**Дата: 05.03.2025г. ФИО учителя:** Феткуллина Г.М.

**Школа: «Полевошептаховская СОШ»**

**Класс: 2**

**КОНСПЕКТ УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**Тема: «**Э.Мошковская «Я маму мою обидел**».**

**Цели деятельности учителя:**  знакомство с произведением Э.Мошковской «Я маму мою обидел»;

**Планируемые результаты**

*Предметные:*

*Знать*: биографию Э.Мошковской; произведение Э.Мошковской; правила поведения при сотрудничестве;

*уметь:* правильно, бегло, выразительно, вдумчиво читать; высказывать своё предположение на основе работы с текстом, с пословицами;

*Личностные:* проводить самооценку своих действий; желание получать новые знания; осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.

**Тип урока: «**открытие» нового знания

**Оборудование:** УМК «Школа России», учебник литературного чтения: 2 класс, 2 часть, **Климанова, Горецкий, Голованова**, презентация.

.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока**  **Методы и приемы** | **Хроно-**  **метраж** | **Содержание урока** | | **Формируемые УУД** |
| **Деятельность учителя, формы деятельности учащихся** | **Деятельность ученика** |
| **1. Этап самоопределения к деятельности**  Психологический настрой | 1 мин | -Здравствуйте, ребята! Присаживайтесь | Приветствуют учителя  (читают хором) | Р: саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий |
| **2. Актуализация знаний и мотивация**  Словесный метод:  опрос  Наглядный метод представление  презентаций | 3 мин | Моя мама как весна.  То как солнце засмеётся,  То, как лёгкий ветерок,  Головы моей коснётся.  То рассердится слегка,  Будто тучка набежала,  То, как радуга она:  Поглядишь и засияла!  - О чём это стихотворение?  - С чем автор сравнивает маму? Подчеркните эти слова.  - Какой литературный приём использует автор?  -Подчеркните двумя чертами глаголы, указывающие на действия мамы.  - Какой приём использует автор?  - А зачем нужна мама?  - Есть такая притча. Я хочу вам её рассказать.  *За день до своего рождения ребёнок спросил у Бога:*  *- Я не знаю, зачем я иду в этот мир. Что я должен делать?*  *Бог ответил: - Я подарю тебе ангела, который всегда будет рядом с тобой.*  *Он тебе всё объяснит.*  *- Но как я пойму его, ведь я не знаю его язык?*  *- Ангел будет учить тебя своему языку. Он будет охранять тебя от всех бед.*  *- А как зовут моего ангела?*  *- Неважно, как его зовут. У него много разных имён. Но ты будешь называть его мамой.*  - У каждого из нас есть этот добрый ангел, который заботится о нас. Именно из маминых уст ребёнок слышит первые в своей жизни слова и песни. | - о маме  - с весной  - метафора  -олицетворение | П: осмысление читаемого текста  К.: участие в учебном диалоге, построение речевых высказываний  П.: постановка звука |
| **3.Постановка учебной задачи**  Словесный:  диалог. | 3 мин | - Вы уже догадались о чём будет следующее стихотворение?  - Откройте учебник стр.120. Прочитайте название.  - Какая будет тема урока?  - Какую поставим цель на урок? | - о маме  - произведением «Я маму мою обидел*»*  *-* познакомиться с произведением  Э. Мошковской «Я маму мою обидел». | К.: участие в учебном  диалоге; построение  речевых  высказываний. |
| **4. Открытие нового знания**  Словесный:беседа | 10мин | Эмма Эфраимовна Мошковская (1926-1981)  Русская поэтесса родилась в Москве в дружной семье. Как вспоминала сама поэтесса, семья была очень дружной, трудолюбивой. Девочку окружала атмосфера любви, сердечности, взаимопонимания.  Эмма Мошковская с раннего возраста начала проявлять незаурядные вокальные способности, поэтому после окончания школы она окончила музыкальное училище и стала певицей, пробовала сама писать песни для друзей. Вскоре у неё обнаружился писательский дар точно воспроизводить детскую речь, чувствовать детей. Первые её стихи стали появляться на страницах детских журналов «Мурзилка», «Пионер», «Вожатый» и Эмма Мошковская стала заниматься поэзией профессионально. Любимый герой поэтессы – малыш, для которого окружающий мир полон приключений и чудес. Он смелый и добрый, чувствующий свою ответственность к окружающему.  Она быстро стала очень востребованным автором – за год издательства выпускали по 2-3 её книги. Помимо стихов Эмма Мошковская пробовала свои силы как прозаик, драматург, переводчик.  Прослушивание аудиозаписи стихотворения  – Понравилось ли вам стихотворение?  – Какие чувства у вас оно вызвало?  – Как мальчик и мама относились друг к другу до ссоры? Найдите эти строчки и прочитайте.  – Переживал ли мальчик, что поссорился с мамой?  - Кем он себя представлял?  – Почему он видел себя всегда печальным и молчаливым?  – Говорится ли в тексте, как малыш обидел маму?  – Какой совет вы бы дали мальчику?  - Мама – самый близкий человек, самый родной. Воспитанный человек не обидит ни словом, ни делом. Подойди тихонечко к маме, обними её и скажи ласковые, нежные слова.  **ФИЗМИНУТКА** | Слушают рассказ о поэте  - Жаль мальчика и маму  - - из дому мы с нею не выйдем, не сходим мы с ней никуда … .  - да  - что он уедет и встретится с ней не скоро  - потому что обидел маму  - нет  - извиниться перед мамой | П: смысловое чтение, поиск и выделение информации  П:построение рассуждения;  осуществление синтеза;  К.: построение  речевого  высказывания.  К: умение полно и точно выражать мысли; вырабатывать отстаивать собственную точку зрения |
| **5. Первичное закрепление**  Словесный метод: беседа | 6 мин | - Из скольких частей состоит стихотворение?  - О чём говорится в 1 части?  - Какими строчками заканчивается?  - Назовите эту часть?  - О чём говорится во 2 части?  - Какими строчками заканчивается?  - Назовите эту часть?  - О чём говорится в 3 части?  - Назовите эту часть? | - три  - о том, как он обидел маму  -И я ей не расскажу…»  - я маму мою обидел  - о том, кем мальчик станет  И молчаливый такой…»  - я буду главный начальник  - о том, как мама простит  - и мама меня простит | П:построение рассуждения;  осуществление синтеза;  К.: построение  речевого  высказывания.  К: умение полно и точно выражать мысли; вырабатывать отстаивать собственную точку зрения |
| **6. Самостоятельная работа**  Словесный: беседа | 12 мин | Выразительное чтение .Конкурс чтецов.  - С какой интонацией вы будете читать стихотворение?  - В каком темпе?  - Какие слова выделите логически?  - Прочитайте про себя стихотворение самостоятельно, а потом читаем выразительно на оценку.  - Кто готов прочитать? | Читают выразительно стихотворение | П: структурирование знаний. |
| **7. Включение в систему знаний**  Словесный: беседа | 4 мин | Как звучит слово МАМА на других языках народов (Историческая справка).  - Мы сейчас много раз произносили слово «мама». Оно практически одинаково звучит на разных языках. (карточки)  Бенгальский – майера;  Каталонский – мааре;  Чешский – маминка;  Датский – моа; Эстонский – эма;  Французский - маман (мамА);  Гаитянский креольский – манма;  Иврит – има;  Хинди - мА;  Исландский, Итальянский – мама;  Корейский – омма;  Латынь – мАтрем;  Словацкий – мамичка;  Испания, Италия – мадрэ;  Персидский - маман, аннэ;  Нидерланды – мА;  Литва – мамитэ;  Турция - ана  Болгария - мамо, майка;  Швеция –мур;  Украинский – мати, мамо;  Греческий – митэра, мана. |  | К: планирование учебного сотрудничества с учителем  П: структурирование знаний.  П:построение рассуждения;  осуществление синтеза; |
| **8. Рефлексия деятельности**  Словесный:  вопрос- ответ;  слово учителя | 1 мин | - Что вы узнали на уроке?  - За что вы похвалили бы себя?  - Что у вас особенно получилось?  - Понравился ли вам урок?  - Что вы узнали на уроке?  - За что можете похвалить себя?  – Почему важно в семье любить друг друга?  – Как выразить свою любовь к маме?  – Как проявить своё особое внимание, чтобы она почувствовала заботу о ней?  - Сегодня на уроке мы проследили, как можно с помощью стихотворений, с помощью музыки, картин передать чувства, эмоции, любовь к маме.    **Д/з**Выразительное чтение стихотворения; можно выучить наизусть по желанию. | - узнали, что … .  - за то, что … .  - у меня получилось … .  - мы узнали … .  - потому что … .  *Высказывают своё мнение* | П: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности |