«Через сказку, фантазию, игру, через

                                                      неповторимое детское творчество –

                                                верная дорога к сердцу ребёнка.

                                             Сказка, фантазия - это ключик,

                                                         с помощью которого можно открыть

                                   эти истоки, и они забьют

                                          животворными ключами …»

В. А. Сухомлинский.

**Паспорт проекта**

**Тема:** «Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников средствами сказок и игровой деятельности»

**Авторы проекта:**

                              Окшина Татьяна Ивановна

**Вид**проекта: групповой.

**Тип**проекта: познавательный, речевой,  творческий.

**Участники** проекта: дети старшей группы, родители, воспитатели.

**Направленность** проекта: комплексная.

**Продолжительность:**5 месяцев

**1. Вводная часть:**

**Проблема:**в силу жизненных обстоятельств, а именно занятости родителей, у детей слабо сформирован интерес к сказкам. Порой уровень знаний детей в этом направлении остаётся низким, дети знают только сказки для маленьких, не знают героев, не могут отгадывать загадки по сказкам, не могут по иллюстрации назвать персонаж. Дома мало книг, книги не по возрасту, иллюстрации не рассматриваются, не беседуют по сказкам.

**Актуальность:** Сказка- это школа нравственности, «окошко» в большой мир, она представляет особую значимость для  духовной основы развития личности в детские годы. Значит, взрослый должен стараться воспитать в современном ребенке грамотного читателя, приобщить его к литературе, воспитать высококультурного и творческого человека.Совместное чтение помогает родителям и детям сблизиться, лучше понять друг друга, доставляет удовольствие от общения

**Цель проекта:** духовно-нравственное воспитание старших дошкольников средствами сказок и игровой деятельности.

**Задачи** **проекта:**

**Образовательные:**

- Учить узнавать сказки;

- Учить передавать содержание сказок;

- Учить детей устанавливать многообразные связи в тексте сказок, давать оценку действиям и поступкам героев;

- Расширять представления детей об окружающем мире посредством чтения.

- Формировать интерес к самостоятельному сочинению, используя опыт в творческой речевой деятельности;

**Развивающие:**

- Формировать интерес к книгам, потребность в чтении сказок;

- Совершенствовать умение художественно-речевой деятельности;

- Развивать эмоциональную отзывчивость при чтении;

- Развивать воображение, фантазию, мышление.

- Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту.

**Воспитывающие:**

- Формировать представление о добре и зле, показать красоту добрых поступков и их значение в жизни людей;

 - Воспитывать чувство ответственности, справедливости, искренности, милосердия и другие духовно-нравственные качества;

- Содействовать развитию мотивационной сферы: формированию стремления подражать положительным героям сказок.

**Предмет исследования:** сказки отечественных и зарубежных авторов.

**Проблема исследования:** дети, которые не знакомы со сказками и не познали уроков нравственности через сказку, испытывают трудности в развитии, в речевом и в социальном общении. У них возникают проблемы в приобщении к социальному миру и в формировании личности.

**Гипотеза:**чем больше дети знают сказок, тем эффективнее у них формируется познавательный интерес к сказкам, тем больше нравственных эталонов они усваивают, а значит, будет меньше проблем в приобщении к социальному миру, тем полноценнее будет основа для формирования личности.

**Предполагаемый результат:**

- Повышение интереса к книге.

- Повышение уровня речевого развития.

- Развитие индивидуальных особенностей в творческой речевой и продуктивной деятельности.

- Использование речевых форм выразительности речи в разных видах деятельности и повседневной жизни.

 **Формы и методы работы:**

 *Образовательная деятельность*

- занятия

* *Самостоятельная деятельность детей:*
* рассматривание иллюстраций;
* рассматривание книг;
* игровая деятельность;
* выполнение творческих заданий;
* рисование, лепка, аппликация;
* *Совместная деятельность педагогов и детей:*
* чтение художественной литературы;
* беседы;
* театрализация;
* *Совместная свободная деятельность детей и родителей*:
* чтение художественной литературы
* пополнение книжного уголка
* совместная продуктивная деятельность

**Этапы работы**:

***I этап. Вводный:***

1.  Определение темы, проблемы проекта, её актуальности, постановка цели.

2.   Анализ пространственно-предметной среды группы.

3. Выявление уровня знания детьми авторских сказок.

4. Выявление уровня духовно-нравственного развития детей

5.  Сбор информации, литературы, дополнительного материала.

6.Создание творческой группы педагоги – родители - специалисты и планирование ее работы. Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.

***II этап. Основной этап:***

*Развивающая предметно-пространственная среда*:

1.Обогащение предметно-развивающей среды дидактическими играми и лэпбуками.

2. Создание книжек-малышек

3.Пополнение библиотеки группы новыми книгами.

***Работа с детьми:***

Занятия.

1. Рисование: « Любимый сказочный герой».

2. Лепка: « Петя, петушок».

3. Аппликация « Избушка Бабы- Яги».

4.Интегрированное занятие « Путешествие в сказку».

***Работа с родителями:***

         участие родителей в приобретении сказок

         совместное участие родителей и детей в изготовлении книжек- малышек;

         участие родителей в пополнении кукольного театра группы;

         консультация «Роль сказки в жизни детей-дошкольников».

***Совместная деятельность педагогов и детей:***

***1.Использование кругов Луллия по сказкам :*** *« Красная шапочка», « Гуси-лебеди», « Маша и медведь», « Рукавичка», « Волк и семеро козлят»,*

 *« Зимовье зверей», « Морозко», « Заюшкина избушка», « Лисичка со скалочкой», « Дюймовочка».*

Цель. Закреплять знание текстов знакомых сказок. Учить изменять текст сказки в зависимости от введения новых объектов. Развитие воображения, творческого подхода к действиям, логического мышления, умения решать возникающие проблемы.

Варианты игры:

1 вариант: крутим нижний диск по часовой стрелке и рассказываем сказку с опорой на картинки.

2 вариант: загадываем загадку, а ребенок отгадывая, показывает картинку-отгадку.

3 вариант: показываем картинку, а ребёнок описывает ее (характер, внешность, поступки и т. д.).

4 вариант: спрашиваем, что было сначала, а что потом.

5 вариант: задаём вопросы по сказкам

Усложненные варианты.

**1***.*Описание. 1-й круг – картинки с изображением мест действия из различных сказок (болота, леса, комнаты, деревни, чудесного сада); 2 -й круг – дети самостоятельно заполняют картинками с изображениями сказочных героев. - Выбери героя, вспомни название сказки и найди место, где разворачивается сюжет.(Баба Яга живёт в лесной избушке). - Раскрути круги и скажи, сюжет из какой сказки оказался под стрелкой? Назови героя и его новое место действия. (Колобок живёт в деревне).

**2***.*Описание. На 1 –м круге – картинки с изображением сказочных героев. На 2 –м круге - схематично обозначены черты характера героев. *–*Выбери героя и объедини его с основной чертой характера.( Лиса хитрая). – Раскрути круги и скажи, герой из какой сказки оказался под стрелкой? Назови героя и объедини его с новой чертой характера. (Баба Яга из сказки «Гуси – лебеди» стала весёлой).

***2.Использование игр с прищепками:*** « Репка», « Колобок», « Курочка Ряба», « Гуси- лебеди», « Теремок», « Волк и семеро козлят», « Три поросенка»,

« Крылатый, мохнатый да масленый».

Цель: формировать умение **пересказывать знакомую сказку** последовательно и выразительно; развивать умение располагать в правильной последовательности картинки, развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к **сказке.**

Варианты игры:

1. Дети рассказывают сказку, используя игровые картинки;

2. Дети располагают персонажей сказки в правильной последовательности;

3. Театрализованная постановка сказки по ролям;

4. Игры на пространственное ориентирование: *«Назови кто справа-слева от персонажа»*, *«Далеко-близко»*.

***3.Лэпбуки:*** «Маша и Медведь», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», « Сказы Бажова», «Любимые сказки», «Серебряное копытце»

Цель: Развитие познавательных способностей детей посредством развивающих заданий и игр, закрепление и обобщение знаний детей о сказках.

**4.Речевые игры**

4.1.***Назови героя.***

Цель. Учить детей объединять героев по заданному признаку, развитие памяти, внимания, интереса к сказкам.

Описание. Воспитатель называет какой-либо образ, а дети должны найти конкретных героев из других сказок, например - Назовите мне героев-мальчиков злых или добрых (Кай из «Снежной Королевы», Пьеро из «Золотого ключика»)и т.д.

***4.2 Действия героя.***

Цель. Учить детей перечислять все возможные действия какого-либо сказочного героя. Учить детей проводить аналогии в действиях героев разных сказок. Учиться проводить духовно- нравственный анализ.

Описание. Например, сказка «Колобок». Воспитатель предлагает детям назвать все действия колобка, говорить: хорошо- плохо, правильно- неправильно и т.д. Далее воспитатель предлагает вспомнить героев, которые выполняли бы эти же действия в других сказках.

***4.3.Поможем герою.***

Цель. Формирование моральных норм, чуткости и сопереживания. Развитие связной речи, мышления, интереса к сказке.

Описание. Воспитатель предлагает детям, поставить себя на место героя: Как бы вы поступили в такой ситуации?

***4.4.Шаг за шагом.***

Цель. Закрепление знания сказок, развитие речи, памяти, мышления.

Описание. Воспитатель говорит поступки героев из известных сказок, а ребёнок, шагает по группе и на каждый шаг называет название сказки, героя из этой сказки и делает анализ поступка героя из этой сказки.

***4.5.Отправим смс-сообщение.***

Цель. Развитие связной речи, мышления, интереса к сказке.

Описание. Воспитатель предлагает детям «написать» в смс-сообщении пожелание герою сказки.

***4.6. Покажи мимикой и жестами.***

Цель. Учить детей через мимику и жесты передавать черты характера героя, развивать воображение, наблюдательность. Воспитывать духовность и нравственность.

Описание. Воспитатель предлагает детям продемонстрировать свое эмоциональное отношение к герою, ситуации с помощью мимики или жестов.

***4.7. Что было бы, если бы …***

Цель. Развитие творческих способностей детей, связной речи.

Описание. Воспитатель предлагает детям придумать и продолжить предложение, например: Что было бы, если бы колобок укатился от лисы?

***4.8. Хорошо-плохо.***

Цель. Формировать умение находить положительные и отрицательные стороны в любом объекте, ситуации.

Описание. Например: Мышка прибежала вытянуть репку. Это хорошо. Почему? (Мышка помогла вытянуть репку.) Это плохо. Почему? (Кошка могла съесть мышку).

**5. Дидактические игры:**

**Дидактическая игра «Из какой мы сказки?»**

Цель: Закрепить знания детей о русских народных сказках и сказочных героев. Учить рассказывать сказку используя картинки. Расширять словарный запас, связную речь, наглядное мышление.

**Дидактическая игра «Расскажи сказку»**

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно.

**Дидактическая игра «Кто лишний»**

Цель: Закрепить умение находить  героя из другой сказки и объяснять, почему он лишний.

**Дидактическая игра «Найди пару»**

Цель: развивать наблюдательность, внимание, тонкость зрительного восприятия, умение подбирать парные картинки по смыслу.

**«Назови сказку»**

ЦЕЛЬ**:** Научить детей угадывать и называть сказки по картинкам.

**Расскажи сказку»**

ЦЕЛЬ **:** Научить ребёнка подбирать карточки, относящиеся к одной сказке, и рассказывать ее сюжет.

**6. Подвижные игры:**

**Цель:** Учить передавать эмоциональное и физическое состояние образов из сказки, развивать двигательную активность, мышление, память, речь.

« Теремок», « Волк и семеро козлят», « Красная шапочка», « Бармалей»,

« Муха- Цокотуха», « Лиса и заяц», « Колобок», « Заяц- хваста», « Колосок», « Коза-Дереза», « Гуси- лебеди», эстафета « Ловись, золотая рыбка».

***7. Чтение сказок, обсуждение, просмотр мультфильмов .***

**Цель:** Формировать у детей интерес и потребность в чтении книг, совершенствовать умение детей понимать смысл сказок, развивать речь и воспитывать любовь к книгам.

*« Три поросенка», « Гуси- лебеди»», « Кот, петух и лиса», « Серая шейка», « Винни- Пух и все- все- все» ( первая глава), « Крылатый, мохнатый да масленый», « Снежная королева», « Заюшкина избушка», « Тихая сказка», « Пудель», « Бармалей», « Гадкий утенок», «*

*, « Три дочери», « Большая морковка» , « Айога», « Хаврошечка», «* Сказка про храброго зайца», « Двенадцать месяцев» , « Доктор Айболит», «Мойдодыр», «Тараканище», « Муха – цокотуха», «Федорино горе», « Телефон»,

 « Приключение Незнайки и его друзей» ( отрывок), « Большая морковка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке», **«** Стойкий оловянный солдатик»

**«** Конек- Горбунок**»,** Дюймовочка»,«Гадкий утёнок», « Русалочка», «Красная шапочка», «Золушка», «Кот в сапогах», «Спящая красавица», «Бременские музыканты», «Белоснежка», «Ёж и заяц», « Приключения Чиполлино».

**Просмотр мультфильмов:**

**Цель:** Развивать у детей способность к сопереживанию , сочувствию**,** формирование интереса к просмотру мультфильмов.

 **«** Три поросенка», « Мойдодыр», « Федорино горе», « Приключения Незнайки и его друзей», ( отрывок), « Сказка о рыбаке и рыбке», Дюймовочка», «Гадкий утёнок» , « Русалочка», «Кот в сапогах», «Красная шапочка», «Бременские музыканты», « Серая шейка», « Айболит», « Телефон», « Муха- Цокотуха», « Красная шапочка», « Винни – Пух и все- все- все» ( отрывок), « Приключения Чиполлино», « Сказка о глупом мышонке».

**3 этап: Заключительный**.

**Анализ:**

Наша работа проводилась в течение 5 месяцев. В результате совместной деятельности (педагоги, родители, дети) дети получили возможность расширить кругозор о сказках, их героях, научились сопереживать героям, усвоили нравственные эталоны поведения. А самое главное у них стал формироваться познавательный интерес к сказкам и их авторам. Дети узнают теперь сказку не только по иллюстрации, но и в загадках, по герою, по автору, по сказочному предмету, песне и даже танцу. Они научились беречь книги. У детей появилось желание не только рассмотреть книгу, но и прочитать её, пересказать и инсценировать.

**Вывод:**

Цель проекта: духовно-нравственное воспитание старших дошкольников средствами сказок и игровой деятельности – **достигнута**.

**Гипотеза: «**чем больше дети знают сказок, тем эффективнее у них формируется познавательный интерес к сказкам, тем больше нравственных эталонов они усваивают, а значит, будет меньше проблем в приобщении к социальному миру, тем полноценнее будет основа для формирования личности» - **доказана**.

**Результатами**, итогом проекта стала викторина «Путешествие по стране сказок», которая выявила у детей высокий уровень знаний, а самое главное – высокий познавательный интерес к сказкам. Инсценировка сказки « Сказка о глупом мышонке», изготовление книжек- малышек.

Дети приобрели:

1. Устойчивый интерес к сказкам.
2. Нравственные эталоны отношений и поведения.
3. Желание рассмотреть иллюстрации и прочитать сказку.
4. Желание инсценировать сказки и включать их в своё творчество.
5. Богатый багаж сказок.

Дети научились:

1. Узнавать сказки.
2. Пересказывать сказки.
3. Отвечать на вопросы по содержанию сказок.
4. Оценивать поступки героев и подражать положительным персонажам.
5. Отражать свои чувства к сказкам в продуктивных видах деятельности.
6. Бережно относиться к книгам.

Литература:

1. Н. В. Гавриш, О. С. Ушакова. Знакомим дошкольников с литературой. М: Издательство «Сфера» 2007.
2. Гербова В.В. Приобщение детей к   художественной литературе.- М.: Мозайка-Синтез, 2008.
3. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи. - М.: Линка-Пресс, 2003.
4. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. – М.: Просвещение, 2001.
5. Гурович Л.М. Ребенок и книга: книга для воспитат. дет. сада-М.,1992.
6. Кабачек О. Сказки в век компьютера. /О.Л. Кабачек. - М.: Либерия ,2001.
7. Карпинская Н.С. Художественное слово в воспитании детей (ранний и дошкольный возраст). - М.: Педагогика, 1999.
8. Михайлова А.Я. Современный ребенок и сказка: проблемы диалога. - М.: ВЦХТ, 2002.
9. Стрелкова. Л.П. Уроки сказки. - М.: Просвещение, 1990.
10. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. – М.: Просвещение, 1997.

**План:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Период | Содержание | Деятельность | Участники |
| месяц | неделя |
| 1 | сентябрь | I | Определение темы, разработка проектаАнализ пространственно-предметной среды группы.Выявление уровня знания детьми сказок.Создание творческой группы, обсуждение проекта | Сбор информации, литературы, дополнительного материалаДополнение библиотеки в группе, театрально – игрового центра | педагогиспециалистыродители |
| IIIII | Знакомство с творчествомС, Михалкова « Три поросенка».« Жадный заяц»« Волшебное слово» Р.н.с « Царевна- Несмеяна» | Беседа , пересказПросмотр мультфильмов:«Три поросенка»Рисование « Заяц\_ жадина». | педагогидети |
| IV | Знакомство с творчеством К. И. Чуковского :«Доктор Айболит»,«Мойдодыр»,«Тараканище».«Муха – цокотуха»,«Федорино горе»« Телефон»«Айболит»« Бармалей» | Беседа, пересказПросмотр мультфильмов:«Мойдодыр»,«Федорино горе».Рисование по сказке «Мойдодыр».Спортивная эстафета «Кто быстрее принесёт посуду».Инсценировка сценок по сказке «Доктор Айболит» | педагогидетиспециалисты |
| 2 | октябрь | III | Знакомство с творчеством Н. Носова :« На горке»« Приключение Незнайки и его друзей» ( отрывок)Русская народная сказка « Кот, петух и лиса» | БеседаПросмотр отрывков из мультфильма «Приключения Незнайки и его друзей» | педагогидети |
| III | Знакомство с творчеством С. Маршака« Кошкин дом» « Сказка о глупом мышонке»« Сказка об умном мышонке»«Тихая сказка»« Пудель»Словацкая сказка « Двенадцать месяцев» | Беседа.Просмотр мультфильма « Кошкин дом»Спортивная эстафета «Кто быстрее соберет морковку» | педагогидети |
| IV | Знакомство с творчеством:А.С. Пушкина:«Сказка о рыбаке и рыбке»,«Сказка о золотом петушке»« Сказка о попе и его работнике Балде»П. Ершова и его сказкой «Конёк – Горбунок» | БеседаПросмотр отрывков из мультфильма по сказке «Сказка о рыбаке и рыбке» Лепка « Петушок, золотой гребешок». | педагогидети |
| 3 | ноябрь | III | Знакомство с творчествомГ. Х. Андерсена:«Дюймовочка»,«Гадкий утёнок», « Русалочка»« Снежная королева»« Стойкий оловянный солдатик»Русская народная сказка» Крылатый, мохнатый да масленый» | БеседаПросмотр отрывков из мультфильмов по сказкам:«Дюймовочка»,«Гадкий утёнок»« Русалочка»Рисование по сказке «Дюймовочка».Настольная игра «Круги Луллия» | педагогидетиродители |
| IIIIV | Знакомство с творчествомШ. Перро :«Красная шапочка»,«Золушка»,«Кот в сапогах»,«Спящая красавица»« Мальчик-с – пальчик»Русская народная сказка« Гуси- лебеди» | БеседаПросмотр мультфильмов:«Кот в сапогах», «Красная шапочка».Просмотр отрывков из фильма «Красная шапочка».Прослушивание песен из фильма «Красная шапочка».Настольная игра «Собери пазлы», «Круги Луллия». | педагогидети |
| 4 | декабрь | III | Знакомство с творчествомБр. Гримм:«Бременские музыканты»,«Белоснежка»,« Дюймовочка»Норвежская сказка « Пирог». | БеседаПросмотр мультфильма «Бременские музыканты».Прослушивание песен из мультфильма «Бременские музыканты».Спортивная эстафета «Кто быстрее».  | педагогидети |
| IIIIV | Знакомство с творчествомМамин- Сибиряк.« Сказка про Комара Комаровича- длинный нос и мохнатого Мишу- короткий хвост»« Серая шейка»« Сказка про храброго зайца»« Сказка про воробья Воробеича, Ерша Ершовича и веселого трубачиста Яшу». | БеседаПросмотр мультфильмов « Серая шейка» | педагогидети |
|  | январь | I | Знакомство с творчествомА. Милна: «Вини Пух и все – все»( отрывок)Нанайская сказка « Айога» | БеседаПросмотр одноимённого мультфильма | педагогидети |
| II | »Русская народная сказка « Хаврошечка» | Беседарисование | педагогидети |
| III | Знакомство с творчеством:Д. Родари :« Большая морковка»,«Приключения Чипполино» | БеседаПросмотр мультфильма «Приключения Чипполино»Настольная игра «Пазлы» | педагогидети |
|  |  |  |  |
| итог | февраль | Консультация для родителей «Роль сказки в жизни детей-дошкольников**»**Викторина «Путешествие в страну сказок» | Познавательная, игровая, социально – коммуникативная, художественно – эстетическая.Подведение итогов. | Дети группы, воспитатели. |

**Приложение.**

**Викторина по русским народным сказкам.**

**Цель:** Закрепление знаний детей о русских народных сказках.

**Задачи:**

**Образовательные:**

учить узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам, эпизодам;

закрепить умение создавать структуру сказки с помощью моделирования;

закрепить навыки детей пересказа сказок.

расширить словарный запас;

закрепить названия русских народных сказок.

**Развивающие:**

развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения;

развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность.

**Воспитательные:**

воспитывать интерес к русским народным сказкам.

формировать навык сотрудничества, доброжелательности.

**Ход занятия:**

Воспитатель: Ребята, какие русские народные сказки вы знаете? Хотели бы вы отправиться в путешествие в страну сказок? А предложила я вам в сказочный лес отправиться не просто так… Сорока мне на хвосте принесла, что трудные времена наступили в сказках. Помощь нужна сказочным жителям. Хотите помочь? А вы справитесь?

**ЗАДАНИЕ 1**

**«Исправь ошибки»**

1. «Петушок Ряба» - «Курочка Ряба»

2. «Даша и медведь» - «Маша и Медведь»

3. «Утки – лебеди» - «Гуси – лебеди»

4. «Лисичка с кастрюлькой» - «Лисичка со скалочкой»

5. «Заюшкин теремок» - «Заюшкина избушка»

**ЗАДАНИЕ 2**

**«Из какой сказки персонажи»**

(В данном задании использованы иллюстрации из сказок «Волк и семеро козлят», «Царевна – Лягушка», «Три медведя», «Гуси лебеди»).

**ЗАДАНИЕ 3**

**«Загадки»**

Эта скатерть знаменита

Тем, что кормит всех досыта,

Что сама собой она

Вкусных кушаний полна.

(СКАТЕРТЬ – САМОБРАНКА)

Как у Бабы у Яги

Нет совсем одной ноги,

Зато есть замечательный

Аппарат летательный.

(СТУПА)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**«Отгадай название сказки»**

Все участники по очереди бросают мяч друг другу и называют первый слог или слово задуманной сказки. Тот, кто поймал мяч, произносит полное название сказки: Сивка…….Конек…….Мороз……Гуси…….Красная…….

«Назови сказочного героя с необычным внешним видом»

Змей Горыныч (огнедышащая голова)

Чебурашка (большие расплющенные уши)

Русалочка (вместо ног хвост)

Мальвина (голубые волосы)

**«Перевертыши»**

Расшифруй названия сказок и книг.

1.Лиса и шестеро цыплят – «Волк и семеро козлят»

2.Король под фасолью – «Принцесса на горошине»

3. Собачья развалюха – «Кошкин дом»

4. Утки индюшки – «Гуси – лебеди»

5.Одетый слуга – «Голый король»

6.Падающий деревянный генерал – «Стойкий оловянный солдатик»

7.Пес без босоножек – «Кот в сапогах»

8.Семь худушек – «Три толстяка»

9.Развалюха – «Теремок» и т.д.

**«Дополни имя»**

Кощей…….

Елена….

Василиса….

Сестрица….

Мальчик…….и т. д.

**«Отвечай одним словом»**

Способ передвижения Бабы Яги - ступа

В сказках так называют лису – кумушка

Гордость Марьи красы – коса

Сестрица Иванушки – Аленушка

Его смерть была на конце иглы – Кощея

Фрукт, которым отравили царевну – яблоко и т.д.

**«Русские сказки»**

Этим предметом Иван пытался разбудить братьев – Рукавица

Эта птица иногда превращалась в кривенькую девочку – Уточка

Кличка сказочного коня - Сивка.

Без этого животного не обходятся многие сказки - Конь

Жилище Бабы Яги - Избушка

Имя сказочного героя - Емеля

Предмет, благодаря которому царевич нашел себе жену? – Стрела

В чем медведь нес девочку с пирогами? - Короб

Сестрица Иванушки - Аленушка

Этим подавился петушок – Зернышко

Посуда, из которой журавль кормил лису? - Кувшин

Мужское имя в сказках – Иван

**«Удивительные превращения»**

В кого превращались или были заколдованы сказочные герои?

- Князь Гвидон из сказки «Сказка о царе Салтане» - в комара, муху, шмеля.

- Великан в сказке «Кот в сапогах» - в льва, мышь.

- Одиннадцать братьев – принцев в «Дикие лебеди» - лебеди.

- Чудовище в «Аленьком цветочке» - В принца.

**«Необыкновенные путешествия»**

На ком или чем сказочные герои совершали необыкновенные путешествия?

За медом Винни Пух? - на воздушном шаре.

В Африку Доктор Айболит? – На корабле.

На крышу Малыш – на Карлсоне.

**«Сказочные заклинания»**

Кто говорил такие сказочные слова?

По щучьему велению, по моему хотению. (Емеля)

Раз, два, три, горшочек, вари. (Девочка)

Сим, сим, открой дверь! (Али – Баба)

Спи, глазок, спи, другой».     Сказка «Хаврошечка»

«Сестрица Алёнушка, я пить хочу!»
  Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»

**«**Носик, носик, пей водичку»,    Сказка «Петушок и чудо – меленка»

«Ловись, рыбка, и мала, и велика!»   Сказка «Лисичка – сестричка и серый волк»

«Несёт меня лиса за тёмные леса, за высокие горы! Котик – братик, выручи меня!»   Сказка «Кот, петух и лиса»

«Сяду на пенёк, съем пирожок».  Сказка «Маша и медведь»

«Я себе возьму хоть корешки, а тебе отдам вершки».
  Сказка «Мужик и медведь»

 «Ты молодец: не хвастун, а храбрец». Сказка «Заяц – хваста».

**«Кто есть кто»**

Мойдодыр – умывальник; Дядя Федор – мальчик; Каа – удав; Страшила – соломенное чучело и т. д.

**«Разноцветные ответы»**

Какое слово надо поставить вместо многоточия?

Красная….. шапочка

Синяя…….борода

Синяя…. Птица

Синие…..птицы

Черная…….курица

Белый…….пудель

Желтый…..туман

серая…..Шейка.

Подвидение итогов.

Награждение победителей.

**Дидактические игры.**

**Дидактическая игра «Из какой мы сказки?»**

Цель: Закрепить знания детей о русских народных сказках и сказочных героев. Учить рассказывать сказку используя картинки. Расширять словарный запас, связную речь, наглядное мышление.

Материал: картинки героев РНС на прищепках

(" Теремок", "Колобок", "Курочка Ряба"," Репка", " Гуси- лебеди", круги в центре которых изображён элемент, вокруг которого разворачивается сюжет.

Ход игры: 1 вариант - рассказ сказки с помощью игры.

2 вариант - Можно использовать как театр на прищепках.

3 вариант - " Какого героя не хватает?"

**Дидактическая игра «Расскажи сказку»**

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать умение располагать в правильной последовательности картинки, развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Для игры прилагаются игровых полей к сказкам «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка» и 15 сказочных персонажей.

Материал: картон, цветная бумага, картинки героев сказки, бельевые прищепки, двухсторонний скотч.

Варианты игры:

1. Дети рассказывают сказку, используя игровые картинки;

2. Дети располагают персонажей сказки в правильной последовательности;

3. Театрализованная постановка сказки по ролям;

Примечания:

1. Дети в возрасте 3-4 лет с помощью взрослого определяют игровое поле для определенной сказки и рассказывают сказку или расставляют последовательно картинки, вместе с воспитателем.

2. Дети в возрасте 5-6 лет самостоятельно выбирают и определяют игровое поле, самостоятельно рассказывают сказки и расставляют персонажей в определенной последовательности.

**Дидактическая игра «Кто лишний»**

Цель: Закрепить умение находить  героя из другой сказки и объяснять, почему он лишний.

Задачи.

• Развивать словесно-логическое мышление, умение классифицировать, сравнивать, обобщать, устанавливать причинно-следственные, пространственно-временные, логические связи.

• Развивать зрительное восприятие.

• Развивать монологическую и диалогическую речь.

• Воспитывать внимательность, умение точно следовать инструкции, целеустремлённость.

Ход игры:

Показать ребенку карточку и сказать : "Посмотри здесь нарисованы 4 героя, 3 из них из одной сказки, а 4-ый из другой, он лишний. Как ты думаешь о какой сказке здесь идет речь? Какой герой лишний? Почему ты так думаешь?

**Дидактическая игра «Найди пару»**

Цель: развивать наблюдательность, внимание, тонкость зрительного восприятия, умение подбирать парные картинки по смыслу.

Задачи:

- Развитие наблюдательности;

- Развитие мелкой моторики рук;

- Формирование игровых умений и воспитание бережного отношения к игровому материалу;

**Дидактический материал** : 14 разрезных картинок - иллюстрации по **сказкам**.

Ход игры: Карточки перед началом игры перемешиваются и раскладываются рядами на столе лицевой стороной вниз. Игроки по очереди открывают (переворачивают) по 2 карточки. Если открыты карточки с сюжетом из одной **сказки**, то игрок называет **сказку** изабирает эти карточки себе. Если карточки не совпадают по сюжету - игрок кладёт их на прежнее место лицевой стороной вниз и право хода переходит к следующему участнику. Когда непарные карточки возвращаются на место, все **играющие стараются запомнить**, где какая картинка лежит. Побеждает игрок, набравший наибольшее количество карточек.

**«Назови сказку»**

**ЦЕЛЬ ИГРЫ:** Научить детей угадывать и называть сказки по картинкам.

**ХОД ИГРЫ:** Ведущий перемешивает все карточки и раскладывает их на игровой поверхности изображением вверх.

Игроки по очереди берут по одной картинке и называют сказку, к которой она относится. Если ответ правильный, игрок оставляет карточку себе. Выигрывает тот, у кого в конце игры окажется больше всего карточек.

**«Расскажи сказку»**

**ЦЕЛЬ ИГРЫ:** Научить ребёнка подбирать карточки, относящиеся к одной сказке, и рассказывать ее сюжет.

**ХОД ИГРЫ:** Ведущий просит каждого игрока выбрать сказку, которую он будет рассказывать. Затем он перемешивает все игровые карточки и предлагает игрокам найти героев своей сказки. Тот, кто быстрее всех находит нужные карточки, первым начинает рассказ.

**Подвижные игры.**

**Подвижная игра «Теремок»**

**Цель:** Создание условий для развития двигательной активности детей**.**

**Оборудование:** маски героев **сказки.**

Дети стоят в кругу – это теремок. Несколько детей одевают маски героев **сказки :** мышки, лягушки, зайца, волка, лисички и медведя.

Дети поднимают сцепленные друг с другом руки и говорят слова:

«Вот стоит теремок

Он не низок, не высок.

Как войдет в него зверек,

Так захлопнется замок».

Во время проговаривания слов дети в масках зверей вбегают в круг и выбегают из него.

На слова воспитателя «ХЛОП» дети опускают сцепленные руки. Кто попадется, перестаёт быть «зверьком» и встает в теремок с остальными детьми.

[Игра проводится](https://www.maam.ru/games), пока не останется самый ловкий.

**Подвижная игра «Волк и козлята»**

**Цель: Формировать у детей умение действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту движений.**

**Оборудование:** маска волка, маски для козлят.

Выбирается волк, остальные дети - козлята. Дети - козлята прыгают по площадке, приговаривая:

«Мы веселые козлята

Озорные все ребята,

Не боимся никого

Кроме волка одного (подходят к волку).

Серый волк, не зевай

Нас скорее догоняй».

На последние слова «волк» догоняет «козлят». Кого поймал, тот приседает.

Игра останавливается, когда поймана большая часть ребят. Затем выбирается новый «волк».

**Подвижная игра «Красная Шапочка»**

**Цель:**  Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.

**Оборудование:** красная шапочка.

Дети стоят в кругу со сцепленными руками. В центре ребенок, у которого на голове красная шапочка, слегка прикрывающая глаза. Дети идут вокруг Красной Шапочки и говорят:

«Маленькая девочка

Красненькая Шапочка

К бабушке с корзинкой шла

И ребяток здесь нашла.

Шапочку ты не снимай,

Кто позвал тебя, узнай?»

Ребенок, на которого указывает воспитатель, зовет: «Красная Шапочка»

Она должна угадать, кто её позвал, назвать имя. Угаданный ребенок становится Красной Шапочкой.

**Подвижная игра «Бармалей»**

**Цель:**  Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.

**Оборудование:** маска Бармалея.

Выбирается ребенок – Бармалей, ему одевается маска героя. Он подходит к детям со словами:

«Я добрейший Бармалей

Очень я люблю детей.

Кто пойдет со мной гулять:

Бегать, прыгать и скакать?»

Дети отходят от Бармалея, приговаривая:

«Не хотим с тобой идти,

Лучше нас ты догони!»

Дети убегают от Бармалея. Пойманных детей он уводит в свой «домик». Затем игра продолжается с вновь выбранным ребенком.

**Подвижная игра «Муха - Цокотуха»**

**Цель:**  Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.

**Оборудование:** маска мухи.

Дети стоят в кругу, взявшись за руки. В центре - ребенок в шапочке Мухи- Цокотухи. Дети идут по кругу, проговаривая слова:

«Муха, Муха - Цокотуха

Позолоченное брюхо

В гости мы к тебе идем

Кого хочешь, приведем?

Может пчелок полосатых?

Или гусениц мохнатых?

Кровопийцев - комаров?

Или толстых червяков?»

Ребенок в центре (Муха - Цокотуха) выбирает.

Если ребенок назвал пчелок, то дети летят по кругу и жужжат; если гусениц - идут мелкими шагами; если комариков - летят, произнося «з-з-з»; если червяков - идут по кругу, попеременно наклоняя и поднимая туловище.

После каждого показа ведущий выбирает ребенка, который, по его мнению, выполняет движения лучше всех и он становится ведущим.

**Подвижная игра «Лиса и заяц»**

**Цель:** Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.

**Оборудование:** маска лисы, маски для зайцев.

Дети в масках зайчиков стоят в кругу.

Ребенок в маске лисы ходит за кругом и говорит:

«Ох, растаял домик мой

Как же мне идти домой.

Надо к зайчику бежать

Его домик отобрать»

Подходит к домику одного из «зайчиков», стучится:

«Тук- тук- тук….

Серый зайка, выбегай

И со мною поиграй»

«Зайка» и «Лиса» бегут наперегонки за кругом: кто первый займет домик.

Кто проиграл - тот становится «лисой».

**Подвижная игра «Колобок»**

**Цель:** Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку. развивать ловкость, быстроту.

Дети образуют круг. Считалочкой выбирают ведущего– «Колобка».

«Колобок» бежит по кругу и поет:

Я Колобок, Колобок,

По коробу метений,

На яйцах испеченный –

Я от бабы и от деда убежал,

Я от зайца и от волка убежал,

От медведя и от лисы убежал!

И от тебя убегу!

При этом он дотрагивается рукой ребенка, у которого закончил произносить слова, и убегает от нее. Ребенок ловит, а «Колобок» бежит по кругу и пытается занять место ребенка.

Усложнения: обоим нужно преодолеть полосу препятствий: прыгать из круга в круг, пройти по скамье, пролезть под дугой.

**Подвижная игра «Колосок»**

**Цель:** воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

**Оборудование:** колосок.

Считалочкой выбирают «петушка». Он держит колосок. Остальные дети – «мышата». «Мышата» «спят», а «петушок» говорит:

Эй, ленивые мышата!

Хватит уже отдыхать.

Только и знаете, что играть,

Вы работать начинайте

Колосочек отыщите.

Кто найдет-обмолотите

И пирожков напеките!

Сам «петушок» в это время прячет колосок. После последних слов «мышата»

просыпаются, идут искать колосок. Кто первый его найдет, тот и становится

«петушком».

**Подвижная игра «Заяц – хваста»**

**Цель**: Повышение мотивации к игровой деятельности, упражнять бег – в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.

Считалочкой выбирают «зайца». Дети образуют круг. «Заяц» становится посреди круга и произносит:

Я - Заяц-попрыгун!

У меня не усы – а усища,

Не зубы, а зубища,

Не лапы, а лапища.

Я никого не боюсь!

А дети говорят:

Слушай, Заяц, не хвались,

Ты беги, беги, беги!

«Заяц» убегает, а дети догоняют его. Кто первым поймает «зайца», тот становится ведущим. Игра повторяется снова.

**Подвижная игра «Коза-Дереза»**

**Цель:** Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.

Дети образуют круг, чертят вокруг себя «избушки». Одного ребенка выбирают «Козой – Дерезой». Она подходит к любой «избушки», прыгает туда и говорит:

Я – Коза –Дереза,

Черные глаза, кривая нога, острые рога!

Топну-топну ногами,

Заколю тебя рогами.

Ножками затопчу,

Хвостиком замету,

Беги из хаты!

Дети отвечают: «Ты, Коза, не дразни, а попробуй обгони!»

После этих слов оба на одной ноге стараются как можно быстрее попрыгать вокруг «хатки». Один скачет – справа, второй – слева.

Кто вернется первым, тот и остается там за хозяина, а кто опоздает, тот становится «Козой – Дерезой».

**Подвижная игра «Гуси-лебеди».**

**Цель:** учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятнали. Развивать умение действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.

**Оборудование:** маска волка, маски гусей.

Участники **игры** выбирают волка и хозяина, все остальные — гуси-лебеди. На одной стороне площадки дом, где живут хозяин и гуси, на другой — волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, зелёной травки пощипать. Гуси уходят от дома далеко. Через некоторое время хозяин зовё т гусей:

«Гуси-лебеди, домой!»

Гуси отвечают: «Старый волк под горой!»

— «Что он там делает?»

— «Сереньких, беленьких рябчиков щиплет».

— «Ну, бегите же домой!»

Гуси бегут домой, а волк их ловит. Пойманный выходит из **игры**. Игра кончается, когда все гуси пойманы.

**Правила.**

1. Гуси могут лететь домой, а волк ловить их только после слов: «Ну, бегите же домой!»

2. Гуси, выходя в поле, должны разойтись по всей площадке.

**Эстафета «Ловись золотая рыбка»**

**Цель:** Формирование здорового образа жизни детей; закрепление и совершенствование приобретенных навыков и умений.

**Оборудование:** детские удочки и рыбки на магните, обручи, ведерки.

У первых игроков команды в руках детские удочки. По сигналу игроки бегут с удочкой до обруча, в котором лежат рыбки. Подцепляют рыбку с помощью магнита и возвращаются к командам. Опускают рыбку в ведерко и передают удочку следующим игрокам. Побеждает команда первая закончившая эстафету.

**Речевые игры**

1.***Назови героя.***

Цель. Учить детей объединять героев по заданному признаку, развитие памяти, внимания, интереса к сказкам.

Описание. Воспитатель называет какой-либо образ, а дети должны найти конкретных героев из других сказок, например - Назовите мне героев-мальчиков злых или добрых (Кай из «Снежной Королевы», Пьеро из «Золотого ключика»)и т.д.

***2 Действия героя.***

Цель. Учить детей перечислять все возможные действия какого-либо сказочного героя. Учить детей проводить аналогии в действиях героев разных сказок. Учиться проводить духовно- нравственный анализ.

Описание. Например, сказка «Колобок». Воспитатель предлагает детям назвать все действия колобка, говорить: хорошо- плохо, правильно- неправильно и т.д. Далее воспитатель предлагает вспомнить героев, которые выполняли бы эти же действия в других сказках.

***.3.Поможем герою.***

Цель. Формирование моральных норм, чуткости и сопереживания. Развитие связной речи, мышления, интереса к сказке.

Описание. Воспитатель предлагает детям, поставить себя на место героя: Как бы вы поступили в такой ситуации?

***.4.Шаг за шагом.***

Цель. Закрепление знания сказок, развитие речи, памяти, мышления.

Описание. Воспитатель говорит поступки героев из известных сказок, а ребёнок, шагает по группе и на каждый шаг называет название сказки, героя из этой сказки и делает анализ поступка героя из этой сказки.

***5.Отправим смс-сообщение.***

Цель. Развитие связной речи, мышления, интереса к сказке.

Описание. Воспитатель предлагает детям «написать» в смс-сообщении пожелание герою сказки.

***.6. Покажи мимикой и жестами.***

Цель. Учить детей через мимику и жесты передавать черты характера героя, развивать воображение, наблюдательность. Воспитывать духовность и нравственность.

Описание. Воспитатель предлагает детям продемонстрировать свое эмоциональное отношение к герою, ситуации с помощью мимики или жестов.

***7. Что было бы, если бы …***

Цель. Развитие творческих способностей детей, связной речи.

Описание. Воспитатель предлагает детям придумать и продолжить предложение, например: Что было бы, если бы колобок укатился от лисы?

***8. Хорошо-плохо.***

Цель. Формировать умение находить положительные и отрицательные стороны в любом объекте, ситуации.

Описание. Например: Мышка прибежала вытянуть репку. Это хорошо. Почему? (Мышка помогла вытянуть репку.) Это плохо. Почему? (Кошка могла съесть мышку).

**Загадки.**

*Красна девица грустна,
Ей не нравится весна.
Ей на солнце тяжко,
Слезы льет бедняжка.****Снегурочка***

*В небесах и на земле скачет баба на метле,
Страшная, злая, кто она такая?****Баба-Яга***

*У Аленушки-сестрицы
Унесли братишку птицы.
Высоко они летят
Далеко они глядят****Гуси-лебеди***

*Летела стрела и попала в болото,
И в этом болоте поймал ее кто-то.
Кто, распростившись с зеленою кожей.
Сделался милой, красивой, пригожей?****Царевна лягушка***

*Посадил ее дед в поле
Лето целое росла.
Всей семьей ее тянули
Очень крупная была.****Репка***

*На сметане был мешен
В русской печке испечен.
Повстречал в лесу зверей
И ушел от них скорей.****Колобок***

*Жили-были семь ребят
Белых маленьких козлят.
Проник обманом серый в дом.
Коза потом его нашла,
Перехитрить его смогла.
И всех детей своих спасла.****Козлята***

**Всех важней она в загадке**

 Хоть и в погребе жила:
Репку вытащить из грядки
Деду с бабкой помогла.
(**Мышка**)
из русской народной сказки «Репка»

  .

Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом.
Кто же были эти Маленькие дети?
(**Семеро козлят**)
из русской народной сказки «Волк и семеро козлят»

Уплетая калачи,
Ехал парень на печи.
Прокатился по деревне
И женился на царевне.
(**Емеля)**
из русской народной сказки «По щучьему веленью»

Эта скатерть знаменита
Тем, что кормит всех досыта,
Что сама собой она
Вкусных кушаний полна.
(**Скатерть – самобранка**)
из русских народных сказок

Сладкий яблок аромат
Заманил ту птицу в сад.
Перья светятся огнём,
И светло вокруг, как днём.
**(Жар-птица**)
из русских народных сказок

                                                          1

Знает утка, знает птица,
Где Кощея смерть таится.
Что же это за предмет?
Дай, дружок, скорей ответ.
(**Иголка)**

Как у Бабы у Яги
Нет совсем одной ноги,
Зато есть замечательный
Аппарат летательный.
(**Ступа)**

И зайчонок, и волчица -
Все бегут к нему лечиться.
(**Айболит**)
из сказки К. И. Чуковского «Айболит»

В гости к бабушке пошла,
Пироги ей понесла.
Серый Волк за ней следил,
Обманул и проглотил.
(**Красная Шапочка**)
из сказки Шарля Перро «Красная Шапочка»

У Золушки с ножки свалилась случайно.
Была не простою она,
А хрустальной.
(**Туфелька**)
из сказки Шарля Перро «Золушка»

Возле леса, на опушке,
Трое их живет в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кроватки, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки?
(**Три медведя**)

«Нам не страшен серый волк,
Серый волк – зубами щелк»
Эту песню пели звонко
Три веселых ….
(**Поросенка**)

А эта дружила с самим Буратино,
Зовут ее просто, ребята, – ….
(**Мальвина**)

Дюймовочки жених слепой
Живет все время под землей.
(**Крот**)

Бабушка девочку очень любила,
Шапочку красную ей подарила.
Девочка имя забыла свое.
А ну, подскажите имя ее!
(**Красная Шапочка)**

На сметане мешен,
На окошке стужен,
Круглый бок, румяный бок.
Покатился ….
(**Колобок**)

Толстяк живет на крыше,
Летает он всех выше.
(**Карлсон)**

Она красива и мила,
Имя  ее от слова «зола».
(**Золушка**)

,
Так быстро от принца девица бежала,
Что туфельку даже она потеряла.
(**Золушка**)

Кто любил играть и петь?
Два мышонка –
(**Круть и Верть)**

Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей,
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор ….
(**Айболит)**

У отца есть мальчик странный,
Необычный, деревянный,
На земле и под водой
Ищет ключик золотой,
Всюду нос сует свой длинный…
Кто же это?..
(**Буратино**)

Она была подружкой гномов
И вам, конечно же, знакома.
(**Белоснежка)**

**Конспекты занятий**.

Конспект занятия по рисованию на тему: « Любимый сказочный герой».

**Цель:**

**Обучающие задачи:**Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции по сказкам; размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать движение людей и животных.

Проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения, выбора средств изображения.

**Развивающие задачи:**Развивать зрительное внимание, логическое мышление, творческое воображение. Совершенствовать умение детей узнавать сказки по сказочным героям и музыкальным фрагментам. Ввести в словарь детей новое слово-«иллюстратор».

**Воспитательные задачи:** Воспитывать активный интерес к сказкам, внимание, аккуратность в работе, желание доводить дело до конца.

**Предварительная работа:** Чтение сказок, просмотр видеофильмов, прослушивание музыкальных сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам.

**Оборудование:** Листы бумаги А4, тонированные листы, цветные карандаши, простые карандаши, акварель, кисточки, материал для нетрадиционной техники рисования, стаканчики с водой, влажные салфетки, клеёнки.

 **ХОД ЗАНЯТИЯ**

 Под музыку О.Кима « В гостях у сказки» дети с воспитателем заходят в зал (воспитатель одета в костюм сказочной Феи).

-Ребята, как я и обещала, мы пришли в мою страну сказок. Посмотрите вокруг, вас встречают герои разных сказок. Сказка-это удивительный, волшебный мир, в котором происходят самые необыкновенные чудеса и превращения.

-А вы любите сказки? (ответы детей).

-А много сказок вы знаете? (ответы детей).

-Я хочу проверить. Предлагаю вам послушать фрагмент мелодии из сказки и подойти к герою данной сказки. (Звучит фрагмент мелодии из сказки, дети подходят к иллюстрации героя этой сказки).

-Ребята, из какой сказки этот герой? (ответы детей).

-А кто написал эту сказку? (ответы детей).

-Молодцы! Слушаем следующий фрагмент мелодии («Золушка», «Айболит», «Три поросёнка», «Кот в сапогах», «Колобок», «Красная шапочка»).

-Молодцы! Вы правильно отгадали все сказки и сказочных героев.

-Скажите, как называются сказки, которые написали писатели? (Авторские).

-А сказки, которые придумал народ? (Народные).

-С этим заданием вы справились. А справитесь ли вы с другим заданием?

-У меня есть книга сказок с красочными иллюстрациями. Сейчас мы их рассмотрим, а вы скажите: из какой сказки иллюстрация. (Показываю книгу, открываю её, внутри одна иллюстрация).

-Ой, в моей книге пропали иллюстрации, осталась одна иллюстрация. Это проделки злой волшебницы. Что же делать? (Ответы детей).

-Вы согласны мне помочь? (Ответы детей).

-Я предлагаю вам стать художниками-иллюстраторами и нарисовать сюжеты ваших любимых сказок.

-Но для этого нужно вспомнить и представить свою сказку и сказочного героя.

-Давайте присядем на ковёр, закроем глаза и перенесёмся в сказочный мир. (Звучит медленная мелодия. Дети медитируют).

Сопровождаю тихими словами:

-Ребята, каждый из вас попал в свою любимую сказку. Представьте своего сказочного героя. Какой он: весёлый или грустный? Что он делает? Бежит или летит? Что его окружает? Какое время года в вашей сказке?

-Возвращаемся из сказки. Открываем глаза.

-Ребята, вы решили сюжет к какой сказке будете рисовать? (Ответы детей).

-А теперь выбирайте всё, что вам необходимо для работы и проходите на свои рабочие места.

-Рассаживайтесь за столы. Работа предстоит трудная, но интересная. Вы не просто дети, а художники-иллюстраторы. Вам нужно нарисовать мюжет любимой сказки так, чтобы было понятно, какую сказку вы нарисовали.

-Для этого нужно располагать рисунок по всему листу бумаги.

-Обратите внимание, что на переднем плане изображение должно быть больше, а на заднем-меньше.

-Постарайтесь изобразить своего героя в движении.

-Прежде, чем приступить к работе, давайте подготовим наши пальчики:

(Пальчиковая гимнастика)

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть:

Рукавичка, Теремок,

Колобок-румяный бок,

Есть Снегурочка-краса,

Три медведя, волк, лиса.

Не забудем Сивку-Бурку,

Нашу вещую каурку,

Про Жар-птицу сказку знаем,

Репку мы не забываем.

Знаем волка и козлят.

Этим сказкам каждый рад!

-Приступаем к работе. (Дети рисуют под тихую мелодию. Воспитатель подходит к каждому ребёнку, помогает советом).

-Ребята, заканчиваем рисовать. Убираем своё рабочее место. Вытираем руки салфетками.

-Давайте рассмотрим ваши рисунки. Узнаете ли вы, к каким сказкам они нарисованы?

-Давайте назовём какие сказки нарисованы на ваших иллюстрациях. (Ответы детей).

-Ребята, так кем же вы сегодня были? (Ответы детей).

-Молодцы! Со своей задачей вы справились! У вас получились яркие, красочные иллюстрации. Спасибо вам за помощь!

-Ой, мы забыли, что в книге осталась одна иллюстрация,

-А вы знаете к какой она сказке? (Ответы детей).

-Я предлагаю вам пройти в группу и прочитать эту сказку. А ваши иллюстрации в нашу книгу сказок мы соберём позже.

**Конспект занятия по лепке: « Петя-петушок »**

**Задачи:**

- Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина.

- Развивать способности к формообразованию композиции.

- Вызвать интерес к экспериментированию в художественном творчестве.

**Материал:** - пластилин, доски, стеки, салфетки, петушок- поделка.

**Предварительная работа:** Занятия с пластилином. Разложить вместе с детьми материал.

**Ход НОД.**

Дети сидят за столом на своих местах.

*Воспитатель:* Ребята, послушайте песенку:

"Как у наших у ворот

Петух зернышки клюет,

Петух зернышки клюет,

К себе курочек зовет:

- Вы, хохлушечки!

Вы, пеструшечки!

Я нашел для вас орех,

Разделю орех на всех

По крупиночке,

По восьминочке. "

Скажите мне, про кого эта песенка.

*Дети:* Про петушка

*Воспитатель:* Правильно! (Достает полянку на которой стоит петушок.)

Посмотрите какой петушок, вот только скучно ему одному. Давайте сделаем ему друзей петушков и пустим на полянку погулять.

*Дети:* Да.

*Воспитатель:* Ребятки, у нас есть пластилин. Из пластилина мы слепим туловище и головку,крылышки, клюв, лапки, гребешок.

*Дети:* Крылышки, хвостик. (Выслушать варианты ответов, подсказать при необходимости.)

*Воспитатель*: Хорошо. А теперь посмотрите: голову петушку можно прикрепить к туловищу сверху, сбоку или снизу и присоединить прямо к туловищу или на шею, которая делается из пластилина. Шея может быть разной длины - от очень короткой до длинной. В зависимости от того какого петушка мы задумали - большого или маленького, хвастливого или доброго, нарядного или простого по украшению.

А пока давайте немножко разомнемся.

Физкультминутка. Выросли деревья в поле.

Выросли деревья в поле.

Хорошо расти на воле! (*Потягивания - руки в стороны.*)

Каждое старается,

К небу, к солнцу тянется. (*Потягивания - руки вверх.*)

Вот подул веселый ветер,

Закачались тут же ветки, (*Дети машут руками.*)

Даже толстые стволы

Наклонились до земли. (*Наклоны вперед.*)

Вправо - влево, взад - вперед -

Так деревья ветер гнет. (*Наклоны вправо - влево, вперед - назад.*)

Он их вертит, он их крутит.

Да когда же отдых будет? (*Вращение туловищем*.)

Молодцы! Давайте подойдем к столу и каждый выберит себе цвета пластилина для поделки, и не забудьте про глазки. (Дети подходят к столу, выбирают пластилин и возвращаются на свои места.)

Итак, дети, из крылаток  и хвостик, а из пластилина туловище и голову. Голову прикрепим прямо на шею. Придумаем, что делает наш петушок - сидит, голосисто поет, клюет зернышки или разгребает лапкой землю в поиске червячка, а может быть дерется с другим петушком - драчуном.

Вспомнить с детьми формообразующие движения необходимые для изготовления поделки. Дети выполняют поделки. Воспитатель подсказывает или показывает если нужно. Когда дети закончили изготавливать поделки, воспитатель берет в руки "своего" петушка и зазывает остальных:

"Петушки вы петушки

Золотые гребешки!

Вы ко мне скорей бегите,

Дружно зернышки ищите!

**Конспект занятия на тему: « Путешествие в сказку».**

**Цели занятия:**
1. Обобщить и закрепить знания детей о сказках - названия, героев, их диалоги, последовательность сказок.
2. Активизировать речевую деятельность детей, совершенствовать выразительность речи, закреплять умение пользоваться при ответах различными типами предложений.
3. Создать у детей эмоциональное настроение, увлечь сказочным сюжетом.

**Образовательная область:**

 «Речевое развитие»
Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», Физическое развитие . **Формы занятия**: сюрпризный момент, беседа, загадывание и отгадывание загадок, дидактическая игра, лепка
***Обучающие задачи:***

 Обобщать знания детей о сказках.

Закреплять счет в пределах 5 в том числе и порядковый.

.Формировать умение понимать и выполнять задание.

- закрепить умение узнавать знакомые русские народные сказки;
- закрепить приемы лепки.
***Развивающие задачи:***- - развивать внимание, память, воображение, мышление;
- развивать речь, активизировать словарь;
- развивать мелкую моторику, двигательную активность;
***Воспитательные задачи:***- воспитывать нравственно-патриотические чувства детей через малые фольклорные формы;
- воспитывать самостоятельность, уверенность, аккуратность; умение работать в коллективе;
- формировать интерес и любовь к устному народному творчеству.
**Словарь новых слов**: волшебная, умная, интересная, добрая, загадочная, радостная, мудрая, поучительная, необычная.
**Предварительная работа**: Чтение русской сказки « Гуси-лебеди». рассматривание иллюстраций, беседа о героях сказок.
**Технологии:** здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, игровая технология.
**Оборудование и материалы**: картинки со сказочными героями ,атрибуты к сказке « Гуси-лебеди»:дерево яблоня с яблоками, печка. речка, ватман большого формата на котором изображен лес, аудиозапись; домик Бабы-Яги, метла, ежик, влажные салфетки.

# **Ход занятия.**

# **Воспитатель**: Ребята, посмотрите, сколько гостей к нам сегодня пришло.  Давайте поздороваемся с нашими гостями.

#  **Дети:** Здравствуйте.

# **Воспитатель**: Теперь я предлагаю вам поздороваться друг с другом. Но сделаем мы это по-особенному: прикосновением ладошками. Прикоснитесь ладошками друг с другом.

# **Воспитатель:**Ребята, тёплые у нас ладошки?

# **Дети:** Да.

# **Воспитатель**: Тёплые, потому что вы очень добрые и готовы сегодня поделиться своим теплом, добротой друг с другом.

# **Станем рядышком по кругу**

# **Скажем: «Здравствуйте, друг другу»,**

# **Нам здороваться не лень,**

# **Всем привет и добрый день!**

Я приглашаю вас отправиться в сказку. Но попадет туда только тот, кто отгадает названия сказок.

( **презентация « Путешествие по сказкам» Слайд 1.**

А чтобы попасть в сказочную страну, надо знать и любить сказки. А вы любите сказки? А много ли сказок вы знаете?
(Ответы детей.)
- Тогда давайте мы с вами отправимся в страну сказок, но вот беда, туда пешком не дойти, и на машине не доехать, как же нам добраться?
- Какие средства передвижения бывают в сказках?

(Ответы детей: печка, ступа, сапоги-скороходы, метла, ковер-самолет).

**В:** А я знаю , какой сказочный транспорт нам поможет. Посмотрите, что это?

**Д:** Метла.

**В**: Да, это метла, которую забыла Баба-Яга. Давайте полетим на метле. Вы согласны полететь со мной на метле в сказку?

**Д:** Да.

**В:** Тогда занимайте места. Держитесь крепко друг за друга, чтобы не упасть.( Шум ветра. Дети вместе с воспитателем летят на метле.) **Слайд 2.**

**В:** Вот мы и прилетели. Интересно , в какую сказку мы с вами попали? Ой, а нас кто-то встречает.( Выходит девочка )

**Аленушка:** Здравствуйте , ребята. Отгадайте загадку и вы узнаете в какую сказку вы попали.

**У Аленушки – сестрицы
Унесли братишку птицы.
Высоко они летят,
Далеко они глядят. (Гуси – лебеди).**

**В:** Гуси-лебеди герои какой сказки?

**Воспитатель**: **:** Ребята, а какая это сказка?
**Дети**: Русская народная.
**В**: Почему сказки называются народными?
Дети: Потому что их сочинил русский народ.
**В:** Что такое сказка?
**Дети**: Сказка это то, чего на самом деле не бывает. Это волшебство. Чудо. В сказке с героями случаются необыкновенные события. Говорят звери, вещи, птицы.
**В:** А как можно сказать о сказке, какая она?
**Дети**: Волшебная, умная, интересная, добрая, загадочная, радостная, мудрая и т.д.
**В:** А как сказки заканчиваются?
**Дети:** Добро побеждает зло, у сказки счастливый конец, мы радуемся вместе с героями.
**В**: Молодцы ребята!

**В:** Аленушка , а ты хочешь с нами поиграть?

**Аленушка**: Я бы поиграла с вами , но случилась беда. Батюшка и матушка уехали на ярмарку. А мне строго настрого наказали смотреть за братцем Иванушкой, я посадила его на травку. Сама с подружками заигралась, налетели тут гуси-лебеди, подхватили Иванушку и унесли его.( плачет). Помогите мне, пожалуйста. Гуси-лебеди унесли моего братца к Бабе-Яге, а я не знаю дороги к ее избушке.

**В:** Мы тебя в беде не оставим. Ребята, поможем Аленушке?

**Д:** Да

**В:** Не испугаетесь трудностей?
**В:** Ну, тогда в путь.

**В**: Посмотрите, что за дерево растет на полянке?

**Д:** Яблоня.

**В:** Яблонька, куда гуси –лебеди полетели?

**Слайд 3.Яблоня: (запись**.)

Я покажу, если выполните задание.

( Воспитатель берет лист с заданием)

**В:** Ребята, нужно сосчитать яблочки. Сколько красных и сколько зеленых яблок?

Ответы. ( 5 красных и 4 зеленых).

Каких яблок больше? Каких меньше?

**Слайд 4.**

**Яблоня:** Молодцы , ребята. Справились. Вот вам яблочко. . Куда оно покатиться , туда вы и идите..

**В:** Посмотрите, ребята, яблочко нас привело к речке.

**В:** Речка. Реченька . река. Не видала ль, ты, куда гуси-лебеди полетели?

**Слайд 5.**

**Речка: ( запись**) Я вам путь дорогу укажу, если мне поможете.

( Вос-ль берет листок с заданием)

Нужно починить мост через речку.

**В:** Из чего строят мост? ( Из досок, бревен). На какую геометрическую фигуру похожи наши дощечки? ( прямоугольник).

Чтобы построить мост, нужно разложить дощечки от самой короткой, до самой длинной.и заделать дырочки в досках ( **Д.И « Собери мост»).(** из геометрических фигур)

**В:** Молодцы, с этим заданием вы справились.

**Слайд 6.**

**Речка ( запись)** Спасибо вам, ребята. Идите прямо по дороге.

**Физкультминутка.**

По ровненькой дорожке шагают наши ножки Топ-топ-топ

По камешкам , по камешкам Прыг, прыг, прыг

Шли, шли и до печки мы дошли.

**В:** Давайте спросим у печки, может она знает дорогу к избушке Б.Я?

Печка, печка, ты не знаешь дорогу?

**Слайд 7.**

**Печка( запись):** Я вам , дети, подскажу и дорогу покажу.

Но пока вы не спешите, пирожков мне напеките.

**В:** Нужно помочь печке, тесто уже готово, и начинка есть, все готово для выпечки. Нужно слепить пирожки и выложить их на противень, посадить в печь.

**В:** Поможем печке?

**Д:** Да.

**В:** А что нам нужно надеть на себя? ( фартук). А для чего? ( Чтобы не испачкаться). Влажной салфеткой протрите руки. Лепить нужно чистыми руками. Но сначала сделаем зарядку для наших пальчиков.

**Пальчиковая гимнастика:**

Hу-ка, братцы, за работу!
Покажи свою охоту.
Большому - дрова рубить.
Печи все - тебе топить.
А тебе - воду носить.
А тебе - обед варить.
А малышке - песни петь.
Песни петь, да плясать,
Родных братьев забавлять.
(Дети обращаются к правой руке, согнутой в кулачок, поочередно загибая все пальцы.)

**Лепка пирожков**( показ и объяснения приема лепки пирожка)
**В:** Из чего пекут пирожки? ( Из муки)

А мука из чего получается? ( из зерен пшеницы). Кто у вас в семье пикет пирожки? А с какой начинкой любите вы?

После окончания лепки выкладываем пирожки на противень и несем в печку. Протираем руки влажной салфеткой.

**Слайд 8**

**Печка ( запись)** Спасибо вам , ребята, идите дальше по тропинке.

( **Появляется лес на доске) Слайд 9.**

Вот и лес дремучий виднеется. Давайте вспомним, как нужно себя вести в лесу. Поиграем в игру, которая называется «Можно-Нельзя». (Вставайте в круг.. Если я говорю то, что может навредить лесу – грозите пальчиком, если это можно делать – хлопаете в ладоши.)
**Игра «Можно-нельзя»
-** Ломать ветки и цветы?
- Оставлять после себя в лесу мусор?
- Нюхать цветы, не срывая их?
- Есть незнакомые ягоды?
- Не обижать насекомых?

Кричать ,шуметь?
**Воспитатель:** Молодцы, вы очень воспитанные дети!
**Слайд 10.**

**(звук ёжик)**

**В:** Я, кажется, что-то слышу, это же ёжик. Давайте спросим у ёжика где нам Ваню найти.
**Дети и В:**  Здравствуй, Ёжик, помоги, пожалуйста, нам, укажи дорогу к избушке Бабы-Яги.
**Слайд 11.**

**Ёж:** (запись). Я помогу вам, только и вы мне помогите, найдите для детенышей своих родителей.

**Задание «Лесные животные и их детеныши»**

**Воспитатель:** ребята, скажите мне, пожалуйста, медведь дикое или домашнее животное?

**Дети:** дикое животные, потому что они живут в лесу.
**Воспитатель:** «А вы знаете, как называются детеныши лесных животных?»

**Дети:** да.
**Воспитатель:** Показываются картинки с изображением взрослых животных, нужно найти  их детенышей, объединить в пары, (белка – бельчата, медведица – медвежата, волчица – волчата, лиса – лисята, ежиха – ежата, зайчиха-зайчата, рысь-рысята, лосиха-лосята)

**Ответы детей:**

- Дети это кто? Это белка

- как зовут детенышей белки? - бельчонок.

- Это колючая ежиха – детеныши ежата.

- Это мама Лиса. - Как зовут детёнышей Лисы? – лисята.

- мама – зайчиха, а детеныши зайчата.

-мама – медведица, детеныши медвежата.

- мама волчица. - а как зовут ее детенышей? – волчата.

-мама рысь, а детёныши рысята.

-мама лосиха, детёныши лосята.

- А как мы их всех называем? – Дикие животные, потому что живут в лесу.

**Слайд 12.**

**Еж:** молодцы! Ой, ребята, ну какие же вы все умные!)
**Ёж:** спасибо вам ребята, что помогли.
Подарю я вам волшебный клубочек!
Вы клубочек запускайте,
Да, ребятки, не зевайте,
И клубочек догоняйте.
Ну, а мне уже пора к ежатам, до свидания, ребята!

**В**: Ребята, отправляемся в путь искать Иванушку. (Бросает клубок. Дети идут за воспитателем.)

**Звучит тревожная музыка «Полет Бабы-Яги». (аудиозапись) Слайд 13.
В:** Ребята, Баба-Яга нас почуяла! Но вы её не бойтесь. Если мы к ней обратимся ласково, поприветствуем её, то и она будет к нам добра.
**Баба-Яга (выходит из избушки):** Чую, человеческим духом пахнет. Кто такие? Зачем пришли? Зачем пожаловали?
**Дети и В:** Здравствуй, Баба-Яга, верни нам, пожалуйста, Иванушку. Его сестрица Аленушка плачет, мама с папой воротятся, а его нет, переживать будут.

**Б,Я:** Ванечку отдать им. Ага, сейчас прям. Он мне и самой нужен.

**В:** Ребята, давайте объясним Б.Я почему нужно вернуть Иванушку в семью.

**Д:** отвечают.

**Б.Я:** Семья, любовь. А я тут одна, оденешенька. Никто доброго слова не скажет.( плачет)

**В:** И то правда, ребята. Давайте пожалеем Б.Я, скажем ей ласковые слова. У меня идея, давайте пригласим Б.Я к нам в д.с, ведь мы живем как одна большая, дружная семья.

**Б.Я:** Спасибо, вам детки, буду к вам приходить в гости, а вы приходите ко мне.
**Баба-Яга**: Иванушку я вам отдам, пусть домой идет, в семью возвращается. Ведь его там все любят и ждут.
**В:**: Баба Яга, а ребята на прощание хотят потанцевать с тобой.
**(Танец с Бабой-Ягой. Мелодия «Бабка Ежка».)**

**Аленушка:** Спасибо, тебе Б.Я. Я теперь буду за братом следить лучше, родителей не подведу.
**Баба-Яга**: До свиданья ребята. Я теперь буду доброй, и никого не буду обижать. Идем со мной Аленушка , отдам я тебе братца. **(Уходят.)**
**В:** Ну, а нам ребята пора возвращаться в детский сад. Где тут наша метла.( дети летят в сад, шум ветра) **Слайд 2.**

**В:** Вот мы и прилетели в д.с. Нужно метлу поставить на место. Вам понравилось путешествие?

 ( С помощью дидактической игры « Гуси-лебеди» ) вспоминаем все действия и с помощью прищепок рассказываем и цепляем. Какое задание вы выполняли по просьбе речки?, Печки, Яблоньки? Какое задание было самым трудным? А что больше всего понравилось?

**В:** Я вас благодарю за участие в занятии. А родители Аленушки и Иванушки привезли вам с ярмарки конфеты. Давайте угостим наших гостей конфетами.

 Благодарю всех!.

**Конспект «В гостях у сказки» с выполнением обрывной аппликации**

**«Избушка Бабы-яги»**

Цель:

Углублять, расширять и закреплять знания детей о **сказках**, пополнять словарный запас.

Развивать речь детей, расширять активный словарь, активизировать устную речь.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения.

Воспитывать любовь к **сказкам**.

Научить детей новому виду **аппликации – обрывной аппликации**. Активизировать словарный запас детей.

Задачи:

Способствовать закреплению знаний о прочитанных **сказках**.

Обеспечить развитие психических процессов: речь, воображение, память мышление.

Вызвать желание детей проявлять доброту и отзывчивость к героям **сказок**.

Учить в поделке передавать образ **сказочной избушки**, передавая ее характерные особенности новым способом.

Демонстрационный материал: иллюстрации к **сказкам**, наглядный материал к заданиям.

Предварительная работа: чтение русских народных **сказок**, рассматривание иллюстраций к русским народным **сказкам**.

## Ход занятия.

Воспитатель:

- Ребята, сегодня я приглашаю вас побывать в **гостях у сказки**. Я знаю, что вы все их очень любите. А как вы думаете, ребята, кто придумывает **сказки**?

-А придумывали **сказки люди**, народ, и **рассказывали их друг другу**; так через века и дошли до нас **сказки**. Поэтому **сказки** и называются – народные.

-Какие бывают **сказки**?

Дети: Волшебные, поучительные, остроумные.

Воспитатель: Вспомните, какими словами начинаются **сказки**?

Дети: Жили - были, в некотором царстве.

Воспитатель: Как вы думаете, что такое **сказка**?

Дети: необыкновенная история, с героями случаются необыкновенные события, волшебство, говорят звери, птицы.

Воспитатель: Как заканчиваются **сказки**?

Дети: добро побеждает зло, по-доброму, счастливый конец, мы радуемся вместе с героями.

- Ой, ребята, у нас появился волшебный сундучок, посмотрим, что в нём, *(пытается открыть)* не открывается, что же делать? *(Смотрите, на нем письмо – что же там написано)*

- Я герой из **сказки**, принес вам **подсказки**

Хотите узнать, что в сундучке, скорее помогите мне!

Вот вам задания – пройдите испытания *(достает конверты с заданиями)*.

Воспитатель:

И так первое задание, слушайте внимательно, я прочту отрывок из **сказки**, а вы назовите полное название **сказки** :

1.«Позвала Жучка кошку, кошка за жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку….».Репка.

2.«Лез-лез, лез-лез - никак не мог влезть и говорит - «Я лучше на крыше жить буду. - Ты нас раздавишь. - Нет, не раздавлю. - Ладно, тогда полезай.

Влез медведь на крышу. Только уселся. А домик развалился. *«Теремок»*

3. Пришла она в самую чащу, в самую глушь. Видит - стоит **избушка**. Постучала, не отвечают. Толкнула она дверь, та и открылась». Маша и медведь»

4. Волк пошел на реку, опустил хвост в прорубь, дело – то было зимою. *(лисичка – сестричка и серый волк)*.

Воспитатель: Молодцы ребята, с этим заданием вы справились замечательно. Что же нам сундучок приготовил еще? *(открывает конверт с заданием)*

Воспитатель: Я называю первое слово из названия **сказки**, а вы отгадываете полное название **сказки**.

1) Гуси - *(лебеди)*

2) Красная - *(шапочка)*

3) Заюшкина - *(****избушка****)*

4) Царевна- *(лягушка)*

Молодцы ребята, хорошо и с этим заданием справились.

Воспитатель:

- Я буду показывать вам иллюстрации **сказок**, а вы внимательно посмотрите, и назовите мне **сказку** : *(Картинки-иллюстрации)*

*«Маша и медведь»*, *«Волк и семеро козлят»*, *«Заюшкина****избушка****»*, *«Колобок»*, *«Кот, Петух и леса»*, *«Красная шапочка»*, *«Снегурочка»*, *«Дюймовочка»*, *«Три медведя»*, *«Три поросенка»*.

Игра *«Назови героев****сказки****»*

- Назовите имя сестрицы, у которой братец превратился в козлёночка? *(Алёнушка)*

- Кто разбил яичко в **сказке***«Курочка ряба»*? *(Мышка)*.

- Кто был первым, кого повстречал на пути колобок? *(заяц)*

- У Золушки с ножки

свалилась случайно.

Была не простою она,

а хрустальной …

*(туфелька)*

- Всех важней она в загадке,

Хоть и в погребе жила:

Репку вытащить из грядки

Деду с бабкой помогла.

*(Мышка из русской народной****сказки****"Репка")*

- Ждали маму с молоком,

А пустили волка в дом.

Кто же были эти

Маленькие дети?

(козлята из **сказки***«Волк и семеро козлят»*)

- Не лежалось на окошке,

Покатилось по дорожке. (*«Колобок»*)

- Нет ни речки, ни пруда,

Где воды напиться?

Очень вкусная вода

В ямке от копытца. (*«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»*)

- Красна девица, грустна

Ей не нравится весна,

Ей на солнце тяжко,

Слёзы льёт бедняжка. (*«Снегурочка»*)

- По тропе, шагая бодро,

Сами воду тащат вёдра. (*«По щучьему веленью»*)

Молодцы ребята, отлично справились с заданиями.

Дидактическая игра *«Отгадай****сказку****»*

- Бабушка девочку очень любила.

Шапочку красную ей подарила.

Девочка имя забыла свое.

А ну, подскажите имя ее. *(Красная Шапочка)*

- Возле леса, на опушке

Трое их живет в **избушке**.

Там три стула и три кружки.

Три кроватки, три подушки.

Угадайте без **подсказки**,

Кто герои этой **сказки***(Три медведя)*

- Носик круглый, пятачком,

Им в земле удобно рыться,

Хвостик маленький крючком,

Вместо туфелек - копытца.

Трое их - и до чего же

Братья дружные похожи.

Отгадайте без **подсказки**,

Кто герои этой **сказки***(Три поросенка)*

- Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей,

Сквозь очки свои глядит

**Добрый доктор**.

*(Айболит)*.

В этом доме без забот

Жили звери, только вот,

Медведь к ним пришел потом,

Поломал звериный дом. *(Теремок)*

К лесу передом стоит

И кривой трубой дымит.

Там Яга - лесная бабка -

На печи зевает сладко.

*(****Избушка на курьих ножках****.)*

Кто живет в **избушке на курьих ножках**?

Из чего сделана **избушка**? *(из бревен)* А из каких бревен сложена **избушка**, из свежих или из **старых**? *(ответы)*

Давайте рассмотрим иллюстрации, на которых показана **избушка**. Посмотрите, бревна все кривые, **старые**, стены покосившиеся, крыша тоже. Как мы еще можем назвать такое жилище? *(ответы)*. Мы можем назвать такую **избушку***«ветхая»*. Ветхий – значит **старый**, древний, пришедший в негодность.

Давайте рассмотрим ножки **избушки**. Как их называют? *(куриные)*. Обратите внимание, на некоторых картинках **избушка** стоит на одной ножке, на других – на двух.

Физкультминутка

В темном лесу есть **избушка**. *(Дети шагают.)*

Стоит задом наперед. *(Дети поворачиваются.)*

В той **избушке есть старушка**. *(Грозят пальцем.)*

Бабушка Яга живет. *(Грозят пальцем другой руки.)*

Нос крючком, *(Показывают пальчиком.)*

Глаза большие, *(Показывают.)*

Словно угольки горят. *(Покачивают головой.)*

Ух, сердитая какая! *(Бег на месте.)*

Дыбом волосы стоят. *(Руки вверх.)*

Ребята, сегодня мы с вами будем делать **аппликацию – избушку на курьих ножках**. У вас на столах лежит цветной и белый картон и немного цветной бумаги, клей. Что же вам еще не хватает для поделки? *(ножниц)*. Дело в том, что для сегодняшней **аппликации** вам ножницы не понадобятся, потому что мы будем делать нашу поделку новым способом – мы бумагу будем не резать, а рвать. Такой способ называется *«****обрывная аппликация****»*. В такой **аппликации** все детали не вырезаются, а отрываются и приклеиваются. *(показ образца)* Давайте и мы попробуем!

Этапы последовательности изготовления **аппликации**

1. Квадрат из коричневого картона разрываем на полоски – *«бревна»*. Каждый ребенок выбирает удобный для себя способ – сначала сложить *«гармошкой»* и рвать по линии сгиба, либо сразу отрывать, соблюдая расстояние. Отметить, что полученные *«бревнышки»* выглядят неровными, **старыми**.

2. Наклеивание полос так, чтобы между ними оставалось маленькое расстояние, т. е. не наклеивать внахлест. *(показ)* Две полоски оставить для *«крыши»* **избушки**, приклеить.

3. **Обрываем** квадрат цветной бумаги – приклеиваем *«окно»*, рисуем *«рамы»*.

4. **Обрываем картон серого цвета**, приклеиваем трубу.

5. *«Ноги»* и круг для солнышка предварительно вырезаны воспитателем, дети приклеивают.

6. Разрываем картон желтого цвета – лучики для солнышка, зеленого цвета – травка. *(дополнение изображения)*

Анализ работы, итог **занятия**

Воспитатель: Давайте посмотрим, какие красивые поделки у нас получились!

Ребята, а что мы сегодня делали? ответы: побывали в **гостях у сказки**, вспоминали отрывки из любимых **сказок отгадывали загадки**, играли в **сказки**, собирали пазлы, делали **аппликацию- избушку на курьих ножках**.

Какому способу **аппликации** мы сегодня научились? Понравился вам такой способ? Вы все молодцы, все **старались** и потому получились такие замечательные поделки!

Воспитатель: Ребята вы так **старались**, правильно отвечали на вопросы, **выполнили все задания**, и мы сейчас попробуем открыть волшебный сундучок посмотрим что в нём - открываем, а там – угощения для ребят. \_



**Консультация для родителей «Роль сказки в жизни детей-дошкольников»**

«Сказка» — это несложная игра, предназначенная для группы детей. Если вместе собирается несколько ребят, то можно предложить им это развлечение — оно окажется и веселым, и интересным, и полезным для них. Детские сказки расширяют словарный запас детей, помогают правильно строить диалог, развивают связную логическую речь, развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Это обусловлено, прежде всего, ее социальной значимостью и ролью в формировании личности ребёнка.

«Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок» - эти слова мы знаем с детства. Ведь сказка не только развлекает, но и ненавязчиво воспитывает, знакомит ребёнка с окружающим миром, добром и злом. Она - универсальный учитель. Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и откликается на события и явления окружающего мира, выражает своё отношение к добру и злу. В сказке черпаются первые представления о справедливости и несправедливости. Сказка активизирует воображение ребёнка, заставляет его сопереживать и внутренне содействовать персонажам. В результате этого сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям.

Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Сказки позволяют детям впервые испытать храбрость и стойкость, увидеть добро и зло, быть чутким к чужим бедам и радостям. Ведь сказка для ребёнка - это не просто вымысел, фантазия, это особая реальность мира чувств. Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам, у них появляется внутренний импульс к содействию, к помощи, к защите.

Как правило, сказки несут в себе многовековую народную мудрость. Они очень доступно и доходчиво объясняют детям те или иные аспекты жизни человека, отделяют добро от зла. Именно поэтому сказки – это неотъемлемая составляющая детского воспитания. Читая сказки, родители формируют у ребенка основы общения и поведения. У него развивается воображение, и повышаются творческие возможности. Известно, что дети, которым постоянно читались сказки, намного быстрее учатся говорить и правильно формулировать свои мысли.

Хочется обратить внимание на то, что сказку нужно не читать, а рассказывать. Этим у детей воспитывается умение слушать и понимать монологическую речь. Чтобы первое знакомство не только заинтересовало детей, но и нашло отражение в их чувствах и эмоциях, нужно выразительно преподнести текст. Эмоциональную окраску речи дети начинают ощущать с усвоением речи вообще. Особенно доступна им выразительность интонации. После рассказывания сказки необходимо рассмотреть вместе с детьми иллюстрации, провести беседу, которая поможет ребятам лучше понять содержание, правильно оценить некоторые эпизоды сказочной истории. Желательно задавать вопросы, помогающие формированию лексико-грамматических представлений детей, а также побуждающие их анализировать, рассуждать, делать выводы. Одни вопросы помогают выяснить, насколько дети поняли сюжет, другие помогают точнее охарактеризовать героев сказки, третьи - обратить внимание на отдельные слова, поступки, эпизоды, почувствовать главную идею произведения.

Русская народная сказка – это сокровище народной мудрости. Её отличает глубина идей, богатство содержания, поэтичный язык и высокая воспитательная направленность.

**Сценарий.**

**Инсценировка сказки о глупом мышонке.**

**Цель:** закрепить содержание художественного произведения через драматизацию

**Задачи:**

Способствовать закреплению и обобщению знаний о русских народных сказках, содержания сказки ***«Сказка о глупом мышонке"»***.

Учить детей принимать роль и действовать соответственно выбранной роли в игре-драматизации.

Формировать умение элементарно анализировать поступки героев, оценивать их, понимать мораль произведения.

Учить пользоваться жестами, мимикой, интонацией, для передачи характера и поведения героев.

**Действующие лица**:

Ведущий
Мышь
Глупый Мышонок

Утята

Жаба
Поросенок
Курочка
Цыплята
Лошадь
Кошка.

В центре зала норка Мыши. В левом углу норки колыбель Мышонка, игрушки. В правом углу норки корыто для стирки, белье. Гладильная доска.
Справа от норки Мыши деревенский домик, небольшой заборчик. За домиком виднеется пруд. Камыши, лилии.
 Звучит  песня: «Это присказка не сказка - сказка будет впереди» Спор Маши и Вити.
Звенит колокольчик.

Ведущий: Доброго здоровья, уважаемые зрители!

Сказку интересную, увидеть, не хотите ли?

Мы расскажем про мышонка, про капризного ребенка!
Все ребятушки затихли,
Колокольчики звенят.
Это сказка к нам стучится,
И порадует ребят.

Звучит песня: «Колыбельная». Мышь стелет колыбель.
Подходит к играющему Глупому Мышонку, берет и укладывает
в колыбель. Поёт «Спи моя радость усни».

**Ведущий:**- Пела ночью Мышка в норке

**Мышка:**- Спи,  мышонок, замолчи,
Дам тебе я хлебной корки,
И огарочек свечи.

**Ведущий:**
Отвечает ей Мышонок:

**Мышонок:**
- Голосок твой слишком тонок
Лучше, мама, не пищи,
Ты мне няньку поищи!

**Ведущий:**
Побежала Мышка мать,
Стала уток в няньки звать.

Мышка подбегает к домику. К ней выходят утки.

**Мышка:**Приходите поскорее,
Нашу детку покачать!

Под муз.Соснина «Уточки» Утки подходят к Мышонку. Мышка начинает
стирать белье в корыте. Мышонок в колыбельке играет в игрушки.

**Утки:**
- Кря-кря-кря, Баю-бай,
Поскорее засыпай,
После дождичка в саду,
Червячка тебе найду!

Утка забирает у Мышонка игрушку и дает червячка.
Мышонок отталкивает червячка. Гримасничает.

**Ведущий:**Глупый Маленький Мышонок,
Говорит ему спросонок:

**Мышонок:**Нет, твой голос не хорош,
Очень громко ты поешь!

Утки подбирают червячка, пожимает
плечами и ничего не понимая уходят.
Мышка перестает стирать. Подходит к Мышонку и качает головой.

**Ведущий:**Побежала Мышка мать,
Стала Жабу в няньки звать.

Мышка подбегает к пруду.
Мышка:
Приходи к нам, тетя Жаба,
Нашу детку покачать!

Появляется Жаба. Звучит музыка Филиппенко «Про лягушек и комара».  Жаба поет.

**Жаба:**- Тетя Жаба Вам поможет,
И ребеночка уложит,
Не печалься, мама Мышь,
Будет крепко спать малыш.

Жаба подходит к Мышонку. Качает колыбель.

**Ведущий:**
- Стала Жаба важно квакать

**Жаба:**- Ква-ква-ква, не надо плакать!
Спи Мышонок до утра,
Дам тебе я комара.

Жаба протягивает Мышонку комара. Мышонок отталкивает комара.

**Ведущий:**
- Глупый Маленький Мышонок
Отвечает ей спросонок:

**Мышонок:**
- Нет, твой голос не хорош,
Очень скучно ты поешь!

Мышонок зевает, берет в рот соску. Жаба прячет в карман комара,
пожимает плечами и уходит.
Вбегает Мама – мышка, качает головой, укладывает Мышонка.

**Ведущий:**
- Стала думать Мышка – мать,
Надо Курицу позвать!

**Мышка:**Приходи к нам, тетя Клуша,
Нашу детку покачать.

Мышка бежит к домику. Из – за домика выходит Курица.
Звучит музыка Филиппенко «Цыплята»
Курица:
- Куд – куда!

**Ведущий:**- Поет наседка

**Курица:**Не пугайся, наша детка,
Забирайся под крыло,
Там и тихо, и тепло.

**Ведущий:**- Глупый маленький Мышонок,
Отвечает ей спросонок.

**Мышонок:**- Нет, твой голос не хорош,
Эдак, вовсе не уснешь!

Мышонок сердится, накрывается с головой одеялом.
Курица пожимает плечами и уходит.
Прибегает Мышка, поправляет одеяло Мышонку. Бежит к домику.

**Ведущий:**- Побежала Мышка – мать
Тетю Лошадь в няньки звать.

**Мышка:**- Приходи к нам, тетя Лошадь,
Нашу детку покачать.

Звучит музыка Кишко «Игра с лошадкой»
Лошадь выходит на середину зала и поет песенку:

**Лошадь:**- Тетя Лошадь просто диво,
Лучше няньки не найдешь!
Так умна, и так красива!
Ты со мной не пропадешь!

Лошадь подходит к Мышонку с мешком овса.

**Лошадь:**- И – Го – Го!

**Ведущий:**- Поет лошадка

**Лошадь:**

- Спи,мышонок, сладко, сладко.
Повернись на правый бок –
Дам овса тебе мешок!

**Мышонок:**- Нет, твой голос не хорош!
Очень страшно ты поешь!

Мышонок испуганно прячется за ширму.
Весь дрожит. Лошадь пожимает плечами и уходит.
Прибегает Мышка.

Мышка снова бежит к домику.

Ведущий:-
-Побежала мышка-мать

Поросенка в няньки звать:

Мышка:

Приходи к нам поросенок,

Нашу детку покачать.

Звучит англ.нар.песня «Три поросенка»Поросенок подходит к мышонку.

**Ведущий:**

- Стал наш поросенок хрюкать,

Непослушного баюкать:

Поросенок:

-Баю-баюшки хрю-хрю.

Успокойся, говорю.

**Ведущий:**

- Глупый маленький мышонок

Отвечал ему спросонок:

**Мышонок:**

-Нет, твой голос не хорош.

Очень грубо ты поёшь!

**Ведущий:**

- Побежала мышка-мать,

Стала кошку в няньки звать:

**Мышка:**- Приходи к нам тетя Кошка!
Нашу детку покачать!

Кошка подходит к Мышонку и поет ему колыбельную песенку.
Муз.Витлина «Серенькая кошечка»
**Кошка:**-Наступает тихо ночь,
Засыпай, малышка.
Отгоню все страхи прочь,
Маленькая мышка.

Мяу – мяу, сладкий сон,
Приходи скорей.
Унесет печали он -
Станешь ты смелей.

Мышонок засыпает.

**Ведущий:**-Прибежала Мышка – мать,
Поглядела на кровать.

**Мышка**Приходите к нам почаще
Нашу деточку качать.
Ищет глупого мышонка,

А мышонка не видать…

Мышка падает на колени и плачет.

Ребенок:
*-Глупый маленький мышонок,*

*Просто в садик не ходил,*

*Ну, а если бы ходил,*

*То тогда бы, всех на свете*

*Наш мышонок научил:*

*Мышка с кошкой не друзья*

*Им вдвоём ходить нельзя*

*Свою маму надо слушать,*

*Ведь она у вас одна!*

Все артисты выходят на поклон.

Звучит песня из мультфильма «Пластилиновая ворона».