*УДК 37*

***Трудности педагогов при организации современной образовательной среды в дошкольных образовательных организациях.***

***Зашибина Ольга Сергеевна, воспитатель МДОУ «Детский сад №30» города Ярославля***

***Olga\_zashibina@mail.ru***

**Аннотация статьи.**

 Вопрос принятия педагогами новой системы организации образовательной среды в ДОУ очень важный вопрос. Без понимания сути организации развивающей образовательной среды в ДОУ невозможно использовать все ее возможные ресурсы. Начав работу в данном направлении, педагоги нашего детского сада столкнулись с проблемами, которые не позволяют полноценно включиться в рабочий процесс. Мы обобщили проблемы и начали искать пути их решения.

**Ключевые слова:** трудности, образовательная среда, самостоятельность, детский интерес.

 Изучая содержание ФОП ДО, можно заметить, что он носит «рамочный» характер, в нем прописаны условия, которые должны быть созданы в детском саду и требования к структуре образовательной программы. А вот реализовать эти требования можно по-разному. Это предоставляет большие возможности для педагогов, для реализации их творческого потенциала.

 На сегодняшний день очень актуален вопрос развития образовательной среды детских садов. И в ФОП ДО мы также находим общие требования к организации пространства ДОУ. Реализация требований, касающихся образовательной среды ДОУ, входит в зону ответственности педагогов ДОУ и может иметь многочисленные варианты исполнения. Организация образовательной среды является одним из средств достижения целевых ориентиров.

 В детских садах работают педагоги с разным уровнем профессионального мастерства, разными характерами, взглядами на организацию образовательного процесса в ДОУ. И, конечно, не всем легко перестроить свою работу, направить ее на предоставление детям большей самостоятельности, не легко научиться слышать детей, их желания и идеи. Педагоги не всегда видят способы достижения целей, не используют вариативные возможности ФОП ДО в организации образовательного процесса. С какими же трудностями в организации образовательного процесса сталкиваются педагоги?

 Во-первых, трудность и, возможно, страх «уйти от конспекта», от «партовой» системы обучения. Годами проводя занятия, рассчитанные по минутам и описанные в методических пособиях, педагогам сложно организовать образовательный процесс, следуя за интересом детей, через интересную детям деятельность. Для этого надо заметить в детских идеях и смыслах точку развития и захватить ее, связать с целями и задачам обучения. Это не всегда просто, но опытный, творческий педагог, педагог, который знает цели, задачи, основные этапы развития детей сможет это сделать. Он идет за детьми, наблюдая и помогая.

 Вторая трудность, как бы странно это не звучало, но педагогам в детском саду сложно организовать «детскую среду». Годами создавая красивые центры в группах, больше напоминающие музей или выставку, где много недоступного, неинтересного, однотипного материала, стараясь сделать все красиво и эстетично, педагоги не могут понять, что такое «детская эстетика», как построить пространство, чтобы оно работало на развитие детей, было комфортным, предоставляло детям возможности для реализации идей, развивало и помогало. А детям важно ощущать свою причастность к месту, где они проводят так много времени, важно вносить изменения в среду, видеть продукты своей деятельности, менять среду в соответствии с замыслом. Не все педагоги способны создать развивающую предметно-пространственную среду в группе. Для этого необходимо отойти от общепринятых норм и правил в организации пространства, наполнить среду материалами, способствующими развитию творчества детей, изучить современные методики и технологии, способствующие развитию самостоятельности и инициативы детей, не бояться экспериментировать, следовать за детьми.

 Третьим, но не менее важным является вопрос общения педагогов с детьми. Общение на равных, уважение к личности, развивающее общение, внимание к детским идеям, замыслам, переживаниям – вот суть взаимодействия современного педагога с ребенком. Умение сделать важными маленькие шаги, умение уловить смысл и цель в детских поступках. В чем же трудность? Педагогу бывает сложно представить насколько важны для детей их идеи, замыслы, как важна их реализация, какие сложные процессы развития происходят во время деятельности по осуществлению замыслов. Часто творческие порывы детей оцениваются как отрицательное явление, желание задавать вопросы вызывает недовольство, идеи и предложения не учитываются. А ведь общение способствует развитию детского мышления, речи, творческих навыков, умению размышлять, думать. Чтобы решить данную проблему, необходимо просто слушать детей, уважать их чувства, ценить продукты труда.

 Педагог играет очень важную роль в организации развивающей образовательной среды. Следовательно, именно с обучения педагогов необходимо начинать изменения в организации образовательной среды ДОУ. Педагог умелый, понимающий суть вопроса, способен в корне изменить образовательную среду и направить работу на путь прогрессивного развития.

Библиографический список.

1. Современный детский сад. Каким он должен быть / Под редакцией О.А. Шиян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 312 с.
2. Современный детский сад: Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования: Методическое пособие / Под редакцией О.А. Шиян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 248 с.
3. ФГОС Дошкольное образование <https://fgos.ru/fgos/fgos-do>
4. ФОП ДО

<https://shubina-krgora-ds23.edumsko.ru/uploads/7100/7083/section/627950/FOP_DO_v_vorde.docx?1686662365092>