***АНАЛИТИЧЕСКАЯ***

***СПРАВКА***

***Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение***

***«Детский сад №38 «Солнышко» комбинированного вида г. Орска»***

 **«Мини-музей в ДОО»**

**Номинация конкурса: «Национальный колорит»**

**Конкурсная работа: Мини-музей «Русская изба»**

Авторы - педагоги:

Булимова Елена Петровна

*воспитатель высшей категории*

Хитрикова Ольга Михайловна

*воспитатель высшей категории*

**Пояснительная записка**

**Детство** дошкольника - очень важное время в становлении личности, время активного познания мира. Поддержание познавательного интереса в дошкольном **детстве** требует разные приемы, формы и методы работы, как традиционные, так и новейшие.

Интересная форма знакомства детей с историей и культурой нашей богатой страны России, в **детском саду** - это музейный уголок или **мини-музей**, который стал неотъемлемой частью развивающей предметно - пространственной среды **детского сада.**

При знакомстве детьми с музейными экспонатами, для ребенка открывается мир неизведанный, но полный новой информации, дает возможность прикоснуться к предметам, которые несут историческую информацию жизненного уклада **русского народа.** Дети погружаются в другую, необыкновенную и историческую среду, при этом обогащая свой практический, эмоциональный и культурно - исторический опыт.

**Актуальность**

Одной из задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. **Создать такие условия**, в которых ребенок устанавливает собственные отношения с обществом, историей, культурой человечества является одной из основных задач образовательного процесса. Дети мало получают информации **о русской культуре**, быте народа в наши дни. Работа в этом направлении требует организацию особых условий, **созданию обстановки**, которая средствами яркой наглядности обеспечивала бы детям много новых ощущений и эмоциональных переживаний. Решить проблему поможет **создание мини-музея *«Русская изба****»*, так как музей удовлетворяет познавательные и образовательные потребности детей.

**Цель создания мини–музея *«Русская изба****»*:

развитие у детей представлений о **русской культуре**, особенностях жизни и быта **русского народа**.

**Задачи:**

 - познакомить детей с жизнью, бытом, обрядами **русского народа**;

- формировать чувство любви к Родине, на основе изучения **русских народных традиций**;

- развивать духовно–нравственную личность ребенка;

- воспитывать интерес и умение применять полученные знания в продуктивной деятельности.

Задачей педагога является разработка методического обеспечения по реализации задач образовательной области.

При организации мини-музея учитывались следующие принципы:

интеграция, деятельности и интерактивности, научности, природосообразности, культуросообразности, разнообразия, экологичности, безопасности, глобализма и регионализма, креативности. Все эти принципы позволяют музею стать частью образовательного пространства нашего детского сада.

**Этапы** **создания мини – музея**«**Русская изба**»

1. Подготовительный этап.

Включает в себя изучение методической литературы. Мы выяснили, что не все дети посещали музей с родителями, некоторые не знают, что такое музей, а представления о **русской** культуре поверхностны и неполны. Эти пробелы можно восполнить походом в музей. Решение проблемы: **создание мини – музея**.

1. Практический этап:

Оформление **мини – музея «Русская изба**»

Основным украшением центральной части нашего уголка **«Русская изба»** является макет **русской печи**, стол и лавка. У нас собраны разные старинные предметы быта **русского народа**: керосиновая лампа, русские народные музыкальные инструменты, русский народный костюм, люлька с младенцем. Кухонная утварь: самовар, глиняная посуда, деревянные ложки .

Декоративные элементы: старинные скатерти, салфетки, домотканые коврики.

Совместная познавательно – исследовательская деятельность педагога с детьми.

1. Заключительный этап:

Реализация воспитательно – образовательных мероприятий с детьми. Разработка плана **мини – музея**, включение регионального компонента, назначение ответственных лиц за работу **мини – музея**. Разработка содержания экскурсий.

Музейными предметами могут пользоваться педагоги всех возрастных групп, экспонаты могут использоваться при театрализации, тематических занятий, музыкальной и игровой деятельности детей.

**Созданный мини – музей «Русская изба»** вернет нам и нашим детям национальную память, по новому мы будем относится к старинным праздникам, обрядам, традициям, декоративно – прикладному искусству, художественным промыслам, в которых народ оставил все ценное, что было в прошлом. Сформирует у детей патриотические чувства, приобщит их к миру общечеловеческих ценностей, к богатой истории **русского народа.**

Мини–музей «Русская изба» в условиях детского сада на современном этапе помогает обеспечить историческую преемственность поколений; сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.