**Экологические игры для детей дошкольного возраста .**

**Консультация для педагогов**.

**Подготовила воспитатель Остапенко Наталья Константиновна**

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Быковский детский сад №1 «Тополек».**

**р.п. Быково Волгоградской области**

**Экологические игры важны для формирования у детей представления об окружающем мире, живой и неживой природе.**

**ИГРА – это не только развлечение, но и метод, при помощи которого дети знакомятся с окружающим миром. В игре детям просто необходимо быть внимательными к стремлению развивающемуся сюжету. Игра требует от детей запоминать множество обозначений и быстро принимать решение, как поступать в неожиданно возникающих ситуациях, соблюдая при этом правила игры. Экологические воспитание детей в процессе игры наиболее эффективно. Играя, ребенок выполняет ряд умственных и практических действий, причем не осознавая это как процесс преднамеренного обучения.**

**В играх дети повторяют то, что наблюдали, закрепляют свои знания и приобретенные навыки. Мы, в свою очередь, наблюдая игру, стараемся снабдить детей нужными предметами, помочь правильно разрешать возникающие вопросы, исправить неверные представления. Очень важно , чтобы игра не навязывалась ребятам, и они воспроизводили только то, что сами восприняли**.

Игры имеют большое значение в удовлетворении познавательных потребностей и интересов детей в эколого-природоведческом образовании. Они развивают внимание, зрительную память, слух, обоняние, что дает возможность полнее воспринимать окружающий мир природы.

Поэтому наряду с другими методами воспитания экологических представлений, наглядных (рассматривание картинок, демонстрация моделей и т.д.), словесных( рассказы, беседы, чтение худ литературы), широкое применение все больше получает практический метод, который и включает в себя игру, что позволяет воспитателю уточнять представление о природе и ее закономерностях, углублять знания, приводит в систему уже полученные ранее знания и учит их применять.

Таким образом можно сказать, что игра представляет собой многоплановое сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего развития ребенка.

ИГРЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО характера можно разделить на : дидактические , игры-занятия, предметные игры, настольно-печатные игры, словесные игры, подвижные игры, творческие игры природоведческого характера.

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ** – это игры с правилами, имеющие готовое содержание. Это разные лото, составление целого из частей, игры на классификацию, на описание предметов например по цвету, по вкусу, запаху, форме и др факторов необходимых для жизни представителей флоры и фауны.

**ПРЕДМЕТНЫЕ игры** – это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, крупы, цветы, шишки и т.д.) Например игра «Узнай на вкус» или «Найди по листу дерево». Все эти игры способствуют развитию сенсорных ощущений, умению группировать растения по принадлежности, по признакам, по месту их произрастания.

Настольные игры – это лото, домино, разрезные и парные картинки. Например «Найди маме малыша», «Кто как двигается», «Овощи-фрукты» и т. д.

**СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ –** содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Проводятся они на закрепление знаний о свойствах и признаках тех или иных предметов природы. Словесные игры развивают внимание сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

Например «Кто летает, бегает, прыгает?», «Что за птица?», «Бывает –не бывает», «Догадайся о ком я рассказываю».

Дети очень любят **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.** Эти игры связаны с подражанием повадкам животных, их образа жизни. Например «Наседка с цыплятами», «Волк и овцы», «Кто в домике живет», «День и ночь» и другие.

Большое значение для развития детей имеют игры творческого характера. В них ребята отражают впечатления, полученные в процессе занятий, а также в повседневной жизни. Основная особенность этих игр, они организуются и проводятся детьми по инициативе самих детей. Во время игры дети усваивают знания о труде взрослых в природе (работа на птицеферме, теплице, огороде, коровнике и т.д.), идет процесс осознания труда взрослых, формируется положительное отношение к труду.

Здесь хорошо использовать природный материал для различных поделок (орешки, шишки, листья, мох, засушенные цветы и т.д).

Такие занятия игры развивают память, мышление, находчивость, развивает логику.

Воспитание подрастающего поколения экологически грамотным является одним из факторов, определяющим сохранение жизни на нашей планете, Формирую в дошкольнике экологически грамотную личность, на первое место ставится задача о ценности жизни и ее охране, в том числе и среду ее обитания. Игра имеет важную роль в воспитании, обучении и развитии детей. Игра привносит в образование бесконечно новые сюжеты, и темы из жизни природы, человека и его деятельности. Заменив скучное, обыденное занятие на игру, у нас появляется шанс решить поставленную задачу, закрепить ее. А затем использовать свои знания в жизни. Игра «Что будет – если??» не будет солнца. Если все каждый день будут кидать по две бутылки в реку, Или наступит ночь и останется на всегда.

**Из нового. Прием. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ АЙ-СТОППЕР»**

***Это ловушка для глаза – яркий, неординарный выделяющийся элемент или необычный способ подачи информации, привлекающий внимание.***

Многих современных детей отличает «клиповое мышление» -то есть восприятие мира через короткие яркие образы, фрагмент текста или видео) воспитанное экранной культурой телевизоров, компьютеров, айфонов. И для привлечения внимания необходимо что-то необычное, яркое, визуальный раздражитель, не позволяющий пройти мимо. Ай-стопперами могут быть необычные предметы, куклы, панно, интригующие надписи.

Сильнейший ай-стоппер – это цвет, особенно яркий, именно его человеческий глаз различает прежде всего. Также можно использовать разнообразные нестандартные и смешные изображения животных, растений, людей. Такой прием успешно применяется в Центрах и уголках самостоятельной активности детей для пробуждения их к самостоятельной исследовательской деятельности. Я применяю на занятиях кружка ай-стопперы куклы.

 СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.

.