Представляю вам мастер – классе по теме:

  **«Использование балансировочной доски Бильгоу**

 **в работе с детьми дошкольного возраста»**

В рамках мастер-класса, я хочу поделиться своим опытом использования одной из инновационных технологий в работе с детьми, имеющими проблемы в развитии. И это балансировочная доска Бильгоу, которая является одним из наиболее эффективных методов развития мозжечка.

Мозжечковая стимуляция как зарядка для мозга , помогает настроить процессы в головном мозге. Это самый быстродействующий в мозге механизм. Он очень быстро перерабатывает любую информацию. Нарушенная связь между мозжечком и лобными долями мозга приводит к замедлению формирования речи, интеллектуальных и психических процессов.

Доктор из США, Фрэнк Бильгоу, в начале 60-ых годов прошлого века работал учителем в школе. Он заметил, что дети, делающие на переменах упражнения на равновесие, координацию движений и развитие зрительно-моторной координации, более успешны в учебе.

Ф. Бильгоу разработал специальный тренажёр – балансировочную доску, придумал серию упражнений и создал специальную программу, которую он назвал «Прорыв в обучении».

Эту программу называют «мозжечковой стимуляцией», т.к. система тренировок на балансировочной доске Бильгоу, воздействуя на мозжечок, значительно улучшает эффективность любых, в том числе и коррекционных, занятий.

Суть занятий состоит в том, что, стоя на балансировочной доске, ребенок выполняет задания взрослого, одновременно пытаясь удержать равновесие.

Поверхность доски имеет специальную разметку, а угол наклона платформы можно отрегулировать специальными ключами. В зависимости от уровня наклона изменяется и уровень сложности упражнений, которые направлены на синхронизацию двигательных и познавательных навыков, развитие зрительно-моторной координации.

Балансировочная стимуляция показана гиперактивным детям, дошкольникам с проблемами в развитии высших психических функций, а также имеющим вестибулярные нарушения, координации и согласованности движений, детям с расстройствами аутистического спектра, которые задерживаются в психоэмоциональном развитии, другим категориям детей. Специальные занятия по программе мозжечковой стимуляции рекомендованы детям, у которых есть нарушения координации, внимания, гиперактивность (СДВГ), выявлены аутичные черты, есть задержки устной, письменной речи, проблемы с учебой, ЗРР, ЗПР, ЗПРР

Заинтересовавшись этой программой, мы начали использовать подобное оборудование, закупленное два года назад.

Мы активно применяем их на физкультурных занятиях, для развития координации движений и равновесия.

Сам Фрэнк Бильгоу отмечал, что после 15 минут занятий можно видеть сначала кратковременный, затем все более устойчивый эффект в улучшении концентрации внимания, скорости мышления, самоконтроле, памяти , речи.

Занятия с использованием балансировочной доски напоминают особую лечебную физкультуру. Они включают упражнения на равновесие, координацию движений, развитие зрительно-моторной координации. Во время занятия ребенок должен, балансируя на доске, удерживать положение своего тела и выполнять определенные задания. Эти задания постепенно становятся сложнее. В структуру занятия включаются упражнения с другими атрибутами: мяч-маятник , мячики, мешочки цветные с крупой, цветная рейка для отбивания, стойка с мишенями, напольные мишени .

А теперь давайте попробуем выполнить задание на доске. Ведь, прежде, чем вводить новый метод в практику, его нужно апробировать и лучше на себе. Так мы сможем почувствовать то, что чувствуют и ощущают дети, работая по данной методике.

**Упражнение на балансире**

1 Ребенок стоит на балансире покачиваясь хлопает в ладоши, делает пальчиковую гимнастику…

2 Учим лево , право. Ребенок становиться на балансир левой ногой , а правую поднимает сгибая ее в колене и проговаривает .Левой ногой становлюсь правую поднимаю и наоборот .(можно добавить руки)

3 Ребенок стоит на балансире , взрослый бросает ему мешочки и говорит один. ребенок ловит и говорит два и т.д (можно использовать мячи и проговаривать по очереди любое стихотворение…

4 Ребенок балансирует ,взрослый называет части тела и ребенок их показывает на себе проговаривая .

5 Для релаксации под спокойную музыку Ребенок сидит на балансире с закрытыми глазами в позе лотоса , покачиваясь. руки ладонями вверх лежат на коленях. в одной руке кинезио.мяч .ребенок медленно перекладывает мяч из руки в руку .