Самотина Е.В.

преподаватель дисциплин профессионального цикла

ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»

о. Муром

*«В наши дни слишком много людей знают всему цену,*

*но не понимают истинных ценностей»*

*Энн Ландерс.*

**Развитие духовно-нравственных качеств личности студентов посредством реализации воспитательной программы «Лада».**

Современный мир чрезвычайно сложен и противоречив. Окружающая жизнь предлагает человеку разные понимания мира, разные точки зрения на его осмысление. Меняется иерархия ценностей.

Воспитание гармоничной всесторонне – развитой личности, духовно богатой, с устойчивой системой ценностей и идеалов, здоровой личности – очень сложный, трудоемкий процесс, но, безусловно, необходимый для нашего социума.

На сегодняшний день существует ряд глобальных проблем общества, особенно среди детей и молодежи:

1. Рост насилия и агрессии;
2. Подростковый алкоголизм и наркозависимость;
3. Пропаганда негативных явлений (эротика, жестокость и т.д.);
4. Равнодушие;
5. Искажение духовно-нравственных ориентиров и т.д.

Немецкий философ О. Шпенглер и отечественный культуролог Н.Я. Данилевский утверждали, что «культура» умирает тогда, когда перестает существовать ее душа. Совершенствуясь технически, общество деградирует культурно, и многие антиутопии известных авторов, например, Джорджа Оруэлла «1984» или «О дивный новый мир» Олдоса Хаксли могут стать реальностью.

Сегодня педагоги, ученые, политические деятели обеспокоены сложившейся ситуацией в сфере образования и воспитания подрастающего поколения. Воспитательной работе уделяется достаточное внимание, как в образовательных субъектах РФ, так и за ее пределами. Школы, колледжи и другие образовательные организации призваны стать тем полем с плодородной почвой, на котором можно посеять семя и взрастить плоды.

Неоднократно на заседаниях президиума РФ В. В. Путин отмечает роль и значение социальных институтов в формировании духовно-нравственной личности детей и молодежи: «От качества культурной среды прямо зависит то, какими мы становимся, и какими становятся наши дети, как выглядит коллективный портрет нашего общества. <…> Школа, университеты не просто передают набор знаний и компетенций – они должны воспитывать личность, учить критически самостоятельно мыслить, четко проводить грань между добром и злом…»

Владимир Владимирович, говоря о главных задачах образования, в своем обращении к Федеральному собранию подчеркнул, цитируя слова выдающегося российского ученого, культуролога, искусствоведа Д.С. Лихачева, что «нравственная основа – это главное, что определяет жизнеспособность общества экономическую, государственную, творческую».

Молодежь XXI века – это наше будущее, и каким оно будет, зависит только от нас. Духовно-нравственное воспитание личности – это фундамент здорового общества.

К сожалению, статистика показывает, что значительный процент обучающихся можно отнести к группе риска (по одному или нескольким признакам).

В.В. Путин отмечает, что сегодня «утрачены многие нравственные ориентиры…Это проявляется в равнодушии к общественным делам, часто в готовности мириться с коррупцией, с наглым стяжательством, с проявлениями экстремизма и оскорбительного поведения. И все это порой приобретает безобразные, агрессивные, вызывающие формы – создает долгосрочные угрозы обществу, безопасности, да и целостности России…Сегодня российское общество испытывает явный дефицит духовных скреп: милосердия, сочувствия, сострадания друг к другу, поддержки и взаимопомощи…Мы должны укреплять прочную духовно-нравственную основу общества». Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что духовно-нравственное воспитание молодежи приобретает определяющее значение в системе образования. Вот пространство для нашей деятельности – формирование нравственного гармоничного человека, ответственного гражданина России.

Несмотря на огромные приложенные усилия со стороны социальных институтов в сфере образования и воспитания личности, мы делаем хоть и значительные, но очень маленькие шаги. Безусловно, что процесс становления и воспитания личности, а так же процесс приращения к чувственным, ценностно-смысловым ориентирам требует длительного времени. Однако неким камнем преткновения зачастую становится глобализация проблем и постановка трудно решаемых задач.

Процесс формирования духовно-нравственной личности должен быть непрерывным, начиная с косвенного воздействия во время учебных занятий, активного, целенаправленного воздействия во внеурочной деятельности и заканчивая кропотливой работой с семьей.

Опираясь на педагогический опыт, и осуществляя образовательную деятельности в области искусства, нами была разработана на базе ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж» программа духовно-нравственного воспитания детей и молодежи «Лада». Название программы выбрано неслучайно. Лада – славянская богиня любви и красоты. Именем Лада древние славяне называли не только изначальную богиню любви, но и весь строй жизни — лад, где все должно быть ладно, гармонично. Лад и гармония, как система взаимоотношений человека с обществом, миром – один из утраченных ценностных ориентиров, который необходимо возрождать в современном обществе.

Искусство (будь то «высокое искусство», современные локальные направления и течения в искусстве, «народное творчество», декоративно-прикладное искусство) в контексте данной программы служит в социуме проводником для обучающихся. Оно в силу своей природы способно эффективно помочь студенту построить целостную картину мира, научиться принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций. Главной особенностью данной программы является то, что она строится на основе совместной художественно-творческой деятельности обучающихся и других участников.

Целью программы является формирование духовно-нравственных качеств личности, ценностных ориентиров.

Задачи:

1. развитие способности видеть и понимать прекрасное, как в искусстве, так и в жизни;
2. приобщение к художественной деятельности, воспитание людей обладающих эстетическим вкусом, развитие творческого потенциала обучающихся;
3. изучение, трансляция и популяризация культурного наследия страны.
4. развитие способности эмоционально-чувственного восприятия окружающей действительности, способности к сопереживанию.
5. развитие толерантности, гуманного отношения к людям – человеколюбие.

Основным видом деятельности является создание, проведение и реализация социально-значимых мероприятий, акций, творческих проектов:

– игровые театрализованные спектакли и занятия для детей, в том числе и с ограниченными возможностями;

– концертные программы и выступления для разных категорий слушателей;

– тематические творческие мастер-классы;

– волонтерская деятельность;

– работа с ветеранами педагогического труда.

В процессе такой социально-значимой, совместной творческой работы у обучающихся постепенно формируется гуманное отношение к сверстникам и окружающим людям (доброжелательные взаимоотношения), умение взаимодействовать в коллективе, стремление помочь, происходит активная пропаганда добродетели человека в художественно-творческой деятельности. Происходит становление системы ценностей: дом, семья, Родина, долг, честь, истина, жизнь, вера, толерантность, забота и милосердие, труд, искусство, творчество, прекрасное, личность, гармония, внутренний мир.

В завершении видится необходимым обратиться к наследию Д.С. Лихачева, который сформулировал нравственные заповеди в контексте современного уклада социума, а так же призвать коллег составлять свои воспитательные программы с их учетом:

1. Не убий и не начинай войны
2. Не помысли народ свой врагом других народов.
3. Не укради и не присваивай труда брата своего.
4. Ищи в науке только истину и не пользуйся ею во зло или ради корысти.
5. Уважай мысли и чувства братьев своих.
6. Чти родителей и прародителей своих и все сотворенное ими сохраняй и почитай.
7. Чти природу как матерь свою и помощницу.
8. Пусть труд и мысли твои будут трудом и мыслью свободного творца, а не раба.
9. Пусть живет все живое, мыслится все мыслимое.
10. Пусть свободным будет все, ибо все рождается свободным.

Результатом нашей деятельности в рамках данной программы являются положительные отзывы студентов, их потребность в социально-значимой деятельности, востребованность в проведении творческих программ со стороны различных организаций. Таким образом, мы стали тесно сотрудничать с ГБУСО ВО «Дом-интернат для престарелых «Пансионат г. Мурома», ГКУСО ВО «Муромский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», образовательными организациями города. Доброй традицией стало проведение новогодних театрализованных постановок для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

К числу наиболее значимых проведенных мероприятий можно отнести:

– регулярные встречи с ветераном труда (гуманитарная помощь, творческие встречи, оказание посильной помощи в бытовых вопросах);

– работа волонтерского отряда «Доброе сердце» (работа с детьми с ограниченными возможностями, а именно – помощь в проведении занятий, участие в концертных программах, участие в тематических театрализованных постановках, помощь в облагораживании территории);

– ежегодное участие в конкурсах, направленных на патриотическое воспитание (конкурс инсценированной военно-патриотической песни «Щит Отечества»);

– проведение творческих акций и тематических мероприятий, посвященных семье (День Отца, день Матери);

– ежегодные экскурсии, посещение культурных мероприятий и др.

Идея «Сотвори добро на благо человечеству» в рамках программы «Лада» воплощается в реальной жизни, и тем самым студенты колледжа находят в себе те лучшие, добрые качества, которыми делятся с другими.

Список литературы:

1. Лихачев Д.С. Письма о добром. Изд.: Азбука СПб, 2015 – 160 с.
2. <http://pravera.ru>