**Мастер-класс:«ИграПолиМодыш, как активный метод обучения младших школьников башкирскому, татарскому, марийскому и английскому языкам».**

Цель:

-Показать возможности игровых технологий для развития языкового интереса учащихся на уроках в начальной школе.

-Активизировать языковые знания участников по данному вопросу.

-Активизировать коммуникативные навыки участников.

Задачи:

- пробудить интерес к современным играм;

- развивать творческую активность, воображение и фантазию, желание экспериментировать.

- создать комфортный психологический климат внутри коллектива, способствующий неформальному интересу к образовательному предмету, творческому общению.

Оборудование: мультимедийный проектор, раздаточный материал для участников мастер-класса.

Ход мастер-класса

1. Организационный момент

**Слайд1-**  Добрый день, уважаемые коллеги, участники мастер-класса! Меня зовут Муртазина Венера Илдаровна, рада приветствовать всех, кто собрался сегодня здесь.

 Сегодня мы с вами окунёмся в мир полилингвальных игр, на примере моей авторской игры ПолиМодыш. И я надеюсь, что с помощью этой игры вы сможете найти какой-нибудь новый для себя инструмент для работы с детьми.

*2. Актуализация мастер-класса.*

**Слайд2** Послушайте одну легенду:

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?».
Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил:

— Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мёртвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины.

Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

— Всё в твоих руках.

- Я согласна, все в наших руках.

  - В наших руках, чтобы ребенок чувствовал себя любимым, нужным, а главное – успешным. Учитель-личность творческая. Он всегда идет в ногу со временем. Внедряет в привычную практику новые технологии, новые формы и методы реализации образовательных программ. И каждый раз задает себе вопрос, идя на урок: будет ли урок интересным, сможет ли он вовлечь учеников в работу? Как же это сделать? Все просто, как в притче: *«Всё в твоих руках»*

**Слайд3.***Художник учится смешивать краски и наносить мазки на холст. Музыкант учится этюдам. Журналист и писатель осваивают приемы письменной речи. Учитель тоже смешивает краски, разучивает этюды, осваивает приемы – только это педагогические краски, этюды и приемы.*

2*.Сообщение темы, введение в неё.*

 **Слайд4** А давайте сейчас определим ключевое слово нашего занятия.

 - Коллеги ,на этом слайде изображены картинки. Предлагаю внимательно рассмотреть картинки и выявить ключевое слово нашего мастер класса. (*Игра).* Совершенно верно.

**Слайд5**  Поэтому тему своего мастер- класса я назвала так: «Игра ПолиМодыш, как активный метод обучения младших школьников башкирскому, татарскому, марийскому, английскому языкам ».

**Слайд6**  - Вы знаете, что по форме использования на уроке и содержанию игры делятся на настольные, дидактические, подвижные, деловые, интеллектуальные, интерактивные.

-Наверное вы со мной согласитесь, что те молчуны, из которых на уроке слова не вытянуть, в играх, случается, становятся такими активными. Игра переносит ребенка в новое измерение, в новое психологическое состояние.

На практике я убедилась, что игровой метод обучения, достаточно эффективен в учебной деятельности. И сегодня я хочу познакомить вас с игрой ПолиМодыш, которая разработана по принципу игры «Твистер».

* Название для этой игры придумано учителями нашей школы, и возникло оно

**Слайд7** от слов ПОЛИ +МОДЫШ = ПолиМодыш

Поли –много, Модыш- игра = Полилингвальная Игра

**Слайд 8**

Играсостоит из:

- поле — коврика, который расстилается на полу;

- карточек, которые распределены по темам;

- вспомогательного материала для учителя, ведущего..

- И карточки для учета баллов

Правила игры:

Возраст использования игры - 1-4 классы (так как в данном возрасте преобладают игровые мотивы к учебной деятельности).

* ПолиМодыш – напольная подвижная игра. Данное пособие рассчитано на групповую и индивидуальную работу.

Эту игру можно использовать на любых этапах урока (разминка, игровые моменты, актуализация знаний, рефлексия). А также эту игру мы активно используем во время перемены. Обучающиеся начальной школы с огромным удовольствием играют в эту игру. ПолиМодыш помогает не только вспомнить слова на разных языках, эта игра также способствует развитию координации движения рук и ног.

Условия игры довольно просты и интересны. Необходимо выполнять условия, которые попались вам на карточках. Например, вам попалась картинка, где нарисована **перемена (тәнәфес-break-перемен-тәнәфес).** Вы должны на разных языках найти перевод этого слова и поочередно наступать, можно прыгать, на коврике, где написаны эти слова. Давайте мы с вами попробуем найти это слово на экране.

- Мне интересно, а вы сможете найти сами следующее слово?**(Слово ученик укучы-pupil-тунемше-уҡыусы)**

* Это был первый вариант игры. Для игры обязательно нужно выбрать ведущего, это тот человек, который будет управлять карточками для игры и следить за тем, чтобы не нарушали правил игры. Ведущий раздает карточки. Участники игры играют поочередно и стоят ведущему напротив.

Можно усложнить игру, добавив в игру движения рук и ног. На коврике вы видите, нарисованные ладошки и стопы. Это значит, что перед каждым языком, свое определенное движение.

* Для (усложненной игры) – участники переставляют свои руки и ноги, при этом смешно перемещаясь застывают в самых нелепых позах. В ходе усложненной игры, необходимо сохранять равновесие, не касаться поля никакими другими частями тела: например коленом, локтями...Только стопа и кисть, иначе вы выбываете из игры.
* Победитель тот, кто правильно находит переводы слов по темам. А в усложненной игре еще необходимо устоять на поле.
* Уважаемые коллеги, давайте вместе посмотрим видео, где обучающиеся нашей школы играют в усложненный вариант игрыПолиМодыш. *Видеролик как играют дети*

**Слайд 9** Игра «Полимодыш» создана по четырём важным темам: «Семья», «Цифры», «Цвета» и «Школа». Мы, учителя башкирского, татарского, английского и марийского языков, регулярно используем эту игру на разных этапах урока, чтобы сделать процесс обучения более интерактивным и увлекательным, способствуя лучшему усвоению лексики и развитию коммуникативных навыков у учащихся.

Прошлым летом в пришкольном лагере мы провели «Языковой день» — мероприятие, на котором дети в игровой форме повторяли слова на разных языках и развивали языковые навыки. Особенно всем понравилась игра «Полимодыш», которая вызвала большой интерес и активное участие. После мероприятия многие выразили желание продолжать такие занятия, ведь обучение прошло весело и интересно.

Чтобы полностью почувствовать атмосферу "Языкового дня" и увидеть, как проходила игра "Полимодыш", предлагаем вам посмотреть наше видео, где запечатлены самые яркие моменты мероприятия!

*(Просмотр Видеоролика)*

**Слайд 10**

- Коллеги, в эту игру можно играть разными способами, пока я придудамала 5-6 способов. В дальнейшем планирую создать какую-нибудь физминутку под музыку. А сейчас я вам предлагаю вместе поиграть в эту игру. Среди вас будут желающие поиграть? *(просмотр видеоролика)*

**Вывод:** таким образом, мы видим, что игра «ПолиМодыш» способствует развитию памяти, внимания, сенсорного восприятия, логического мышления, способствует закреплению знаний цвета, цифр, основных слов по теме школа и семья. Также способствует умению различать правую и левую руки и ноги.

- Сегодня я вас познакомила с авторской игрой Полимодыш. В конце своего мастер класса, я бы хотела услышать ваше мнение по поводу этой игры. *(Высказывают свое мнение)*

- Благодарю вас, коллеги, за то, что посетили мой мастер класс. Надеюсь, что теперь вы будете активно изучать возможности современных игр в поисках полезного инструментария для работы в своих творческих объединениях. До новых встреч!

Если останется время

Сегодня я вас познакомила с авторской игрой Полимодыш. В конце своего мастер класса, мы с вами поиграем в другую игру, которая была составлена на основе игры Полимодыш.

Слайд 11 Правила игры Полилингвальное Лото.

1. В эту игру играют не менее 3 человек, можно больше.
2. Игра состоит из:

- игрового поля, каждое поле на одну тему.,

- Карточки - оценивания, для внесения баллов

- вспомогательного материала для ведущего

- бочонки, которые участники вытягивают из мешочка

- и фишки, чтоб отмечать слова.

1. Игра состоит в том, что играющие закрывают на игровом поле те слова, которые специальных бочонках.
2. Если участник правильно отгадывает все слова, в карточке учета баллов ведущий ставит галочку или же 1 балл. Если участник делает ошибку хотя бы в одном слове, значит он получает 0 баллов.
3. Выигрывает игрок, у которого больше баллов.