Доклад «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность»

Введение

[**Финансовое просвещение дошкольников**](https://www.maam.ru/obrazovanie/ekonomicheskoe-vospitanie) — относительно новое направление в **дошкольной практике**. Его необходимость обусловлена самой жизнью. Уже на этапе **дошкольного** детства дети включаются в экономическую жизнь семьи: совершают вместе с родителями покупки (как в магазине, так и в интернете, встречаются с разнообразной рекламой, взаимодействуют с деньгами и банковскими картами. Результатом становится получение стихийных знаний, неверная трактовка которых может стать причиной **финансовой безграмотности в дальнейшем**.

По этой причине уже с **дошкольного** возраста необходимо прививать детям чувство ответственности и долга не только во всех сферах жизни, но и в **финансовой**. Это позволит им научиться правильно планировать собственные **финансовые операции**, распределять бюджет своей семьи. В этот временной промежуток дети приобретают свой первый **опыт** ориентировки в элементарных экономических явлениях, **формируют** экономический базис в создании будущего экономического мышления.

**Финансовая грамотность** определяется как умение человека распоряжаться своими доходами и расходами, принимать верное решение по распределению денежных **средств**. В **дошкольном возрасте под финансовой грамотностью** понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги. А также **формирование** у ребенка правильного представления о **финансовом мире**, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим **грамотные**, взвешенные решения. Конечно, ребё**нок-дошкольник** самостоятельно не освоит эту область, но с помощью **педагога и родителей**, путешествуя в этот новый удивительный и интересный мир, он получит доступные знания из области экономики, поймет, какое место она занимает в окружающем мире, насколько важно уметь **грамотно** распоряжаться своими ресурсами. Перед **педагогами** встает проблема – как ввести детей в мир экономики доступно и интересно? Данная проблема легла в основу настоящего **опыта**.

Цель **опыта** : **формирование у детей**[**старшего дошкольного возраста основ финансовой**](https://www.maam.ru/obrazovanie/starshaya-gruppa)**грамотности посредством** использования возможностей **игровых технологий**.

Задачи **опыта** :

• изучить методическую литературу по изучаемой теме;

• проанализировать **опыт коллег**, работающих в данном направлении;

• осуществить отбор наиболее подходящих игр по **финансовой грамотности**;

• выявить эффективность использования **игровых технологий в формировании** первичных экономических представлений у детей **старшего дошкольного возраста**;

• установить взаимодействие с родителями воспитанников по изучаемому вопросу;

• транслировать личный **опыт** работы на уровне ДОО и в СМИ.

Теоретическое обоснование

**Формирование финансовой грамотности - тема новая для дошкольного образования**, полностью не изученная, исследования в этой области продолжаются по сей день. Введением в мир экономики занимаются такие авторы как Д. Годфри *«Как научить ребенка обращаться с деньгами»*, А. А. Смоленцева *«Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику»*, А. Е. Горяев *«Основы****финансовой грамотности****»*, Е. А. Курак *«Экономическое воспитание****дошкольников****»*.

В основу настоящего **опыта легла парциальная программа по финансовой грамотности А**. Д. Шатовой *«Тропинка в экономику»*. **Программа** преследует своей целью — помочь детям 5–7 лет вои ти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности *(мир вещеи как результат труда людеи)*; воспитать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; помочь осознать на доступном **старшим дошкольникам** уровне взаимосвязь понятии *«труд — продукт — деньги»* и *«стоимость продукта в зависимости от его качества»*; научить видеть красоту человеческого творения; **сформировать** базисные качества экономическои **деятельности — бережливость**, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Автор пособия, А. Д. Шатова, указывает на важность целенаправленной, систематической работы **педагогов** ДОУ в области экономического воспитания.

Развитие современного общества требует обобщения и систематизации **опыта педагогических инноваций**, результатов **психолого-педагогических исследований**. Одним из способов решения этой проблемы является технологический подход к организации образовательной работы с детьми.

Являясь ведущим видом **деятельности ребенка дошкольного детства**, игра становится необходимым элементом в методической *«копилке»* **педагога**. Значение игры не в том, что она является развлечением и отдыхом, а в том, что при правильном руководстве становится эффективным способом обучения. Именно поэтому использование **игровых** технологий в ДОУ прекрасно активизирует воспитанников, повышает их познавательный интерес, максимально концентрирует время занятий за счёт чётко **сформулированных условий игры**, позволяет **педагогу** варьировать стратегию и тактику **игровых** действий за счёт усложнения или упрощения **игровых** задач в зависимости от уровня освоения материала.

Игра всегда находит яркий эмоциональный отклик у детей и позволяет привлечь их внимание, *«окрасить»* процесс запоминания, осмысления переживаниями, тем самым повышая интенсивность и результативность предпринимаемых **педагогом усилий**.

Практическая часть

**Формированию опыта** послужили результаты мониторинга воспитанников, в процессе которого были выявлены пробелы в их знаниях. Это послужило отправной точкой для разработки и подбора игр экономической направленности. Было принято решение использовать разные виды игр: дидактические, сюжетно – ролевые, интерактивные, настольно – печатные, квесты - игры, подвижные, игры – викторины, игры проблемного характера.

Стоит отметить, что игры были включены как в организованную образовательную **деятельность**, так и предлагались детям в свободное время.

Сюжетно-ролевая игра – один из самых предпочтительных методов для **формирования основ финансовой грамотности**. Сделать экономику понятной помогли сюжетно-ролевые игры. Так, играя в профессии, дети постигают смысл туда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно *«обучаются»* экономике. В ролевых играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Так, уже в **старшей** группе дети с удовольствием играют в магазин, кафе, воспроизводя действия взрослых, — примеряют на себя функцию продавца и покупателя. Также экономическую направленность имеют игры в парикмахерскую, такси *(продажа услуг)*. Все эти действия можно включать в занятие. Я проговариваю все манипуляции, обогащая словарный запас детей экономическими терминами. В играх *«Кондитерская фабрика»*, *«Ателье»*, *«Рекламное агентство»*, *«Строительство дома»*, *«Супермаркет»* создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономике. Знания усваиваются **дошкольниками** в игре при условии усложнения содержания заданий. Усложнение носит качественный характер и требует создания проблемно- **игровых**, проблемно-практических, проблемно-познавательных ситуаций, позволяющих обнаружить глубину понимания детьми тех или иных экономических понятий. В процессе игры устанавливается адекватная возрасту ситуация общения. Речевое общение протекает в **форме диалогов**. Я **формулирую четкие вопросы**, а дети учатся ясно высказывать свои предположения. В подготовительной группе я предлагаю ребятам новые игры – *«Аптека»*, *«Банк»*, *«Аукцион»*. Традиционная игра *«Магазин»* усложняется: ассортимент продуктов расширяется, их уже нужно взвешивать, вводится роль не просто продавца, а кассира, выдающего чеки, к бумажным купюрам присоединяются монетки. Детям интересно поиграть и в супермаркет, где продавец рассказывает покупателям о выгодных акциях. Чтобы сюжетно-ролевая игра максимально была приближена к реальности, я вместе с детьми изготовила ценники для товаров. В ходе такой игры важно периодически создавать для детей проблемную ситуацию, требующую выбора: например, потратить в магазине все имеющиеся деньги или отложить часть и постепенно накопить на более крупную покупку? Потратить определённую сумму на лекарства или на новую одежду?

Современные дети ежедневно *«заходят»* в виртуальное пространство. Каждый **дошкольник имеет** : компьютер, планшет или телефон. **Педагоги замечают**, что игра воспринимается лучше, если это не надоевшая игра с бумажными карточками, а ожившие и передвигающие картинки. На современном этапе развития **информационных технологий средства** ИКТ все более активно внедряются в процесс образования. Я создала интерактивную игру, которая стала помощником в организации познавательного развития. Дети становятся не только активными, но и заинтересованными участниками образовательного процесса, что способствует отличной результативности обучения. Во время выполнения **игровых** упражнений у детей активируется зрительная, моторная и слуховая память. Главным преимуществом интерактивных игр является наглядность- инструмент усвоения новых понятий, свойств, явлений. Также дети воспринимают **информацию** с помощью движения объектов. Создала игру, используя **программу Power point**. Данная игра используются нами к разделу *«Полезные навыки и привычки в быту»*.

Нужно добиваться у **дошкольников** стремления продлевать срок службы окружающих предметов — тогда они научатся беречь свои и чужие вещи. **Дошкольникам** с детства нужно внушать ценность вещей: ведь каждый предмет кто-то создал своим трудом. Следует искоренять в детях привычку думать, что всё, что ломается, тут же легко заменяется новым.

Проектная **деятельность** позволяет детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический **опыт**, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. Метод проекта является одним из перспективных и результативных методов, в основе которого лежит самостоятельная **деятельность воспитанников**. В **деятельности** ребенок познает мир экономики и переносит полученные знания в реальную жизнь. Проектная **деятельность** позволяет воспитанникам на простых примерах более глубоко овладевать экономическими понятиями, увеличить самостоятельную активность, развить творческое мышление, умение самостоятельно, с помощью различных **форм и методов находить информацию** о предметах или явлениях и решать проблемные ситуации. Был реализован проект *«Юные****финансисты****»*,»Деньги разных стран». Чтобы вызвать интерес детей к проекту *«Юные****финансисты****»*. мы вместе с детьми и родителями **оформили уголок***«****Финансисты****»*. Для освоения темы, было изготовлено и подобрано много пособий. Изготовила лэпбук *«****Финансовая грамотность****»*, который содержит следующие игры и наглядный материал : игра *«Размен»*,игра *«Кто как работает»*,игра *«Хочу и надо»*,деньги мира,деньги России. Изготовила дидактическую игру *«Услуги и товары»*, *«Что купить?»* Итогом проекта «Деньги разных стран стало создание мини- музея денег. Основной целью музейной **педагогики** является приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности. Поэтому на сегодняшний день музейную **педагогику** рассматривают как инновационную **педагогическую технологию**.

Новизна **педагогического опыта** работы заключается в комплексном подходе к решению поставленной проблемы. Так, помимо игр детям предлагалось отгадать загадки (устраивались соревнования по их отгадыванию, пословицы и поговорки (предлагались игры по типу *«Продолжи пословицу»*, *«Вспомни начало пословицы»* и др, **финансовые сказки**(находили отражение в играх *«Придумай другой конец для сказки»*, *«Что было бы, если…»* и др).

Заключение

Анализ результативности работы по **формированию финансовой грамотности у детей дошкольного** возраста позволила решить поставленные задачи. После проведенной работы прослеживается положительная динамика, у большинства детей проявляется ярко выраженный и устойчивый интерес к труду родителей, они стали бережнее относиться не только к игрушкам, но и к предметам окружения, по- новому подходят к решению **игровых задач**, в лучшую сторону изменились взаимоотношения со сверстниками, подобранные игры, беседы, малый фольклорный жанр помогли детям усвоить сложные экономические понятия, позволили не только обучить, но и воспитать дружелюбие и отзывчивость, дух взаимопомощи и сотрудничества, в значительной мере обогатили словарный запас детей экономическими терминами. Полученные знания и умения дети успешно применяют в повседневной жизни, правильно ведут себя в реальных жизненных ситуациях, у них развиты разумные потребности.

Дети могут:

• активно использовать в **игровой деятельности** основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации игр *(деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.)*;

• осознавать и соизмерять свои потребности и возможности;

• иметь представление о том, что зарплата – это оплата за количество и качество труда, пенсии за прошлый труд, а пособия на детей – это аванс детям в расчете на их будущий труд;

• понимать, что расходы семьи не должны быть расточительными и что ребенок может, будучи экономным, их уменьшить;

• осознавать, что сбережения семьи – это денежные **средства**, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых, вещей;

• контролировать ответственность за свои поступки, которые могут положительно или отрицательно сказаться на экономическом положении семьи и его самого;

• адекватно употреблять в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;

• знать и называть разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;

• знать и называть разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

• бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий *(бумагу, карандаши, краски, материю и др.)*;

• проявлять интерес к экономической **деятельности взрослых***(кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.)*. вывод о перспективности дальнейшей разработки комплекса мероприятий, направленных на **формирование финансовой грамотности**, познавательной активности, речи и творческих способностей детей.

Проведённая работа способствовала тому, что дети не только получили определённые экономические знания, у них, расширился экономический словарь, они овладели экономическими терминами, умением правильно применять их в разговоре.

Диагностика на заключительном этапе доказала успешность выбранного современного подхода для решения проблемы **формирования финансовой грамотности с детьми дошкольного возраста посредством игровой деятельности**, используя модульную систему.

Эффективное использование всех приемов, **средств** и методов привело к положительной динамике **формирования финансовой грамотности посредством игровой деятельности детей дошкольного возраста**, к личностному росту **дошкольников**, который выразился в стремлении самостоятельно играть, трудиться и приносить пользу обществу. Проводимая систематическая работа повысила эффективность работы по **формированию финансовой грамотности** и дала возможность добиться положительных результатов.

Таким образом, создание условий и **игровая***(практическая)* **деятельность** положительно влияют на **формирование финансовой грамотности у дошкольников**.

Литература

1. **Дошкольникам об экономике** : пособие для **педагогов учреждений**, обеспечивающих получение **дошкольного образования / Е**. Н. Табих. – Минск: Выш. шк., 2007.

2. Играем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые игры и дидактические игры / авт. - сост. Л. Г. Киреева. – Волгоград: Учитель, 2008г.

3. Крючкова Н. А. Учебно-методическое пособие по повышению **финансовой грамотности***«Первые шаги по ступеням****финансовой грамотности****»* (для **дошкольников**, - Калининград, 2013.

4. Лушникова Е. В. Как мы играем в экономику //Воспитатель ДОУ *«ТЦ СФЕРА»*. № 11, 2008. с. 75.

5. Шатова А. Д. Тропинка в экономику. **Программа**. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М. : *«Вентана-Граф»*, 2015.