Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №21 имени Героя Советского Союза Юдина Александра Дмитриевича»

Исследовательская работа «Шахматы -вид спорта или игра?»

Автор: Попов Матвей Артемович,

обучающийся 8А класса

МАОУ «СОШ № 21», город Северодвинск

Руководитель: Ковалева Снежана Сергеевна

Учитель физической культуры МАОУ «СОШ №21»

Северодвинск

2024 г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 3

ГЛАВА 1: ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ШАХМАТ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 4

ГЛАВА 2: ПОЯВЛЕНИЕ ШАХМАТ НА РУСИ  . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 5

ГЛАВА 3: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 7

ЗАКЛЮЧЕНИЕ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 8

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 9

ПРИЛОЖЕНИЕ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 9

ВВЕДЕНИЕ

**Шахматы** - это  настольная логическая игра со специальными фигурами на 64-клеточной доске для двух соперников, сочетающая в себе элементы искусства (в части шахматной композиции), науки и спорта. В шахматы могут играть также группы игроков, друг против друга или против одного игрока; такие игры обычно именуются консультационными. Существует также практика сеансов одновременной игры, когда один сильный игрок играет с несколькими противниками, с каждым на отдельной доске. Игра подчиняется определённым правилам; в официальных турнирах применяются правила *ФИДЕ***1**, которые регламентируют не только передвижение фигур, но и права судьи, правила поведения игроков. Игра по переписке, по телефону, в Интернете имеют особые правила. Существует множество вариантов шахмат с нестандартными правилами, фигурами, размерами доски. Соответствующий раздел шахматной композиции - *сказочные шахматы***2**. В математике изучаются различные аспекты шахматной игры (например, классические «Задача о ходе коня» и «Задача о восьми ферзях»**3**), в том числе с помощью компьютерного моделирования.

**Актуальность и польза игры**

*Актуальность* проекта заключается в том, что во все времена - в далекие прошлые и настоящие современные - шахматы привлекают к себе большое внимание людей. Шахматы способствуют обучению внутреннему плану умственных действий, ответственным и логичным решениям; способствуют ускорению интеллектуального развития. *Научный факт*: «У детей, играющих в шахматы, повысилась успеваемость по всем предметам, заметно прогрессирует развитие памяти. Дети становятся более целеустремленными» - Н. Талызина.

**Что же такое шахматы – спорт или интеллектуальная игра?**

*Цель проекта*: знакомство с игрой «шахматы»; узнать мнение окружающих по поводу того, что такое шахматы.

*Задачи*: сбор и анализ информации, ознакомление с историей возникновения игры; сделать вывод о том, чем являются шахматы – спортом или интеллектуальной игрой.

ГЛАВА 1: ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ШАХМАТ

**Индийские истоки**

Родина шахмат - [Индия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D1%8F). Не позже начала [VI века](https://ru.wikipedia.org/wiki/VI_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) на северо-западе [Индии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D1%8F) появилась первая известная нам игра, родственная шахматам - [**чатуранга**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B0)**4**. В точности правила чатуранги неизвестны, есть несколько восстановленных по разным источникам вариантов, тем не менее, ясно, что игра уже тогда имела вполне узнаваемый «шахматный» вид:

1. квадратная игровая доска 8×8 клеток

1. 16 фигур и 16 пешек
2. похожие фигуры.

Отличия от современных шахмат два: игроков было четверо, а не двое (играли пара на пару), а ходы делались в соответствии с результатами бросания игральных костей. Каждый игрок имел по четыре фигуры: колесница ([ладья](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D1%8F_%28%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%29)), [конь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%8C_%28%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%29), [слон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%BD_%28%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%29), [король](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C_%28%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%29) и по четыре [пешки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%88%D0%BA%D0%B0). [Ферзя](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D1%80%D0%B7%D1%8C) не было вовсе.

Конь и король ходили так же, как в шахматах, колесница ([ладья](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D1%8F_%28%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%29)) - в пределах двух полей по вертикали и горизонтали, слон - сначала на одно поле вперёд или по диагонали, позже он стал прыгать через одно поле по диагонали, причём, подобно коню, при ходе мог перешагивать через свои и неприятельские фигуры. Для выигрыша в партии нужно было уничтожить всё войско противников.

Попав в соседние с Индией страны, чатуранга претерпела ряд изменений. Потомком её на Арабском Востоке стал шатрандж, а в Юго-Восточной Азии - сянци (Китай), макрук (Таиланд) и сёги (Япония). Шатрандж в IX-X веках от арабов попал в Европу и Африку. Европейские игроки продолжили модификацию игры, в результате к XV веку сложились правила, которые сегодня известны как «классические».

ГЛАВА 2: ПОЯВЛЕНИЕ ШАХМАТ НА РУСИ**5**

Приблизительно в *820 году* шахматы (точнее, арабский шатрандж под среднеазиатским названием «шахмат», в русском языке превратившимся в «шахматы») появились на Руси, придя, как считается, либо прямо из Персии через Кавказ и Хазарский каганат, либо от среднеазиатских народов, через Хорезм. Русское название игры созвучно среднеазиатскому «шахмат». Изменения в правилах, позже внесённые европейцами, с некоторым запозданием проникали на Русь, постепенно превратив старые русские шахматы в современные. Считается, что европейский вариант шахматной игры попал в Россию в X-XI веках, из Италии, через Польшу.

Среди находок (около 300 фигур) - древнерусские шахматы, обнаруженные в Киеве, Минске, Гродно, Бресте, и других городах, свидетельствуюют о том, что уже в XI-XIII вв. шахматы были элементом русской культуры. Одним из крупнейших центров шахматной игры в XII-XV вв. был *Новгород*, где при раскопках шахматные фигурки обнаружены во многих усадьбах и домах, принадлежавших представителям различных слоёв городского населения. Появились мастера по изготовлению шахматных фигур, так называемые **шахматники**.

В начале XVIII в. распространению шахмат в России способствовал *Пётр I*, который был большим любителем игры и вводил её на ассамблеях. В шахматы играли А. Меншиков, Г. Потёмкин, А. Суворов, Екатерина II. В 1-й половине XIX в. в России появились *первые шахматные мастера:* А. Петров и К. Яниш; в начале 1850-х гг. - И. Шумов, братья Урусовы, В. Михайлов и другие. В 1852 году Яниш и Г. Кушелев-Безбородко добились у властей разрешения на создание **«Общества любителей шахматной игры»** - первого шахматного клуба в России. В 1860 году общество прекратило своё существование.

Первые сведения о турнирах в России относятся к началу 1850-х гг.; проводились они преимущественно по системе с выбыванием. Разыгрывались также турниры-гандикапы**6**. В 1850-1860-х гг. чаще устраивались не турниры, а матчи. В этот период произошло становление международных связей русских шахматистов, чьи партии, задачи, теоретические исследования публиковались во многих иностранных шахматных изданиях. В 1862 в Петербург приезжал **И. Колиш** - первый крупный иностранный мастер, посетивший Россию. Первые мастера заложили фундамент отечественных шахмат, подготовили почву для деятельности М. Чигорина и его сподвижников. Московский шахматный кружок, несмотря на трудные условия деятельности, организовал 1-й и 2-й Всероссийские турниры (1899г, 1900-1901гг). В Киеве состоялся 3-й Всероссийский турнир (1903г). «Петербургское шахматное собрание», возникшее в 1904г, организовало 4-й Всероссийский турнир (1905-1906гг). В 1907 году в Лодзи, где собрались талантливые шахматисты (Г. Сальве, А. Рубинштейн, Г. Ротлеви и другие) состоялся 5-й Всероссийский турнир. Развитие шахмат в России вызвало необходимость создания централизованного руководящего органа, который смог бы координировать деятельность различных шахматных клубов; таким органом стал Всероссийский шахматный союз (1914г).

**Шахматы как вид спорта**

**Спорт** - организованная по определённым правилам деятельность людей, состоящая в сопоставлении их *физических и/или интеллектуальных способностей*, а также подготовка к этой деятельности и межличностные отношения, возникающие в её процессе.

Спорт представляет собой специфический род физической или интеллектуальной активности, совершаемой с целью соревнования, а также целенаправленной подготовки к ним путём разминки, тренировки.

Для последней четверти XIX - начала XX вв. характерно: создание шахматных организаций в различных городах страны, рост числа соревнований, появление новых сильных шахматистов, успешный дебют русских шахматистов на международных соревнованиях и расширение международных связей, формирование отечественной шахматной школы. Центром шахматной жизни страны оставался *Петербург*, где шахматисты собирались и играли. Также во второй половине XIX века на шахматных турнирах начали использовать *контроль времени*. Сначала для этого применяли обычные песочные часы (ограничивалось время на ход), что было довольно неудобно, но вскоре английским шахматистом-любителем Томасом Брайтом Уилсоном были изобретены специальные **шахматные часы7**, позволявшие удобно реализовать ограничение времени на всю партию или на определённое число ходов. Контроль времени быстро вошёл в шахматную практику и вскоре стал применяться повсеместно. К концу XIX века официальные турниры и матчи без контроля времени уже практически не проводились. Одновременно с появлением контроля времени появилось понятие *«цейтнот»***8**. Благодаря введению контроля времени возникли специальные формы шахматных турниров с сильно укороченным лимитом времени: *«быстрые шахматы»***9** с лимитом порядка 30 минут на игру каждому игроку и *«блиц»***10** порядка 5-10 минут. Впрочем, широкое распространение они получили гораздо позже. Шахматы представляют собой организованный вид спорта с иерархией званий, развитой системой регулярных турниров, национальными и международными лигами, шахматными конгрессами. Возникновение профессионального спорта привело к появлению профессиональных спортсменов, тренеров, журналистов, функционеров, опирающихся на армию любителей игры.

ГЛАВА 3: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В 2000 году - основан турнир «Пойковский»**11**, который россияне побеждали 9 раз. В 2002 году - основан турнир «Аэрофлот Опен»**12**, который россияне побеждали 6 раз. Российские шахматисты 12 раз выигрывали супертурнир в Дортмунде. В 2016 году Сергей Карякин выиграл турнир претендентов и будет осенью играть матч за звание чемпиона мира по шахматам с Магнусом Карлсеном в американском городе Нью-Йорк. Впервые с 2008 года россиянин сыграет в матче за звание чемпиона мира по шахматам.

Начиная с 2000 года проводятся турниры по *шахматам Фишера***13**, в которых начальная расстановка фигур выбирается перед партией случайным образом из 960 вариантов. В таких условиях становится бесполезным накопленный шахматной теорией огромный массив дебютных вариантов, что, как считают многие, положительно сказывается на творческой составляющей игры, а при игре против машины заметно ограничивает преимущество компьютера в дебютной стадии игры. Другими вариантами решения этой проблемы может стать предлагавшаяся Владимиром Крамником жеребьёвка дебютов или один из вариантов модифицированных шахмат – *кингчесс***14** или *боевые шахматы***15**. Пока сложно сказать, какой из этих или других вариантов «оживления» игры будет востребован в будущем.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследовательской работы, я провела опрос среди окружающих меня людей – одноклассников, учителей, друзей, семьи и других людей – в социальной сети «ВКонтакте», который показал, что из 40 человек большинство считает, что шахматы – это и интеллектуальная игра, и спорт, то есть сочетает в себе признаки и спорта и интеллектуальной игры (21 человек), 2 человека ответили, что это спорт и 17 человек – интеллектуальная игра. Лично я считаю, что шахматы – сложная интеллектуальная игра, которая развивает логическое мышление, память и тому подобное.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

**Ссылки**

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82>
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B0>
3. <http://www.persianshop.com.ua/info.php?articles&articles_id=28>
4. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D1%8B_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0_%D0%BF%D0%BE_%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BC>
5. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B_%D0%B2_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8>

 ПРИЛОЖЕНИЕ

1. ФИДЕ – (Международная шахматная федерация) - международная спортивная организация, объединяющая национальные шахматные федерации. Занимается популяризацией шахмат, организацией различных международных соревнований, в том числе чемпионатов мира. Основана 20 июля 1924 года в Париже.
2. Сказочные шахматы - область шахматной композиции, в которой присутствуют изменения некоторых из общепринятых правил игры или материала (введены новые правила, фигуры, иные формы доски, целью игры может быть пат и др.).
3. «Задача о ходе коня» и «Задача о восьми ферзях» - Задача о ходе коня - задача о нахождении маршрута шахматного коня, проходящего через все поля доски по одному разу. Задача о восьми ферзях - расставить максимальное количество взаимно не бьющих друг друга ферзей на прямоугольном поле, в частности, квадратном поле, со стороной **n**.
4. Чатуранга - древнеиндийская игра, считающаяся прародителем шахмат, сёги и многих других игр. Впервые упоминается в VII веке н. э. Известны варианты чатуранги для двух игроков, похожий на современные шахматы, и для четырёх игроков (его ещё называют «чатураджи»). Название «чатуранга» переводится как «четырёхсоставная» и первоначально было эпитетом войска, которое в древней Индии состояло из колесниц (ратха), боевых слонов (хасти), конницы (ашва) и пеших воинов (падати). Игра символизировала битву с участием четырёх родов войск, которыми руководил предводитель (раджа).
5. Начиная с истории Руси, и заканчивая современной Россией.
6. Турнир-гандикап – турнир между несколькими шахматными игроками, причем сильнейшие дают какое-либо преимущество более слабым для уравновешения сил.
7. Шахматные часы - прибор для осуществления контроля времени в настольных играх, таких как шахматы, шашки, нарды и другие. Аналогичные приборы могут называться иначе: контрольные часы, шашечные часы (в шашках), игровые часы.
8. Цейтнот - недостаток времени для обдумывания ходов, которое в официальных соревнованиях регламентируется.
9. Быстрые шахматы - разновидность игры в шахматы, где каждому игроку на всю партию даётся от 10 минутдо часа.
10. Блиц - шахматная игра, где на обдумывание ходов отводится ограниченное время; проводится по обычным правилам, кроме нескольких обусловленных спецификой.
11. Турнир «Пойковский» - Международный шахматный турнир имени Анатолия Карпова.
12. Аэрофлот Опен - ежегодный шахматный фестиваль, проходящий в Москве.
13. Шахматы Фишера -  вариант шахмат, в котором начальная расстановка фигур выбирается случайным образом с ограничениями. Предложен Робертом Фишером — 11‑м чемпионом мира по шахматам. Правила игры, в основном, такие же, как в классических шахматах, но начальная расстановка фигур выбирается случайным образом с ограничениями, необходимыми для обеспечения разнопольности слонов и возможности рокировки из любой начальной позиции. Правила самой рокировки отличаются от классических. Всего возможно 960 начальных позиций, что и указано в названии игры. Впервые были представлены 19 июня 1996 года в Буэнос-Айресе (Аргентина).
14. Кингчесс - один из вариантов шахмат с модифицированными правилами. Игра ведётся на обычной доске, обычными комплектами фигур, ходящих по обычным правилам, но партия начинается на пустой доске, фигуры выставляются на доску в процессе игры, вместо очередных ходов.
15. Боевые шахматы - игра на классической шахматной доске при помощи классических шахматных фигур по правилам, несколько отличающимся от классических шахматных правил. Игра в «Боевые шахматы» характерна тем, что к её началу противоборствующие стороны совершенно не имеют представления о позиции соперника. Это, в известном смысле, моделирует боевую обстановку перед сражением, заставляет противников быстро ориентироваться в сложившейся ситуации на шахматной доске, исключает их начальное равенство друг перед другом, как это имеет место в обычных шахматах.