут свечи в нашей гостиной. До свидания! До новых интересных встреч! Спасибо за помощь в реализации проекта «Мой край родной –Заволжье»

### **Общий танец воспитанников средней группы детского сада «Колосок» и родителей**

