Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей

«Детская школа искусств»

г.Мирный

**Открытый урок по сольфеджио**

на тему :

**«Разные виды работ в разных тональностях на уроках сольфеджио с учащимися 3 класса »**

Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин

Жамбалова Туяна Кимовна

город Мирный

2025 г

**Тема урока: «Разные виды работ в разных тональностях на уроках сольфеджио с учащимися 3 класса »**

***Цель урока:***Способствовать систематизации и закреплению усвоения знаний учащимися.

***Задачи:***

***Образовательные:***

Совершенствование освоения изучаемого материала.

Умение использовать полученные знания на практическом занятии.

***Развивающие:***

Развитие музыкально-образного мышления, расширение музыкального кругозора

Развитие мелодического, гармонического, звуковысотного слуха

Развитие чувства ритма

***Воспитательные:***

Воспитание интереса  и любви к предмету

Воспитание чувства ответственности за результаты своей работы

Воспитание навыков самоконтроля

Воспитание активности, самостоятельности, коммуникативности.

***Личностные:*** осознание потребности и умения сознательного применения  изученного материала в целях оценки и стабильности качества знаний;

***Проблемная ситуация:***использование традиционных форм работы на уроке для успешного освоения и закрепления изученного материала.

***Ожидаемые результаты:***

-умение применять учащимися   приобретенные  теоретические сведения на занятии;

-повышение   познавательной и эмоциональной активности;

-выполнение учащимися упражнений, направленных на максимальный результат

***Методы:***

-словесный

-наглядный

-практический

***Реализуемые технологии:***

-развивающего обучения

-творческая лаборатория

-художественно-эстетическая

-информационно-компьютерная

-здоровьесберегающая

***Тип******занятий:***

обобщение и закрепление знаний, умений и навыков. Применение знаний на практике

***Вид занятий:***урок сольфеджио

***Место проведения:***аудитория, класс

***Продолжительность урока:***20 минут

***Инвентарь и оборудование:***

Парты, стулья

Раздаточный материал

 Время проведения:  08.02.2025 г.

**Этапы урока:**

1. **Организационный этап**

Приветствие. Название темы урока. Вступительное слово преподавателя с обоснованием выбранной темы.

Демонстрация знаков в тональностях по частичной методике Шайхутдиновой Д.И.

**II. Основной этап**

**1.Работа в тональности Ля мажор:**

а) повторение знаков альтерации, знаки тональности Ля мажор

б) пение гаммы Ля мажор:

\* в размере 2/4 ровным ритмом

\* в размере 2/4 в заданном ритме (четверть с точкой)

\* пение ступеней гаммы. Разрешение. Опевание.

\* Главные трезвучия с обращениями.

**2. работа с учебником.**

\* стр.50 номер 3 (пение ступеней)

\* стр.50 номер 5 (пение интервалов)

\* упр.45 (длительности, секвенция, транспозиция, дирижирование)