Презентация Хантыйского музея (традиции и культура народов Севера)

С целью формирования патриотических чувств дошкольников и приобщения к традициям народов севера ханты и манси в нашем дошкольном образовательном учреждении создан этнографический мини - музей «Расту в Югре».

В музее собраны различные экспонаты.

Здесь можно увидеть традиционную одежду ханты и манси и познакомиться с орнаментами. Всю одежду коренные жители украшают вышивкой, шерстью, бисером, аппликацией из полосок меха и кожи. Элементами орнамента являются образы животных, птиц, рыб, растений.

Есть в музее народные куклы. Самыми любимыми игрушками хантыйских детей являются куклы - акань. Народная память пронесла традиционные образы кукол через века и поколения. Всегда дети любили эту игрушку, а взрослые верили, что кукла охраняет детский сон ребенка и оберегает его. Издавна в семьях девочки играли тряпичными куклами, которые им шили бабушка или мама. Куклу шили, орнаментировали как одежду взрослых, но лицо не рисовали. По народным поверьям кукла с лицом приобретала душу и могла повредить ребенку. Эта игрушка являлась партнером детей в игре, учила понимать внутренний мир человека и служила оберегом от напастей.

Еще одна из известных кукол - кукла ворона. У народа ханты и манси ворона – покровительница детей и женщин, символ весны. Поэтому к ней особое отношение. Считалось, что если женщина будет хранить такую куклу дома, то ее дети будут здоровыми и счастливыми. Эту куклу принято делать без иглы и ножниц, из старой ткани, вручную. Для наполнения использовали вату, шерсть или волосы. Изготавливали куклу в строго определённое время — на растущую луну. При этом женщины читали специальные заговоры.

Также в музее представлен макет стойбища чум, лабаз. Дошкольники, посещая музей, знакомятся с конструкцией жилища и образом жизни народов севера.

Одним из ярких экспонатов нашего музея это инсталляция медведя. Медведь для народов севера — священное животное, символ силы и мудрости природы, связующее звено с предками. Посетители музея узнают о роли медведя в культуре народов севера, о народных легендах его происхождения. Ханты считали, что медведь — это человек-богатырь. Он поражал их тем, что мог становиться на задние лапы и ходить, как человек на «двух ногах», чего не умели делать другие животные. Ступни задних лап медведя были похожи на человеческую. Всё это наводило на мысль о родстве медведя и человека.

свои знания с помощью интерактивной панели «Альма» региональный компонент ХМАО», это методический интерактивный комплекс, разработанный с целью познакомить детей с особенностями национальной культуры, богатой

В музее имеются демонстрационный и дидактический материалы для работы с детьми.

Лепбуки « Сказки народов севера», «Путешествие в Югру». альбомы «Обычаи и традиции в сказках ханты и манси», «Орнаментальное искусство народов севера», Пано «Наш край –Югра», «Папка картотека «Игры народов севера». Рассматривая уникальный хантыйский календарь, дети изучают традиции, праздники, быт и поверья коренных жителей севера.

А, также в музее есть возможность проверить свои знания с помощью интерактивной панели «Альма» региональный компонент ХМАО», это методический интерактивный комплекс, разработанный с целью познакомить детей с особенностями национальной культуры, богатой историей и удивительной флорой и фауной Ханты-Мансийского Автономного Округа.

Занятия проходят в увлекательной игровой форме. Каждое занятие становится ярким и запоминающимся, благодаря чему дети показывают высокие итоговые результаты.

Ребята нашего детского сада с удовольствием посещают мини – музей, познавая и открывая для себя новые особенности родного края. Мероприятия, предложенные нами, будут способствовать сохранению историко-культурного наследия, играть большую роль в укреплении этнического самосознания, пробуждающего чувство уважения и осознания значимости культуры коренных народов Югры.