Игры для развития интеллектуальных способностей с детьми с разными нозологиями.

Игра — это ведущий вид деятельности ребенка. Именно во время игры ребенок получает всестороннее развитие: получает новые знания, учится коммуникации с окружающими, отдыхает и развлекается, а также овладевает важными умениями и навыками. В процессе игры развиваются и психические процессы — мышление, память, воображение, речь и другие.

Познавательное развитие – это представление об окружающем мире, развитие которого происходит в процессе восприятия и активного взаимодействия с окружающим миром. Главная задача познавательного развития – развитие определенных форм мышления. Только при внимательном участии взрослого в общении и предметной деятельности ребенка происходит познавательное развитие и формирование мышления.

Особенности формирования мышления:

1. Ребёнок решает задачи в наглядно-действенном плане
2. Ребёнок решает задачи в наглядно-образном плане
3. Ребёнок решает задачи более высокого уровня

Игры, развивающие действия с предметами, в процессе которых идёт формирование наглядно-действенного мышления:

* Рука – игрушка, пальчиковые игры («Идет коза рогатая», «Ладушки-ладушки» и «Сорока-белобока кашку варила» и др.)

В народной педагогике данные игры зачастую использовались в единстве с другими малыми жанрами фольклора (потешками, прибаутками, дразнилками и пр.)

Игра социальна по своему содержанию, поскольку дети отражают в игре то, что видят вокруг. Пальчиковые игры отражают реальность окружающего — предметы, животные, люди, их деятельность, явления природы. Игровая деятельность, как доказано А. В. Запорожцем, В. В. Давыдовым, Н. Я. Михайленко, не изобретается ребенком, а задается ему взрослым, который учит ребенка играть, знакомит со сложившимися способами игровых действий. Пальчиковые игры социальны по способам осуществления, так как в ходе игры дети повторяют движения взрослых. Пальчиковые игры − это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз».

* Перекладывание игрушек, постукивание кубиком о кубик, учим отпускать предмет, передавать другому лицу.
* Анализирование: разбираем, рушим и учимся складывать.
* Музыкальные игры: активное использование звучащих игрушек и инструментов (погремушка, колокольчик, барабан, дудочка, гармошка, бубен и другие).

Примеры игр:

**Бубен» Фрида** *(младший и средний возраст)*

*Задачи: формировать навыки игры на бубне (2 приема – удар и встряхивание), воспитывать коммуникативные качества, развивать ритмичность.*

Педагог поет: Постучи, Алена, в бубен,

                         Мы в ладоши хлопать будем,

                         Постучи веселей,

                         Посильнее в бубен бей. *(Алена ударяет в бубен)*

На проигрыш – прием «встряхивание»

Педагог поет дальше: Ах, Алена, как играет.

                                      Как ладошкой ударяет!

                                      Поиграла, вот и все,

                                      Бубен Ване отнесем *(Алена передает бубен Ване)*

**«Танец с бубнами»** *(младший и средний возраст)*

Задачи: формировать умение двигаться и звенеть бубном, реагировать на смену частей музыки

 Дети легко бегают на носочках врассыпную, с окончанием музыки останавливаются и играют на бубнах. Если бубнов всем не хватает, то сыгравшие ребята отдают бубны другим детям.

* Соотносящие действия: открывание и закрывание различных коробочек, контейнеров.

**Соотносящими являются действия,** цель которых состоит в приведении двух или нескольких предметов (или их частей) в определенные пространственные взаимоотношения. [Артамонова, О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности - Дошкольное воспитание. - 2005. - №4, с. 86]

* Орудийные действия: стучание молоточком по колышкам, вкладывание предметов в отверстия и вынимание их из отверстий, игры с магнитными рыбками («Рыбалка»).

Для совершенствования**наглядно-действенного мышления нужны игрушки,** предусматривающие **действия**с несколькими однородными предметами разного размера или формы.

К этому типу относятся **игрушки**, сами подсказывающие способ игры: пирамидки, разнообразные по цвету, форме и материалу,вкладыши разной формы и размера для вкладывания и накладывания, матрёшки 3-4-местные, «коробки форм», игровые пособия для вкладывания в ячейки геометрических форм и предметных изображений, столики с отверстиями, колышки, молоточки, грибочки для втыкания, крупные мозаики, конструкторы, кубики крупные пластмассовые и деревянные, шнурок и бусины для нанизывания, предметы для вкручивания, **соотнесения,** желобок и шарик для скатывания.

**Действуя с этими игрушками**, дети учатся **соотносить отдельные детали игрушек по их форме,** величине, цвету, положению в пространстве. У них формируется восприятие и складываются представления о свойствах предметов.

Игры, способствующие развитию наглядно-образного мышления:

* Разнообразные вкладыши и сортеры, пазлы, лото.
* Раннее развитие интереса к книгам, к рисованию, лепке, аппликации (формирование продуктивных видов деятельности).
* Игры, направленные на формирование сенсорных эталонов (величина, форма, цвет).
* Короткие сюжетные игры с простым сюжетом с постепенным усложнением и выстраиванием простых цепочек сюжетов.
* Игры, направленные на формирование предпосылок конструктивной деятельности (построить скамейку для зайки, гараж для машин, стол для куклы – обязательное условие: строим для кого-то).
* Развитие подражания в мимике, артикуляции, вокализации в игровой деятельности.

Словесно-логическое мышление предполагает, что ребенок в своей речи оперирует понятиями, умеет рассуждать, понимает причинно-следственные связи, использует символы.

Не секрет, что игра обладает большим влиянием на развитие психики и интеллекта ребёнка. Важно понимать, что логика, критическое мышление, умение анализировать и другие soft skiils — это не врожденные навыки. И чтобы ребенок вырос и стал думающим взрослым человеком, все эти умения нужно развивать с раннего детства.