**«Контрольно-оценочные средства в соответствии с требованиями ФГОС и поэлементный анализ контрольных работ по русскому языку в начальной школе»**

**Основные требования к контрольно-оценочным средствам:**

1. **Соответствие целям и задачам образовательной программы**: Контрольные работы должны соответствовать образовательным стандартам и программам, а также учитывать индивидуальные особенности учеников.
2. **Объективность и прозрачность**: Оценка должна основываться на четких критериях, которые известны ученикам заранее.
3. **Разнообразие форм контроля**: Для более полной оценки знаний используются различные формы контроля, такие как тесты, устные ответы, практические задания, проекты и т.д.
4. **Дифференцированный подход**: Учитываются уровни подготовки разных групп учащихся, что позволяет оценить их достижения относительно их возможностей.
5. **Формирование метапредметных результатов**: Помимо предметных знаний, оценивается умение применять знания в различных ситуациях, работать в команде, критически мыслить и др.
6. **Обратная связь**: Результаты проверки должны сопровождаться обратной связью от учителя, которая помогает учащимся понять свои ошибки и улучшить результаты.

**Поэлементный анализ контрольных работ по русскому языку**

Поэлементный анализ контрольной работы предполагает детальный разбор каждого элемента задания и оценку выполнения этих элементов учениками. Это может включать следующие аспекты:

**1. Орфография**

Проверяется правильность написания слов, соблюдение правил орфографии. Ошибки могут быть связаны с написанием гласных после шипящих, правописанием приставок, суффиксов и окончаний.

**2. Пунктуация**

Оценивается правильное использование знаков препинания: запятых, точек, тире, двоеточий и других. Важно обратить внимание на постановку знаков при однородных членах предложения, вводных словах, прямой речи и сложноподчиненных предложениях.

**3. Лексика и стилистика**

Анализируется выбор слов, соответствие стиля текста заданию, отсутствие речевых ошибок. Например, проверяются ошибки типа "ложное употребление слова", "неправильное сочетание слов" и другие.

**4. Грамматические нормы**

Уделяется внимание правильности построения предложений, согласованию подлежащего и сказуемого, использованию падежей, склонений и спряжений глаголов.

**5. Синтаксис**

Проверяется структура предложений, правильность использования союзов, частиц, предлогов. Особое внимание уделяется сложным синтаксическим конструкциям.

**6. Логичность и последовательность изложения**

Оцениваются логическая структура текста, наличие вступительной части, основной мысли и заключения. Проверяется, насколько текст соответствует теме и цели задания.

**7. Творческая составляющая**

Если задание требует творческого подхода (например, сочинение или эссе), то оценивается оригинальность мыслей, выразительность языка, способность аргументировать свою точку зрения.

**Пример поэлементного анализа контрольной работы по русскому языку**

Рассмотрим пример поэлементного анализа контрольной работы по теме "Падежи имен существительных":

**Задание:** Напишите небольшой рассказ о своих летних каникулах, используя разные падежи имен существительных.

**Элементы анализа:**

1. **Орфография**: Проверяем правильность написания всех слов, особенно тех, где есть сложные правила (например, окончания существительных).
2. **Пунктуация**: Анализируем знаки препинания, особенно в сложных предложениях и при использовании прямой речи.
3. **Лексика и стилистика**: Оцениваем выбор слов, избегаем повторений и неестественных выражений.
4. **Грамматические нормы**: Следим за правильностью согласования слов в роде, числе и падеже.
5. **Синтаксис**: Проверяем структуру предложений, обращая внимание на использование падежных конструкций.
6. **Логичность и последовательность изложения**: Оцениваем, насколько рассказ имеет четкую структуру и логическую последовательность событий.
7. **Творческая составляющая**: Оцениваем оригинальность сюжета, живость описаний и способность выразить личные впечатления.

Такой поэлементный анализ позволяет выявить сильные и слабые стороны ученика, дать ему конкретные рекомендации по улучшению навыков и повысить качество его письменной речи.

Начало формы