|  |
| --- |
| **Методика организации и проведения дистанционного урока по изобразительному искусству для обучающихся с ОВЗ**ОУ: РЦДО (Стерлитамакское ОСП)Предмет: изобразительное искусство Учитель: Нуйкина Елена ЮрьевнаКласс: 3а |
| I Организационный этап | Здравствуйте, ребята.Здравствуйте, коллеги. |
| Тема урока: **«Картина - особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях».** |
| Начать наш урок я бы хотела со стихотворения.Я посетить хочу давноМестечко чудное одно.И посмотреть на достиженья  людей в искусстве…Их творенья  хранятся в этом заведении.Возьму с собою я друзейИ мы отправимся в МУЗЕЙ. |
| II Постановка цели и задачи урока | Сегодня мы не только вспомним какие бывают музеи, но и подробнее познакомимся с видами и жанрами изобразительного искусства. А также как всегда обязательно выполним творческую работу. |
| III Актуализация знаний | Итак, музеи бывают разные. Краеведческие. Они специализируются на истории, природе, культуре и этнографии определённого региона или местности.Исторические. Д**окументируют историю развития общества.** Литературные. **Учреждения, рассматривающие жизнь и творчество писателей, а также историю всего литературного процесса**. Естественно-научные. В зависимости от специализации такие музеи делятся на палеонтологические (изучают эволюцию жизни на Земле), антропологические, биологические, ботанические, зоологические, минералогические, геологические, географические и прочие музеи.Технические. В них представлены различные образцы техники.И, конечно, музеи искусства. Здесь хранятся и демонстрируются произведения искусства. |
| К изобразительному искусству относятся такие виды искусства, как графика, живопись и скульптура.**Вопросы к ученикам:**- *Что относится к графическим материалам? Чем мы рисуем?*(Карандаш, ручка, фломастеры, пастель, акварель!!!)- *Что относится к живописным материалам? Чем мы пишем?*(гуашь, масляные краски, акриловые краски)- *Что относится к скульптурным материалам?* (пластилин, глина, камень, металл, архитектурный бетон).Молодцы |
| IV Первичное усвоение новых знаний | Только у этих трёх видов искусств есть жанры. **Жанр** - это группа произведений, объединённая по теме.Скриншот 18-03-2025 160855Изображение Изображение Изображение Изображение Изображениенеживой животных природы людей за человеканатуры какой-либодеятельностью |
| Сегодня мы познакомимся с мастером пейзажа, с башкирским художником 20 века, с Александром Бурзянцевым. Его пейзажи находятся не только в нашем музее имени Михаила Нестерова, но и экспонируются в Третьяковской галерее, в Русском музее, в музее Сергея Есенина. |
| Музеи хранят, изучают и обеспечивают доступность произведений искусства для людей, формируют вкус и культурную идентичность (сопричастность) к обществу.Роль музеев в сохранении культурного наследия неоспорима.Благодаря музеям мы можем познакомиться с произведениями искусства. |
| V Первичная проверка понимания | «Старый уральский городок» | Эта картина определила будущий стиль письма художника |
| «Осенью» и «Зилаир» | Художник любил писать одни и те же объекты с разных точек и ракурсов, в разное время года и спустя годы учитель – Иван Силыч Горюшкин-Сорокопудов |
| «Над Белой» и «Старая Уфа. Первый снег» |
| «На реке Бианке» | Сложилась узнаваемая манера письма художника:- Высокая линия горизонта, - многоплановость, - сложное чередование теплых и холодных цветов. |
| **физкультминутка** |
|  | «На Юрюзани» | А теперь проверим, устали Вы или нет?**Вопрос к ученикам:**Кто увидел куницу на картине? Где она?(слева снизу, в углу)Перед тем, как мы начнем рисовать, предлагаю размяться) |
| Скриншот 18-03-2025 173355 |
| Отдохнули! И теперь мы будем рисовать |
| VI Первичное закрепление | **Задача:** нарисовать пейзаж с высокой линией горизонта, многоплановый, с использованием теплых и холодных цветов.*За основу мы берем произведение Александра Бурзянцева «На Юрюзани».* |
| VII Информация о домашнем задании и инструктаж по его выполнению | Завершаем практическую работу. Дом.задание - завершить работу (индивидуально проговорить тем, кому это необходимо).Проговорить оценки за урок. |
| VIII РефлексияОценка  | **Подведем итоги урока.****Вопросы к ученикам:***Какие 3 вида изобразительного искусства Вы узнали?* (графика, живопись, скульптура)*Какие жанры изобразительного искусства запомнили?*(портрет, пейзаж, натюрморт, анималистический жанр, тематическая картина)*С каким художником мы сегодня познакомились?*(Александр Бурзянцев) |