**«Пособие по обучению чтению и формированию навыков звукового анализа и синтеза»**

Муль Анастасия Валентиновна, учитель-логопед

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска "Средняя общеобразовательная школа № 188" (г. Новосибирск)

*В статье автор исследует главные аспекты решения проблемы нарушений чтения и формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей младшего школьного возраста.*

**Ключевые слова:** упражнение, ученик, риск формирования нарушений процессов чтения и письма, предупреждение.

Обучение чтению является одной из ключевых задач начального образования. Успешное овладение навыками чтения не только способствует развитию речевых умений, но и формирует основы для дальнейшего обучения. Важным аспектом этого процесса является звуковой анализ и синтез, которые помогают детям осознать структуру языка и развить фонематическое восприятие. В данной статье рассматривается определенный подход к обучению чтению.

Данный подход фокусируется на обучении чтению через развитие звукового анализа и синтеза, как ключевых навыков для успешного чтения у детей. Звуковой анализ и синтез являются неотъемлемыми элементами процесса чтения, и их развитие должно начинаться на ранних этапах обучения. Таким образом, создание структурированного пособия, направленного на формирование этих навыков, становится особенно актуальным.

Звуковой анализ - это процесс, в ходе которого ребенок разбивает слово на отдельные звуки (фонемы), а звуковой синтез — это обратный процесс, при котором из отдельных звуков формируется слово. Эти навыки являются основой для успешного чтения и письма, так как позволяют ребенку:

**1. Понимать структуру слов:** Знание о том, что слова состоят из звуков, помогает детям лучше осваивать чтение.

**2. Развивать фонематическое восприятие:** Умение различать и манипулировать звуками в словах способствует улучшению речевых навыков.

**3. Упрощать процесс декодирования:** Звуковой анализ и синтез облегчают процесс распознавания слов при чтении.

Целью пособия является помочь детям научиться правильно связывать звуки и слова, что критически важно для понимания и восприятия текста. В пособии рассматриваются задачи, такие как развитие мыслительных процессов, включая анализ, синтез и классификацию, а также улучшение способности слышать и воспроизводить звуковые образы. Актуальность темы обусловлена тем, что многие дети, особенно дети, имеющие задержки психического и речевого развития, без коррекционного обучения могут столкнуться с трудностями в чтении. Исходя из этого, возникает необходимость поиска и внедрения эффективных методов обучения чтению, которые соответствуют современным требованиям образовательного процесса.

Новизна пособия заключается в его структурированном подходе к развитию указанных навыков, что делает его ценным ресурсом для педагогов и родителей, стремящихся помочь детям овладеть искусством чтения.

Основной целевой аудиторией разработанного пособия будут учителя начальной школы, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, репетиторы. Пособие рассчитано на детей дошкольного возраста и учеников начальных классов (преимущественно это дети, имеющие высокий риск формирования нарушений процессов чтения и письма).

Данное пособие будет полезно не только учителям, коррекционным педагогам, но и родителям, так как оно составлено с соблюдением принципов доступности, наглядности и системности. Важно, чтобы родители понимали, что их поддержка и вовлеченность играют ключевую роль в успешном обучении ребенка. А задача педагога дать родителям доступный инструмент, с чем данное пособие отлично справляется.

Пособие состоит из карточек на каждую букву, рабочие поля, слоги и картинки. Ребенку нужно назвать буквы, рассмотреть артикуляцию звуков. Затем прочитать слоги, проводя пальцем по стрелке, от согласного звука к гласному. Также необходимо найти слог и положить его в рамку синего цвета, а затем картинку, в названии которой слышится нужный слог и положить ее в рамку зеленого цвета. Для более лёгкого варианта на рабочем поле можно оставить картинки. Тогда ребенку останется только подобрать нужный слог. А для более сложного варианта оставить поля пустыми.

Таким образом, данная работа направлена на создание комплексного подхода к обучению чтению через развитие звукового анализа и синтеза, что, безусловно, является важной задачей для педагогов, родителей и всех, кто заинтересован в успешном обучении детей. Мы надеемся, что наше пособие станет ценным ресурсом, который поможет детям овладеть искусством чтения и преодолеть возможные трудности на этом пути.

**Список литературы:**

1. Громова, Н. В. (2018). Методы обучения чтению в начальной школе. Москва: Просвещение.
2. Шевченко, Н. А. (2020). Игровые технологии в обучении чтению. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет.
3. Кузнецова, И. В. (2016). Психология чтения: от теории к практике. Казань: Казанский университет.
4. Соловьева, Т. В. (2019). Развитие фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. Москва: Академия.
5. Федорова, Л. С. (2015). Звуковой анализ и синтез: практическое пособие для педагогов. Москва: Учебный центр.