Учим БДД через музыкальное воспитание.

Одной из поставленных нами задач обучения детей правилам безопасного поведения на улицах города является развитие слухового внимания, умения различать «звуки улицы», выделяя из них опасные для жизни и здоровья.

Решая эту задачу, мы обратились к музыкальным играм.

Наша задача - научить внимательно, прислушиваться к окружающим его звукам, не просто слушать и слышать, а в дальнейшем дифференцировать их и правильно реагировать на изменения окружающей действительности, которые они несут в себе.

Что такое звук? Звук-это вибрация воздуха, которая оказывает влияние на любой предмет, человеческий организм. Каждый звук имеет свои особенности. Взрослое ухо чутко улавливает звуки, несущие в себе опасность (шум колес, лай собаки, сигнал светофора и др.). Мы можем отличить один звук от другого, выделить  из всего многообразия тот, который для нас важен (опасен) или необходим в данный момент.

Умение различать эти особенности звуков, развить внимание, умение прислушиваться, все это составляет основу нашей работы с дошкольниками.

Детям очень интересно познавать правила дорожного движения через музыку.

Сюда входят все виды музыкальной деятельности:

Рассмотрим их.

1.Слушание музыки : *«Автомобиль»*- М. Раухвергер и т. д.

Дети охотно слушают музыкальные произведения, с удовольствием имитируют *«езду на поезде, автомобиле»* и т. д.

2.Пение: Для правильного звукообразования и пропевания использую песни: «Ехали, ехали» музыка М. Иорданского, слова И.Токмаковой; «Наш автобус голубой» музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной;*«Машина»* музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.  Поем изученные песни и заменяем слоги на би, ми, ни…и т. д.

3.Упражнения для правильного формирования гласных: исполняем упражнения на звук *«у»* -рот приоткрыт, губы слегка сужаются, но не вытягиваются *«трубочкой»* (фото детей)

*Давайте проиграем:* поезд даёт сигнал, самолёт летит, пароход гудит и т. д.

4.Упражнения на дыхание: *«Кто дольше»*- сохранение дыхания и правильное его расходование –*«Чей паровоз дольше гудит»* и т. д.

5.Упражнения над дикцией и артикуляцией: - звонкое, чёткое произнесение коротких четверостиший. Например: У нас машины разные, би-би-би! И жёлтые, и красные, би-би-би! Машины за машинами, би-би-би! Шуршат своими шинами, би-би-би!

6.Музыкальные игры : В любой возрастной группе дети с интересом изображают под музыку предметы или действия. Для формирования музыкальности ребёнка развитие выразительности движений, их пластичности и координации является очень важным а игра называется *«Артисты пантомимы»*

7.Музыкально-дидактические игры :

Цель игры: Закреплять знания о дорожных знаках. Развивать умения детей проявлять определенные чувства, состояния – радости, грусти, торможения и другие. Закреплять умения определять произведения, совершенствовать певческие навыки, танцевальные движения. Закреплять знание цветов радуги. Воспитывать усидчивость, внимание, сообразительность.

*Наглядный материал*: 7 лепестков из цветного картона. На одной стороне цвет радуги, на другой – рисунки. Середина в форме круга белого цвета.

Правила игры: На столе расположен Цветик - семицветик вверх цветом

Выбирается водящий. Дети хором произносят слова:

Лети, лети лепесток

Через север на восток

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,

Быть, по-моему, вели!

После этих слов водящий показывает на любой понравившийся ему лепесток. На нем, так же как и на других лепестках изображены знаки для пешеходов, автотранспорт, светофор и другие рисунки. После чего дети показывают действием, мимикой, жестами, песней, танцем содержание этого знака. Например: Выпал лепесток со знаком *«Паровоз»* - дети жестом показывают, как движется поезд, поют песню *«Паровоз»* музыка Красева. Игру можно проводить как сценку на празднике, увеличив размер лепестков, как итоговое занятие по определению усвоенного материала. Темы изображений можно менять, и тогда в цели пишется усвоение других знаний.

Второй вариант игры: на каждый знак, своё задание.

1. *«Внимание – дети»* - выполнение поскоков, прыжков, шага польки.

3. *«Стоянка запрещена»* - выполнение приседаний

5. *«Железнодорожный переезд без шлагбаума*- танец *«Веселые путешественники»* музыка М. Старокадомского.

6. *«Въезд запрещен»* - игра *«Замри»* (бег по залу, и остановка только на

голосовой сигнал)

7. *«Светофор»* - минутка шалости (определенное время дети двигаются как захотят).

8. *«Круговое движение»* - исполнение танца *«Круговой галоп»*.

8.Развлечения:

На развлечениях дети получают не только радость, хорошее настроение, но и повторяют правила дорожного движения. Например: *«Поле чудес»*, *«Зелёный огонёк»* в подготовительной группе; *«Всем без исключения надо знать правила дорожного движения»*; *«Путешествие на лесную поляну»*, и т. д

Очень интересно проходят развлечения по ПДД с родителями, с инспекторами ОГИБДД, которые являются частыми гостями наших мероприятий. Сотрудники ОГИБДД и родители всегда остаются довольными, поощряют детей памятными подарками и оставляют свои отзывы.