**Использование онлайн-обучения для повышения мотивации учащихся в изучении иностранного языка**

Шахвердян Р.А учитель английского языка

 СТАВРОПОЛЬСКОЕ КРАЕВОЕ УЧИЛИЩЕ ДИЗАЙНА

**Аннотация:** В статье рассматриваются актуальные проблемы обучения иностранным языкам в условиях дистанционного обучения. Раскрываются возможности использования виртуальной доски Miro на уроках английского языка.

**Ключевые слова:** дистанционное обучение, онлайн-доска, виртуальная доска, английский язык, иностранный язык.

 Использование новых информационных технологий в преподавании английского языка является одним из самых важных факторов в улучшении и оптимизации учебного процесса, увеличения используемых методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся.

В современных условиях от учителя требуется понимание особенностей человеческого поведения, использование методов, опирающихся на учёт личностных особенностей учеников. Групповая форма обучения, многие годы господствующая в российской системе образования, в большинстве методик ориентируется на среднего обучающегося и не дает возможность развивать высокий творческий потенциал каждого одаренного ребенка. Появление информационных технологий позволяет индивидуализировать обучение по темпу и глубине прохождения курса. Такой дифференцированный подход дает большой положительный результат, т.к. создает условия для успешной деятельности каждого ученика, вызывая у учащихся положительные эмоции, и, таким образом, влияет на их учебную мотивацию.

В России информатизация образования делится на три группы людей: людей, которые родились до 1980-го года, для которых привычными средствами информатизации являются телевизоры, видеомагнитофоны, компьютеры, печатные учебники и тетради; людей, которые родились с 1980 по 1995 годы, для которых свойственны умения пользоваться Интернетом, электронной почтой, мобильным телефоном, локальными электронными ресурсами, записанными на компакт-диски, компьютеры; людей, родившихся после 1995 года, для которых привычным средством информатизации и обучения стали социальные сети, технологии дополненной реальности, мессенджеры, видеоканалы.

Проблемами «цифровизации» педагогов являются: отсутствие педагогической и методической составляющих по данной теме; невысокое количество цифровых образовательных ресурсов (недостаточно для этого оцифровывать и размещать в Интернете бумажные учебники); низкая готовность педагогов к использованию ИКТ-технологий.

Видами цифрового обучения:

• Дистанционное обучение – преодоление дистанции между субъектами обучения, удаленными средствами обучения; преодолевается расстояние с помощью Интернета;

• Синхронное обучение – онлайн-обучение одновременно в режиме реального времени (вебинары, видеоконференции, совместная работа над документами, обсуждения в группах, чат-консультации и др.);

• Асинхронное обучение – участие педагога и учеников в учебном процессе в разное время;

• Смешанное (гибридное) обучение – совмещает элементы дистанционного и традиционного обучения;

• Виртуальное обучение – обучение с использованием дополнительной реальности, занятия с эффектом посещения.

В отличие от традиционных методик, где учитель привык давать и требовать определённые знания, при использовании цифровых форм обучения ученик сам становится главной действующей фигурой и сам открывает путь к усвоению знаний. Учитель выступает в этой ситуации активным помощником, и его главная функция – организация и стимулирование учебного процесса.

Использование цифровых технологий на уроках иностранного языка повышает мотивацию и познавательную активность учащихся, расширяет их кругозор и позволяет применить личностно-ориентированную технологию интерактивного обучения иностранному языку.

Использование компьютерных технологий позволяет обучающемуся преодолеть психологический барьер на пути к использованию иностранного языка как средства общения. Одним из проявлений этого барьера является так называемая «боязнь ошибки». Обучающиеся отмечают, что при использовании компьютерных технологий они не испытывают чувства неловкости, допуская ошибки, и получают достаточно чёткие инструкции относительно того, как преодолеть допущенную ошибку.

Поэтому задача учителя состоит в определении путей повышения эффективности обучения английскому языку посредством внедрения в учебный процесс информационных технологий, которые позволяют активизировать творческий потенциал обучающихся и сформировать их коммуникативную компетенцию.

Весной 2020 года в связи с ситуацией в стране, сложившейся из-за распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19, традиционное обучение было в кратчайшие сроки переведено на дистанционное.

Новая реальность вынудила к быстрой перестройке всего учебного процесса. Из-за отсутствия личного контакта учителя и учащегося в рамках уроков при дистанционном обучении, процесс обучения ограничивался лекционными материалами с использованием презентаций или самостоятельного выполнения заданий учащимися после изучения материала по учебникам или ссылкам в Интернете. Обратная связь с учителем стала ограничиваться проверкой домашних заданий в мессенджерах. Самые продвинутые стали использовать платформу Zoom, которая позволяет вести занятия онлайн. Несмотря на то, что Zoom позволяет организовать видео- или аудиосвязи, просмотр и графическое редактирование медиафайла, который подготовили участники, он не обладает полной интерактивностью между учителем и учащимся. Всем учителям не хватало их верного друга и помощника – доски.

На уроках английского языка в школе мы привыкли использовать учебную доску, демонстрируя теорию с помощью схем. И именно поэтому интерактивная доска Miro – виртуальный аналог классической доски, является одним из самых эффективных цифровых инструментов, используемых в условиях дистанционного обучения.

С помощью интерактивной онлайн доски можно не только наглядно показать учебный материал учащимся, но и организовать проектную и командную работу, визуализировать процессы, устроить мозговой штурм, провести увлекательное интерактивное занятие.

Miro (до 2019 года – RealTimeBoard) – платформа для совместной работы распределенных команд (в том числе при дистанционной работе отдельных сотрудников), разработанная в России и вышедшая на международный рынок. Платформа используется как способ взаимодействия при создании новых проектов, дизайна интерфейса и при других задачах. Предусмотрена возможность настройки интеграции с другими инструментами совместной работы, такими как Slack, Microsoft Teams, Zoom, Jira, Trello, Google Docs и Concept. Платформу используют более 15 миллионов конечных пользователей (по собственным данным компании на май 2021 года). За период с 2018 по 2020 годы пользовательская база платформы выросла примерно в 2,5 раза [7].

Доступ к интерактивной доске осуществляется через Интернет, что означает, что писать, рисовать, добавлять файлы на нее можно бесконечное количество раз, и все это будет видно в режиме реального времени из любой точки мира [6].

Онлайн-доска Miro – отличный инструмент для смешения онлайн- и офлайн-обучения, который оставляет только плюсы каждого из форматов. Вам не нужно быть с учащимся в одном помещении, чтобы мотивировать и вовлекать его в процесс, но это и «мертвый» контент, который может быть легко скопирован: ваши материалы и обучение защищены интерактивностью.

Рассмотрим возможности использования онлайн-доски Miro подробнее.

Весь интерфейс сервиса на английском языке, но интуитивно понятен всем пользователям. Во время процесса использования онлайн-доски, вас будут сопровождать всплывающие окна с подсказками.

Панель инструментов для создания контента выглядит следующим образом *(см. таблицу 1)*:

Таблица 1

Панель инструментов онлайн-доски Miro

|  |  |
| --- | --- |
| **Значок** | **Функции** |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Переключение курсора в режим «ладонь» для перетаскивания поля |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Выбор шаблона: майндмэп, коллаж, алгоритм, инфографика и др. Можно начать с чистого поля |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Добавление текста |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Стикеры. Можно менять их цвет, размер, шрифт текста. Стикеры можно тегировать: так вы будете знать, кому принадлежит та или иная мысль. Если вы скопируете ячейки экселевского документа и вставите на доску - информация превратится в стикер. На них можно нажать и тогда появится отметка сердечка, и так вы можете выявить самые популярные идеи. Также вы можете сфотографировать реальные стикеры, прикрепить фото на доску — и стикеры станут электронными |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Фигуры. Можно менять цвет заливки и управлять текстом внутри |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Стрелки для соединения объектов |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Ручка и ластик. Есть функция «smart drawing»: как бы криво вы ни нарисовали треугольник — он тут же выправится |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Комментарии с возможностью отметки конкретных учеников |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Создание рамки определённого формата: А4, для экрана определенного гаджета и др. |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200.png | Загрузка файлов с компьютера, по ссылке, из GoogleDrive, DropBox, библиотеки изображений и др. Вы можете добавлять pdf-файлы, гугл-документы, презентации — любые виды контента |

Панель инструментов для взаимодействия с участниками включат следующие элементы *(см. таблицу 2)*:

Таблица 2

Панель инструментов онлайн-доски Miro для взаимодействия с участниками

|  |  |
| --- | --- |
| **Значок** | **Функции** |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Создание нового «фрейма», нового слайда для контента |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Запуск режима презентации |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Просмотр комментариев |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Просмотр комментариев |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Карточки. Этот инструмент удобно использовать в эджайл-форматах совместной работы |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Скриншеринг. В этом режиме участники могут только следовать за экраном преподавателя |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Голосование. Можно назначить количество голосов на каждого участника и выбрать элементы, за которые можно голосовать: тексты, изображения или стикеры |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Режим видеочата. Доступен только в платных версиях, но для видеосвязи при работе с Miro можно использовать сторонние ресурсы |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | Таймер. Вы можете ограничить время на выполнение заданий |
| C:\Users\user\Desktop\scale_1200 (2).png | История изменений. Если кто-то сотрёт весь контент, вы легко узнаете, кто это сделал |

Онлайн-доску Miro нет необходимости устанавливать отдельно – ею можно управлять прямо из браузера (удобнее работать с компьютера или планшета). Для начала работы с сервисом вы можете выбрать тариф Education (бесплатный план, который предлагает неограниченное количество досок и до 100 участников) [6].

Для учащихся сервис тоже бесплатный. Вы можете пригласить их к участию на сеансе по их электронной почте. Вы можете ограничивать права учащихся, выбирая редактирование, комментирование или только просмотр. Контент можно тегировать по уровням, и тогда разным учащимся будут доступны разные материалы на одной и той же доске.

Все изменения подсвечиваются, а новые комментарии будут отмечаться розовой точкой прямо на доске. Моментальная синхронизация с Гугл-Драйв: любое изменение в гугл-документе, если он прикреплен к Miro, тут же отобразится на доске, и наоборот. Вы можете сохранять готовые проекты на гугл-диск или скачивать в форматах jpg, pdf.

Также вы можете использовать Miro как интерактивный учебник: наполнить доску материалами урока, с помощью Screensharing управлять вниманием учащихся, таймером ограничивать время выполнения заданий.

Онлайн-доска Miro – это пространство, где можно воплощать любые свои преподавательские идеи и задумки и демонстрировать это своим учащимся в режиме реального времени. Miro поддерживает форматы PDF и DOCX, трансляцию видеоконтента с Youtube и Vimeo. Также в Miro доступно огромное количество инструментов для рисования, подчеркивания и обводки, что дает возможность учителю сфокусировать внимание ребёнка на конкретном материале. Есть большая библиотека стикеров. Также Miro предоставляет и дополнительные инструменты. Одним из них является ToDo – пространство для организации и целеполагания, которое может быть использовано для формирования расписания занятий [5].

Рассмотрим использование онлайн-доски Miro конкретно в обучении иностранному языку в условиях дистанционного обучения.

Речь на любом языке – родном или иностранном – это процесс общения. Общение может быть устным или письменным. В процессе общения человек создает речь – такие виды речевой деятельности называются продуктивными, или воспринимает речь – тогда это рецептивная деятельность.

Всего существует четыре вида речевой деятельности. Устная продуктивная речевая деятельность – это говорение, устная рецептивная – аудирование, письменная продуктивная – письмо, а письменная рецептивная – чтение. Говорение, аудирование, чтение и письмо составляют основу владения языком – родным или иностранным. Именно перечисленные четыре навыка включаются в программы мировых экзаменов по английскому языку и других иностранных языков [1].

Как развить и усовершенствовать эти навыки с помощью виртуальной доски Miro?

Преимущество онлайн-доски Miro над традиционными учебниками в том, что в случае дистанционного обучения, под рукой учителя находится не одна запись с определенного упражнения, а миллионы аудио- видеофайлов в разных источниках Интернета, которые можно использовать на занятиях. Можно добавить на доску аудиодорожку или видеоматериал, попросить ученика прослушать запись (3-5 раз), затем учитель выводит на экран текст записи и просит учащегося слушать и следить за текстом (1 раз), затем слушаем снова (1 раз), но уже без текста, после этого слушаем и повторяем за спикером, опираясь на текст (2-3 раза), учитель снова убирает текст и учащийся повторяет за спикером уже без опоры на текст.

Для развития оперативной памяти учащихся, можно предложить диктант. Учитель зачитывает или предлагает аудиотекст, учащиеся печатают текст в строке ввода, затем идет сравнение результата с оригиналом [4].

Можно вывести на экран многозначное слово, например *Fall*. Предлагается задание на раскрытие значения слов с помощью контекста: прослушать предложения и выбрать то значение слова, которое используется в данных предложениях (значения написать на доске заранее, учащийся с помощью инструментов может соотнести значение к предложению или может сделать это устно с выведением правильных ответов).

Для формирования грамматических навыков можно провести упражнения в различении сходных по форме грамматических явлений. Учащиеся слушают два-три предложения, в которых одинаково звучит сокращенная форма вспомогательных глаголов *is* или *has*, задача заключается в правильном выборе полного вспомогательного глагола. Например: *1) She is being selfish; 2) She’s just finished eating.*

При изучении новой темы, например Past Perfect, учитель выводит на экран фотографии известных людей, а на второй половине экрана пишет действия, которые они сделали к 30 годам *(Steve Jobs had bought George Lucas animation studio by the age of 30)*. Можно также выводить несколько экранов одновременно (на первой доске показать схему Past Perfect, на второй – упражнение, на третьей фиксировать результаты и т.д.), и пользоваться инструментами Miro на каждой из них. Это очень удобно при индивидуальной, групповой работе учащихся (несколько учеников на одну доску), когда нужно следить за выполнением и вовлеченностью всех участников занятия.

Одной из самых любимых активностей учащихся являются устные упражнения, которые можно организовать как ролевую игру или веб-квест, веб-проект.

На экран выводится *Talktastic Boardgame* (болтливая настольная игра) – змейка или другая форма с карточками на определенные темы, которые нужно обсудить (*Future, Favorite color, Weekend, Vacation, Pets, Parents, Money* и т. д.), учащиеся имеют свои фишки, которыми ходят; когда кубик выпадает на определенное слово, им нужно придумать вопрос на эту тему и задать другому учащемуся или сделать устное высказывание самим. Как подсказка, внутри змейки или карты можно заранее записать специальные вопросы (*What? Who? When? Where? Why? Have you ever?*).

Еще одна идея для занятия на доске: ученики видят две картинки с изображением предметов, один из которых находится ближе, чем другой. Их цель: правильно использовать местоимения *this* или *that*, понять разницу между ними (что предметы находятся на разном расстоянии от говорящего), дать описание картинкам, используя существующий лексический запас или использовать новые лексические единицы, которые прошли на занятии. В зависимости от возраста учащихся, можно требовать большего участия в упражнении, например, попросить обсудить кто как относится к изображению и т.д.

Виртуальная доска Miro отлично подходит и для ситуативных упражнений на английском языке. Например, на экране мы видим диалог между работником кафе и гостем (учащийся), где вместо реплик гостя ничего нет. Цель учащегося: дать ответ на реплику работника кафе. Затем идет сравнение с оригиналом диалога, проигрывается похожий сценарий. Можно параллельно подчеркивать в тексте слова, в которых учащийся допустил ошибку в произношении. На второй доске можно вывести используемый лексический минимум, как подсказку или ориентировку на изучаемую тему.

На онлайн-доске можно заранее подготовить викторину по разным темам. Учащийся видит перед собой таблицу, где по горизонтали под цифрами завуалирована определенная тема, а по вертикали – на сколько баллов оценивается данный вопрос. Ученик выбирает категорию и баллы, нажимает, на доске появляется предложение с пропусками, которые ученик должен заполнить или письменно, или проговорить устно, или сначала заполнить, а потом проговорить (например, на доске мы видим предложение *Lindsay … (not/be) to the USA three times*). Задача учащегося: правильно определить время предложения и раскрыть скобки, не забывая вспомогательные глаголы.

На все задания можно поставить таймер, моментально оценить «лайком» ответ учащегося, прокомментировать, оставить стикер и т.д. На отдельной доске высвечивать прогрессы учащихся в целом или конкретно на этом уроке.

Игровое обучение является самой эффективной формой учебного процесса в изучении и закреплении материала на иностранном языке. Именно с помощью онлайн-доски Miro у учителя появляется бесконечное множество возможностей реализовать свои идеи для интересного занятия, правильно мотивировать учащихся, привить любовь и интерес к изучаемому предмету [2].

Визуализация информации в разнообразных формах, использование элементов инфографики, ассоциативных элементов, мультимедийных файлов способствуют развитию системного понятийного мышления и продуктивному изучению материала [3].

Онлайн-доска Miro обеспечивает интерактивный формат образовательного процесса в условиях дистанционного обучения. Использование Miro является функциональным средством при внедрении активных и интерактивных методов обучения, основанных на групповых формах работы учащихся (как и индивидуальных) на практическом занятии по иностранному языку. Этот инструмент также может быть использован в организации образования в формате сотрудничества и внедрения элементов взаимного обучения, которые являются основой современной познавательно-развивающей парадигмы образования.

Дистанционные образовательные технологии при обучении иностранному языку позволяют педагогу и учащимся контактировать в виртуальном образовательном пространстве, использовать ресурсы Интернета, получать моментальную обратную связь, обеспечивать интерактивность, учить самостоятельности [3].

Таким образом, можно утверждать, что использование в дистанционном обучении онлайн-доски Miro не только позволяет насытить и разнообразить задания для учеников, но и способствует мотивации в изучении языка, помогает заинтересовать обучающихся, сделать обучение доступным в понимании и легким в закреплении пройденного материала.

При медленной скорости Интернета или отсутствия возможности выхода в Интернет во время занятия, ученик может самостоятельно перейти по ссылке на урок и отработать его, не пропустив важную информацию. Материалы для урока будут находиться в одном месте, учитель не будет тратить время на поиск информации на сайтах или в сохраненной информации. Разработанный урок можно неоднократно использовать на занятиях не только в выбранной параллели, но и в других классах, меняя его содержание по сложности и согласно поставленным целям. И, последнее, градация заданий позволяет ученикам выбрать материал по своему уровню, выполнять его в своем темпе.

Список литературы

1.Матвеева И. В. /Онлайн-доска учителя иностранного языка как важный инструмент к организации подготовки к устной части ЕГЭ в условиях дистанционного обучения// https://pedsovet.su/publ/164-1-0-1265

2. Мешкова Г.А. Игровые технологии как средство обучения иностранному языку // Modern Science. 2019. № 11-3. С. 252-254.

3. Полат Е.С. К проблеме определения эффективности дистанционной формы обучения//URL:https://cyberleninka.ru/article/n/kprobleme-opredeleniya-effektivnosti-distantsionnoy-formy-obucheniya/viewer.

4. Умнягина К. А. , Обучение аудированию с применением дистанционных образовательных технологий// https://www.academia.edu/

5. Электронная доска Miro // URL: https://miro.com //

6. <https://we.study/blog/miro>

7. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Miro\_(RealtimeBoard)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Miro_%28RealtimeBoard%29)